

أصدقاء العبد



وسام علاء - السعودية



دلال عبد الكريم - الكويت



غادة أحمد - مصر



ياسر فهد - السعودية



محمد سعدان - مصر



سامية ممدوح الأدهم - مصر



محمد عبد الله - السعودية



يوسف علي محمد - السعودية



مارية أحمد - المغرب



أمين محمد - السعودية



رامى مدحت - السعودية



بندر مفرح - السعودية



ماهر حامد - السعودية



☆ ☆ ☆ ٣ مجل جديد ياسر ☆ ☆ ☆



ضاري فرج المعازمي - الكويت الغاز

- ١ - ما الشيء الذي يحمل بيته فوق ظهره ؟
- ٢ - ما الشيء الذي تضعه في الثلاجة ولا يبرد ؟
- ٣ - حامل ومحمول نصفه ناشف ونصفه مبلول ؟ ما هو ؟



محسن فريد القحطاني - الدمام أين الحريق ؟!



- أصيبت العجوز « فرانسيس والي » (٨٣ عاما) وهي من مدينة مانشستر في بريطانيا بالهلع والفرع عندما لاحظت ان رائحة حريق تفوح في منزلها المتواضع فسارعت إلى البحث عن مكانه غير انها لم تفلح في العثور على مصدره على الرغم من ان رائحة الحريق كانت تلاجقها كلما تحركت من غرفة إلى أخرى واسرع رجال الاطفاء إلى المنزل بعد ان قامت العجوز بالابلاغ وبالرغم من ذلك لم يجدوا شيئا .. وفي النهاية اكتشفوا ان الدخان كان يتصاعد من القبة التي كانت العجوز ترتديها على رأسها !!

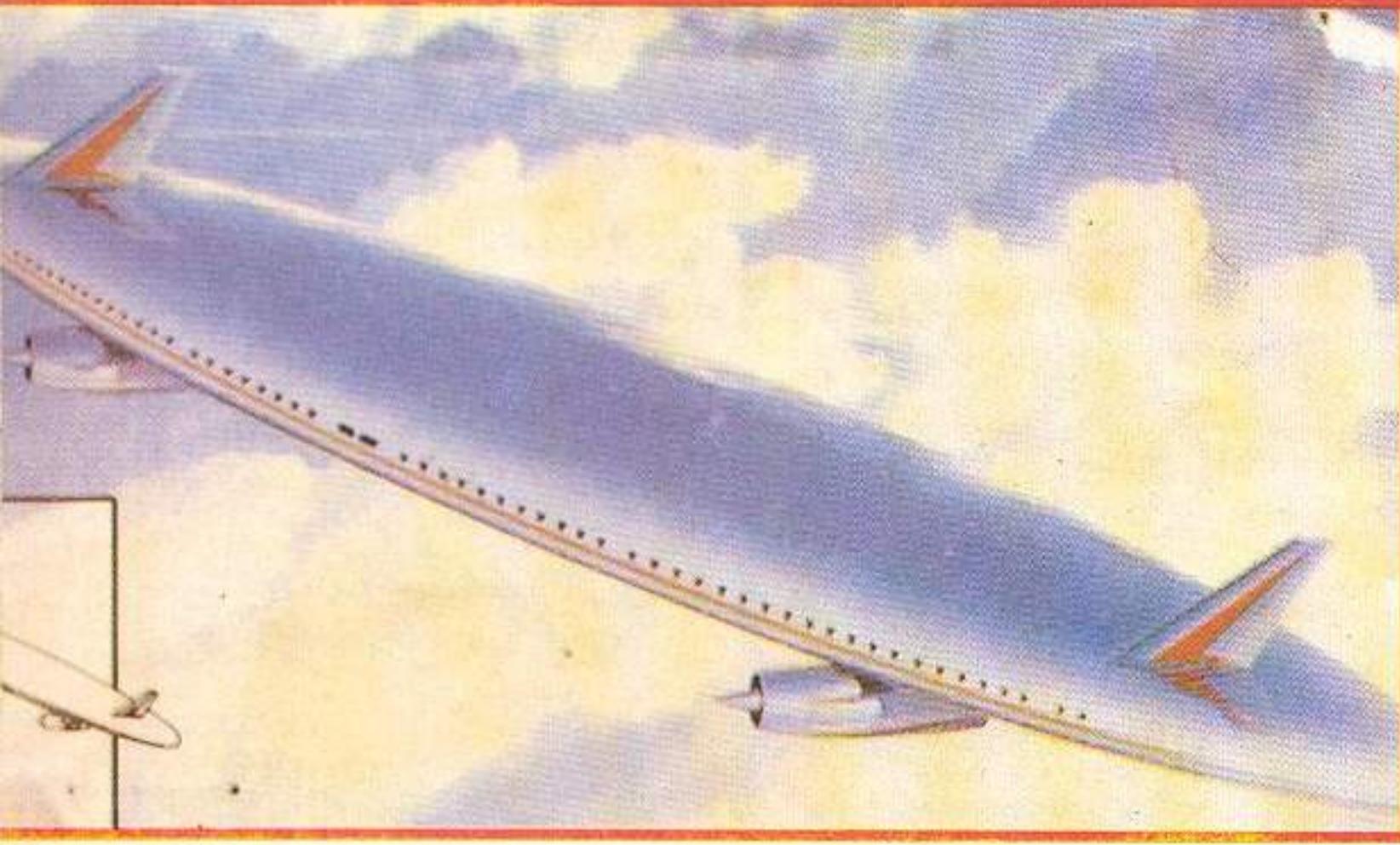
حصة عبدالله - شقراء

رباعيات

- اربعة محبوبة : التقوى - الحرية - الشجاعة - الصراحة .
- اربعة مكروهه : الكذب - الحقد - التكبر - الظلم .
- اربعة مطلوبة : الاخلاص - الوفاء - الحب - الصديق .

عنود أحمد المنتاخ - الاحساء طائرة أم جناح

● وضع الدكتور روبرت جونز وهو أهم الخبراء الرواد في علم ديناميكية حركة الهواء والطيران تضيماً مبتكراً لطائرة المستقبل والتي يبدو شكلها للوهلة الأولى كأنها جناح فقط .. وستنافس هذه الطائرة الاسرع من الصوت



فؤاد رمضان - سلطنة عُمان

ابن الحـداد

● يُحكى أن رجلاً زار المقابر فوجد قبراً مكتوباً عليه : لا يغتر أحد بالدنيا ، فإني ابن من كان يطلق الريح إذا شاء ويحبسها إن شاء ..

ثم وجد بجواره قبراً آخر كُتب عليه :

كذب اللعين ، لا يظن أحد أنه ابن سليمان عليه السلام انما هو ابن حداد يجمع الهواء في الكيره ثم ينفخ به الجمر ..

ماهر مصطفى مقلية - مكة المكرمة

معجزة من الله

● هل تعلم صديقي أن متوسط حجم الدم في جسم الانسان البالغ من ٥ - ٦ لتر .. وان الدم يتكون من ثلاث مكونات رئيسية وهي : كرات الدم الحمراء ، وكرات الدم البيضاء ، والصفائح الدموية ● ولكم أن تعلموا أصدقائي أن عدد كرات الدم الحمراء من ٥ - ٦ مليون من المليمتر المكعب ، وأن عدد كرات الدم البيضاء من ٤ - ١٠ آلاف من المليمتر ، وان عدد الصفائح الدموية من ٢٠٠ الى ٤٠٠ ألف من المليمتر !!





هلا بالاصدقاء



نادى الموهوبين

ماجدة الروانى - طنجة

من حكم أبى بكر

● من حكم أبى بكر وكلماته :
- احرص على الموت توهب الحياة .

- إن فاتك خير فأدركه ، وإن أدركك فاسبقه .

ليلى خليفة الفردان - الجبيل

السماك البخاخ

● السمك البخاخ هو نوع من السمك يوجد في جزر أندونيسيا وسمى كذلك لأنه يعيش على صيد الذباب والحشرات الطائرة قريبا من سطح الماء ، فإذا لمحت السمكة البخاخة حشرة تطير فإنها تبخ عليها من فمها قطرات الماء بقوة فتعوقها عن الطيران وتسقط في فم السمكة المفتوح استعدادا لالتهامها ..

ناهدة أحمد - سلطنة عُمان

البرامج التعليلية

● اتصل أحد التلاميذ ببرنامج ما يطلبه المشاهدون بالتلفزيون ، وقال : ألو .. برنامج ما يطلبه المشاهدون .

المذيعة : نعم .. تفضل ..

التلميذ : أرجو أن تضيعوا الدرس الثالث من درس الكيمياء [هدية] منى الى جميع زملائي وخاصة الراسبين في العام الماضى !! ..



● عمل فنى / من الصديقة سمر عسيري / مكة المكرمة ●



● الكرة والملاعب / من الصديق حسين على / أبو ظبى ●



● عمل زخرفى / من الصديق عطا الله السلمي / جدة ●

ايمان فايق - مكة المكرمة

الفاز

● أرسلت الصديقة ايمان ألغازا في صورة سؤال وجواب :

س : هل الضيرير أو الكفيف يرى ؟

ج : نعم يرى الحلم .

س : من هو ذلك الشخص الذى تنحنى له كل الرؤوس ؟

ج : الحلاق .

س : ماهو الشيء الذى إذا أردنا استعماله نذبحه ، وإذا ذبحناه نبكى عليه ؟

ج : البصل .

س : ماهو الشيء الذى يحمل طناً من الخشب لا يستطيع أن يحمل مسماراً ؟

ج : الماء .

ميادة العراقي - مصر

من نوادر الحمقى

● تصاحب احمقان في الطريق ، فارادان يسليا انفسهما بالحديث فقال احدهما : تعال نتمنى شيئا ..

فقال الاول : اتمنى ان يكون عندي قطيع من الغنم عدده ألف ..

وقال الآخر : وانا اتمنى ان يكون لى قطيع من الذئاب لياكل غنمك ..

فغضب الاول ، وتشاجرا .. فمر بهما جحا وسألهما عن حكايتهما

فحكيا له قصتهما ، وكان جحا يحمل قدرين مملوءين بالعسل فانزلهما وسكبهما على الأرض

وقال : أراق الله دمي مثل هذا العسل ان لم تكونا أحمقين !!

أنس محمد خليفة - جدة

الطماطم

● أصلها من أمريكا الجنوبي ولم تصل إلى أوروبا إلا حوالى عام ١٦٩٦ م وكانت الطماطم تعتبر

من ذلك الوقت فاكهة غريبة تزرع لجمال لونها



مغامرات البطل العربي باسم

قصة : نبيل فاروق
رسوم : فوز

قلعة الأسرار

ملخص مانشر

طلب (باسم) زيارة
قصر الكونت (دراكيولا)
الاسطوري في (رومانيا)
ولكن الصحفي (ميشيل)
أبلغه بوجود قلعة سرية
له ، وأغراه بزيارتها ، على
الرغم من محاولات السائق
وتحذيرهما ، وذهب الثلاثة
الى جبال (ترانسلفانيا)
حيث التقيا بالضابط
(لوركا) ثم صعد الى
القلعة ، وهناك واجهتهما
أمور غريبة ، فقد ارتفع
الجسر خلفهما ، وراء
(ميشيل) ظلا مخيفا ،
وكاد (باسم) يسقط من
أعلى الأسوار ، ثم دخلوا
برج القلعة ، ووجدوا داخله
حجرة انيقة ، ثم هبط
(باسم) لاستطلاع البرج ،
وهناك واجهته مفاجأة
حقيقية .



اميرة محمد محمد - السعودية



هاجر بخيت - مصر



عبدالله اكليم - المغرب



محمد عثمان - السعودية

الأصدقاء باسم



خالد محمد - الامارات



محمد ضيي - المغرب



محمود محمد - الرياض



جاسم عبدالكريم - الامارات



احمد اسامة البار - السعودية



ريهام احمد - مصر



يحيى محمود عبدالخليم - السعودية

ادودس ربعة

الصديقة يسرا محمودى - تونس



أهلا بك صديقة ومراسلة لمجلة
باسم في بلدنا الشقيق تونس ولكن
نرجو إرسال العنوان بالتفصيل
لإرسال بطاقة « مراسلو باسم »
اليك ، وشكرا ..

عادل فائز الأشول - الرياض



لو تصفحت المجلة جيداً سوف
تجد كل ماتطلبه وما تقترحه ،
وأهلاً باقتراحاتك ومساهماتك ،
ونحن ننشر الصور بناء على رغبة
الأصدقاء أو مع المساهمة المرسله
معها ..

رشيدة دلال نسيم - المغرب

أرسلت الصديقة الصغيرة
رشيدة صورتها التي تود نشرها
بملابس العروسة المغربية وذلك في
أثناء احتفالها بعيد ميلادها
الخامس .. كل سنة وأنت طيبة ..
وعقبال ١٠٠ سنة ..

الصديق عبدالله - المغرب

العلاقة الوثيقة بين مدير المدرسة
أو المعلم أساسها الحب المتبادل
والاحترام والتقدير أيضاً .. ونحن
نتفق معك تماماً .. مع تمنياتنا
بالنجاح والتفوق دائماً .

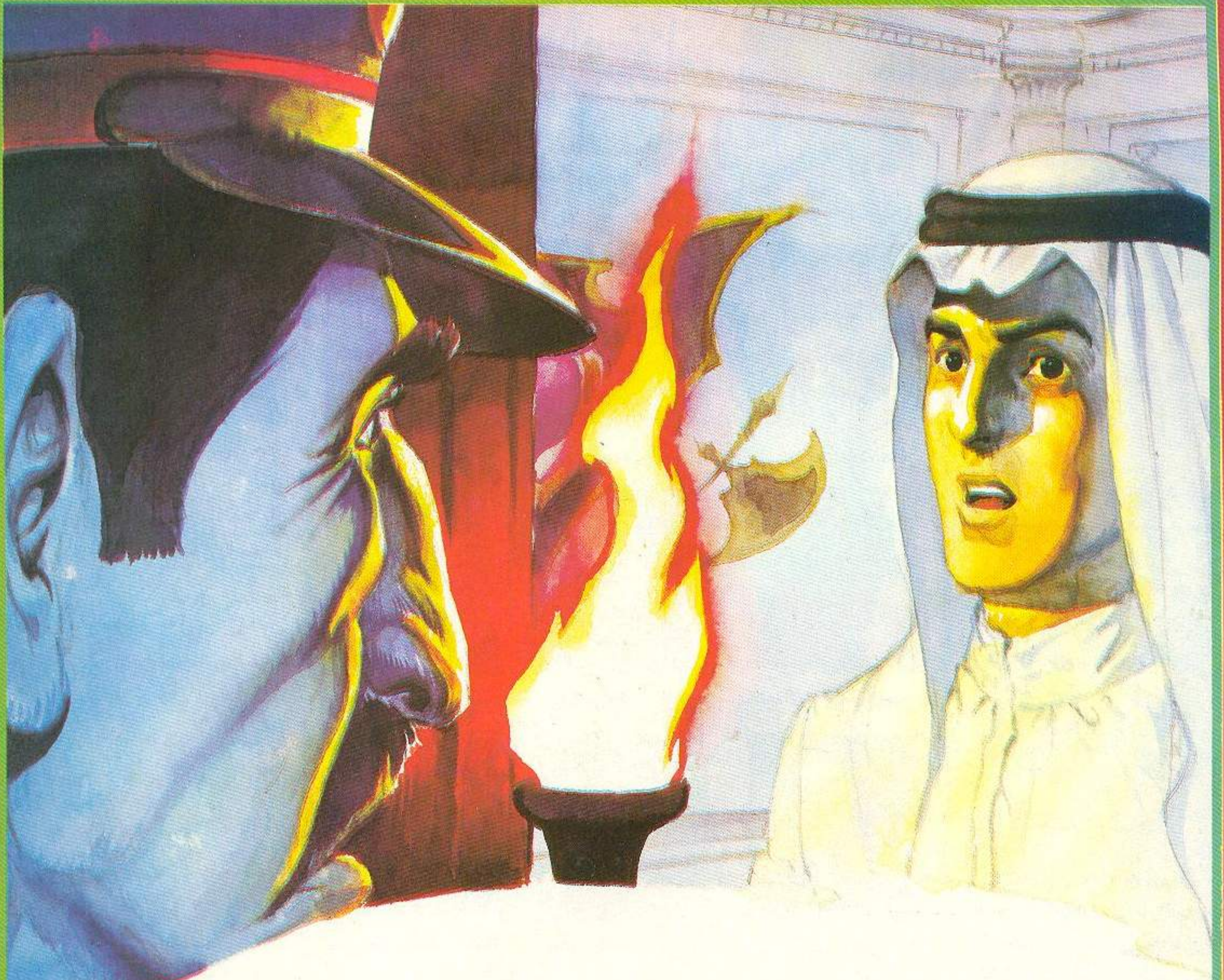
يوسف محمد - جدة آخر موضة

● هل تصدق صديقي أن آخر
موضة الآن هي استخدام فراء
الكلاب في صنع « البلوفرات »
بدعوى أن شعر الكلب من أفضل
الخامات التي تصلح للبلوفرات
والجاكيتات ..

● مفتاح الصلاة : الطهور
● مفتاح الحج : الاحرام
● مفتاح الجنة : التوحيد
● مفتاح البر : الصدق

ولك أن تعرف أنه سوف يباع
الواحد بسعر ٥٠٠ دولار





حدق (باسم) في وجه الرجل الواقف أمامه لحظة ، قبل أن يهتف في دهشة كبيرة : الضابط (لوركا) ؟ ! ..

كيف وصلت الى هنا ؟

اجابه (لوركا) :

- يا إلهي ! .. لقد افزعتنى حقا يا (باسم) .. ماذا تفعل داخل البرج ؟ .. لقد ظننتك أحد مهربي المخدرات .
قال (باسم) :

- لقد أخبرناك أننا في طريقنا الى هنا ، ولكن كيف نجحت في دخول القلعة ؟ .. لقد ارتفع الجسر ، وعزلها عن المكان .
اجابه (لوركا) في اقتضاب : هناك ممر سرى أعرفه .

ثم أشار الى أعلى ، مستطردا : قل لي : هل رفيقك بأعلى ؟

أوماً (باسم) برأسه إيجابيا ، وقال : نعم .. إنهما هناك .

صعد (لوركا) معه الى تلك الحجرة ، وهتف (ميشيل) عندما رآه : - الضابط (لوركا) ؟ ! يالها من مفاجأة .
أدار (لوركا) عينيه في المكان ، وقال :

- يالها من حجرة فاخرة .. أي سلطان يقيم هنا ؟

أجاب (باسم) مبتسما المفروض أنه الكونت (دراكيولا)

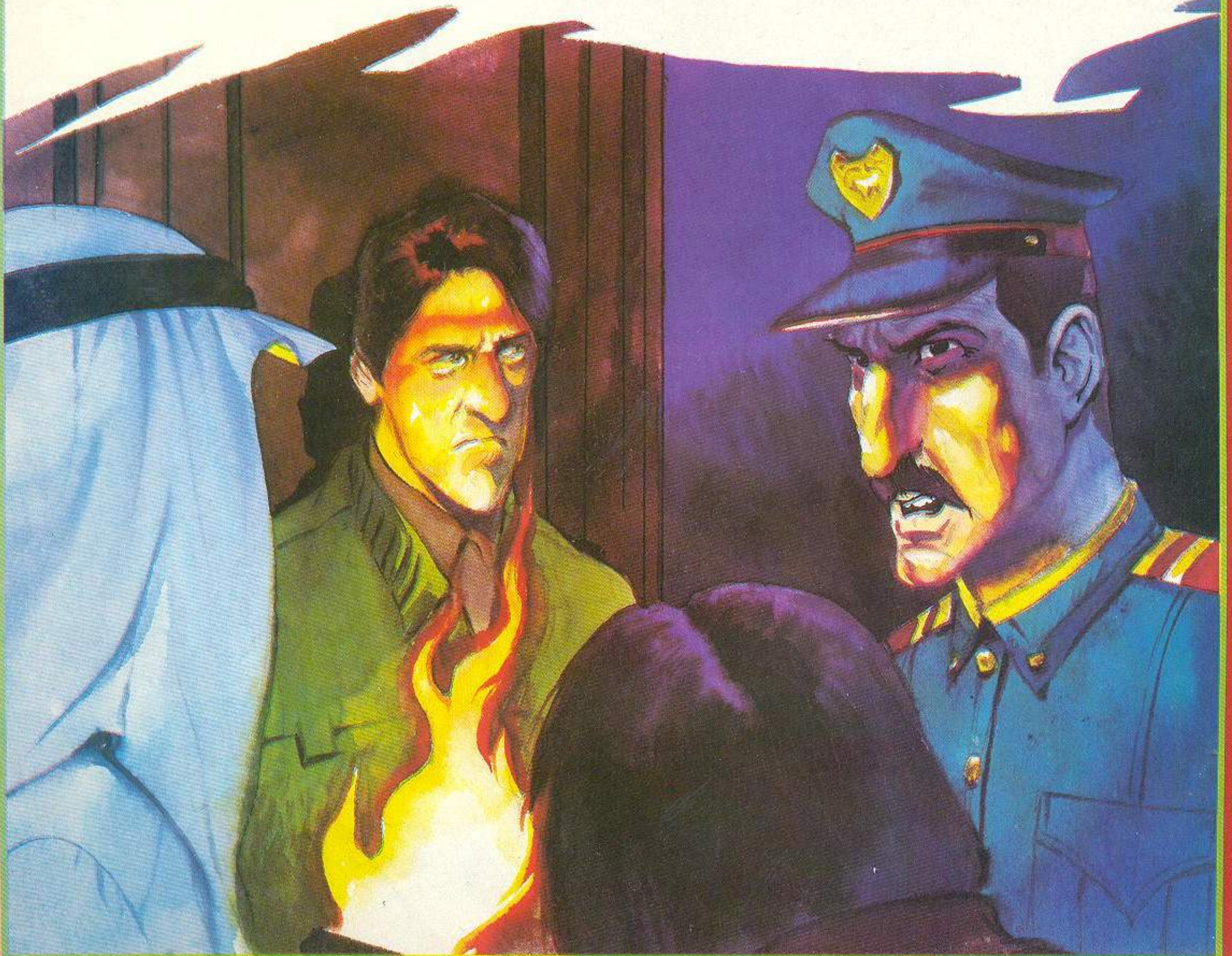
أطلق (لوركا) صفيرا طويلا ، قبل أن يهتف :

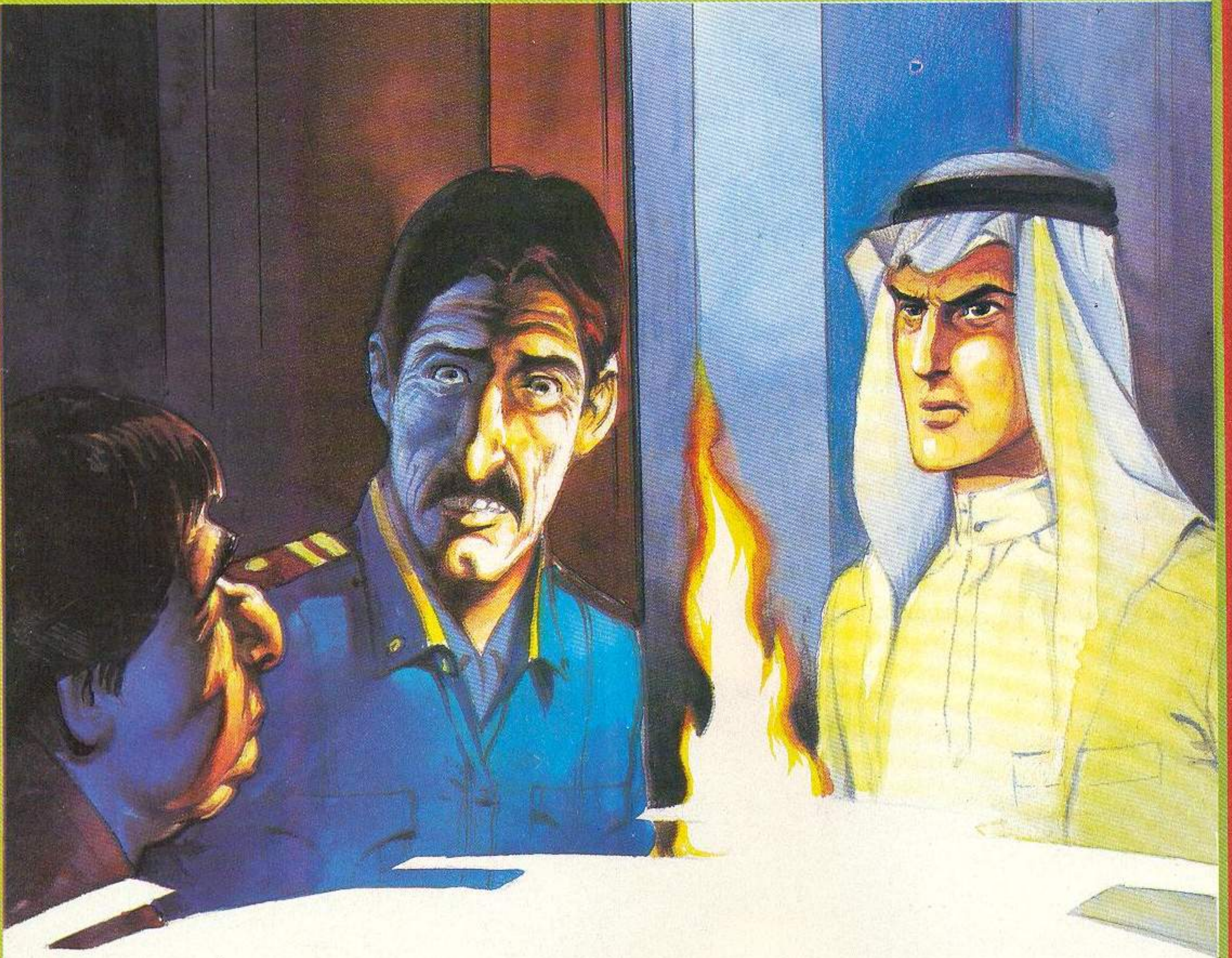
- حقا ؟ ! .. في هذه الحالة ينبغي أن تسرعوا بمغادرة المكان .

سأله (باسم) في اهتمام : هل تصدق مثل هذه الخرافة ؟

أجاب (لوركا) : بالتأكيد .. أنا أعلم أن الكونت (دراكيولا) حي .

هتف (باسم) في حدة :
 - ماذا أصابكم جميعا ؟ .. كيف تصدقون أمرا سخييا كهذا ؟ ! .. كيف يؤمن أحدكم بأن شخصا ما ، مهما بلغت قوته ،
 يمكنه أن يحيا وقتما يشاء ولأية فترة يرغب ؟ !
 أجابه (لوركا) في توتر : اسمع أيها العربي .. هذه أساطيرنا ، التي نصدقها ، و .. بتر عبارته بغتة ، مع جلبة مباغتة ،
 ارتفعت من أسفل البرج ، فاعتدل الجميع دفعة واحدة ، وهتف (ميشيل) : ما هذا ؟
 انتزع (لوركا) مسدسه ، وقال في صرامة : - ابقوا في أماكنكم .. سأتفقد المكان ، وأعود على الفور .
 قال (باسم) في حماس : سأصحبك إلى أسفل . التفت إليه (لوركا) في عنف ، وقال : كلا .. سأذهب وحدي .. هذا أمر .
 لم يكن من حقه فعليا اصدار الاوامر - (باسم) الا ان هذا الأخير لم يشأ إضافة مزيد من التوتر للموقف ، فلاذ بالصمت ،
 ووقف الى جوار (ميشيل) و (ميخا) في حين هبط (لوركا) إلى أسفل ، وغاب وسط الظلام ، فتمتم (ميشيل) : - شجاع
 هذا الضابط .
 وقال (ميخا) : لم أكن لأهبط وحدي ، مهما كانت الاسباب
 تطلع اليهما (باسم) في صمت ، ثم عاد ينظر الى الفتحة ، التي هبط منها (لوركا) وعشرات الاسئلة والأفكار تدور في
 عقله ..
 .. وفجأة ، انطلقت صرخة ، رهيبة من أسفل ..
 .. صرخة تحمل صوت (لوركا) واعقبها دوى ثلاث رصاصات متتالية ، فصرخ (ميخا) في رعب : لقد رآه .
 لم يكذ يتم عبارته ، حتى سمع ثلاثتهم خفقات أجنحة قوية ، ثم أندفع خفاش كبير في الفتحة التي تقود الى أسفل ،
 وانطلق يعبر النافذة بسرعة ، فهتف (ميشيل) : إنه هو .
 صاح به (باسم) : هل ستصدق أنت أيضا هذا الهراء ؟
 خفض (ميشيل) عينيه خجلا وتوترا ، في حين اندفع (باسم) نحو الفتحة ، وهم بالهبوط إلى أسفل ، لولا أن ظهر





(لوركا) فجأة ، وهو يحمل مسدسه ، الذى تنبعث الأدخنة فى فوهته ، وهتف : - إنه هو .. لقد رأيته بنفسى .. لم أكن لأصدق هذا ، لولا أن رأيته بعينى .
صاح به (ميشيل) : ماذا رأيت بالضبط ؟
ازدرد (لوركا) لعابه ، ولوح بمسدسه ، وهو يقول :
- لقد هبطت لاستطلع أمر تلك الجلبة ، ولكن المكان كان خاليا ، وفجأة دخل خفاش من النافذة ، وهبط على الأرض ، ثم فوجئت به ينمو بفته ، ويتحول الى .. الى ..
هتف (ميخا) : الى الكونت (دراكيولا)
أشار اليه (لوركا) بأصابع مرتجفة ، قائلا :
- بالضبط .. لقد وجدته أمامى ، فلم أتمالك نفسى ، وأطلقت صرخة رعب ، ثم رحت أطلق عليه رصاصات مسدسى ، ولكن الرصاصات اخترقته ، وارتطمت بالحائط ، دون أن يهتز له رمش ، وبعدها تحول مرة ثانية الى خفاش ، وصعد الى هنا ، ثم أخفى وجهه بكفيه ، هاتفا : كان أمرا بشعا .. بشعا للغاية .
توتر (ميشيل) بشدة ، وهو يتراجع مغمما : إذن فالأمر صحيح .. الكونت (دراكيولا) موجود وهتف (ميخا) لم اشك فى هذا لحظة واحدة .
أما (باسم) فقد ظل صامتا ، معقود الحاجبين ، وترك (لوركا) يقول فى عصبية شديدة : لابد أن تغادر هذه القلعة ، بأسرع ما يمكننا .
قال (ميشيل) : كيف ؟ ! .. إننا أسرى هنا .
أجابه (لوركا) : أطمئن .. أعرف طريقا سريا للخارج .
هتف (ميخا) فى لهفة مبالغة : - حقا ؟ ! .. قدنا إليه بالله عليك .. أريد أن أغادر هذا المكان فورا .

أشار (لوركا) بيده ، وهو يقول :
 - إنه هناك .. في الجدار الخلفي .. سنهبط من هنا ، ونعبر الساحة ، ونتجه إلى أطلال البرج الأيسر ، و ..
 قاطعه (باسم) فجأة : أظنني أفضل البقاء هنا .
 التفت إليه الجميع في دهشة ، وهتف (ميخا) : - هل جننت ؟ .. اتبقى وحدك مع مصاص الدماء ؟
 أدهشتهم ابتسامته أكثر ، وهو يقول في بساطة : - ولم لا ؟ .. أعتقد أنه طريف للغاية .
 قال (ميشيل) في دهشة : (باسم) ؟ ! .. ماذا أصابك يا صديقي ؟
 التفت إليه (باسم) ، وقال :
 - لا شيء يا (ميشيل) .. فلتقل إنني أحب الخطر ، وأميل إلى قضاء سهراتي مع مصاص الدماء .
 صاح (لوركا) في حدة : هل تسخر من مصاص الدماء ؟
 قال (باسم) : إنني أسيطر على مشاعري ، حتى لا أنفجر ضاحكا يارجل .
 رد (ميخا) تنفجر ضاحكا ؟ !
 كان صوته يحمل من القلق أكثر مما يحمله من الدهشة ، حتى أن (ميشيل) التفت إليه في حدة ، وقال : - ما الذي يحدث
 هنا ؟ .. هناك أمر لا أفهمه .
 قال (باسم) في هدوء :
 - دعني أشرح لك إذن يا صديقي .. لقد شاهدنا الليلة مسرحية هزلية سخيفة ، تعرف باسم (ملهاة مصاص الدماء) و حان
 وقت اسدال الستار عليها ، ومواجهة مخرجها المحتال .
 والتفت إلى أحد الرجلين ، مضيفا في حزم : أنت وكانت مفاجأة جديدة





ابخل رجل في العالم

هو الانجليزى «كارل» إذ وضع لزوجته قائمة اسعار فاذا شاهدت التليفزيون كان عليها ان تدفع ٢٠ بنسا في الساعة وان تدفع ٧٥ بنسا عن كل ١ كم تقطعه معه بالسيارة وإذا تغيب عن العشاء خصم جنيها من ميزانية البيت وعندما ورثت الزوجة ١٩٢ جنيها استرلينيا من أهلها طالبها الزوج بنصف المبلغ .. فلجأت إلى القاضى الذى حكم على الزوج بدفع ٢٠ جنيها استرلينيا أسبوعيا مع احتفاظ الزوجة بالمبلغ الذى ورثته .



اسبانيا

□ فى أوائل القرن السادس عشر تمكنت أسبانيا من هزيمة امبراطورية مكونة من مليون نسمة مستخدمة جيشا أسبانيا مكونا من ستمائة رجل راكبين الخيل ومدججين بالاسلحة النارية

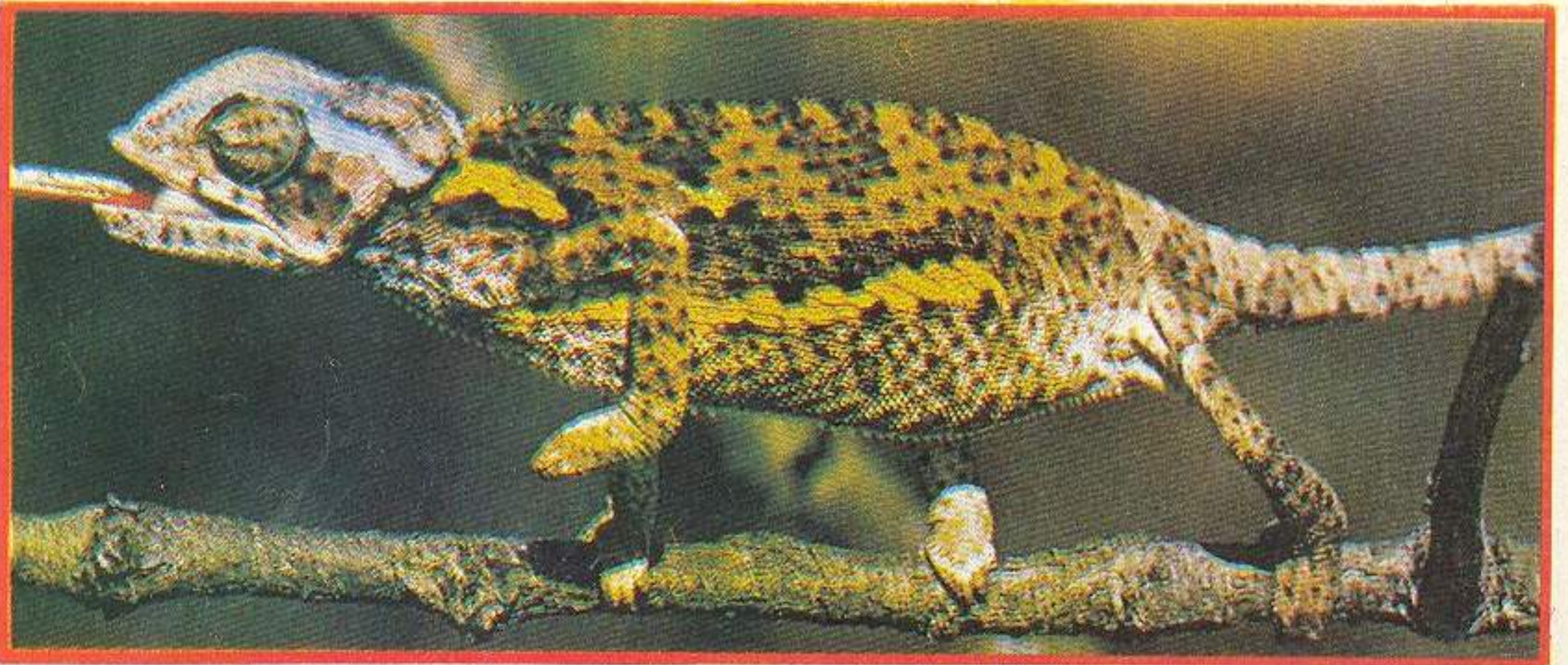


توأمان في أوقات مختلفة

□ قد يكون من الطبيعى ان يكون الفرق بين ولادة التوائم ساعات ولكن فى عام ١٩٥٥ فى اوهايو ولد توأمان الفرق بين ولادة كل منهما ثمانية واربعون يوما .



الحرباء



□ تغير الحرباء لون جلدها . هذا التغير يعتمد على عوامل كثيرة منها النور والحرارة والحالة



وزن الأرض

□ فى القرن السابع عشر أعلن العالم نيوتن أن وزن الأرض يبلغ ٦٦٠٠ طن . بعد مائة عام أثبت العلماء صحة هذا الكلام



الخيار

□ خلافا للاعتقاد السائد فإن الخيار فاكهة وليس خضارا

الصحية هذا بالاضافة الى الاحاسيس التى تشعر بها الحرباء . الغريب أن الانسان



الأرض

□ الأرض عبارة عن مغناطيس هائل له قطب شمالى وقطب جنوبى وهما اللذان يدفعان ابرة البوصلة الممغنطة فتشير الى الشمال



الخيزران

□ قد يصل معدل ازدياد طول الخيزران الى متر واحد يوميا .

جاليليو

□ كان العلماء القدماء يؤمنون بنظرية أرسطو طاليس التى تنص على أنه كلما ثقل وزن الشيء زادت سرعة سقوطه وعندما أثبت جاليليو أستاذ جامعة بيزا فى ذلك العصر أنه لو سقط حجران مختلفان وزنا من نفس الارتفاع وفى نفس الوقت فانهما يصلان الى الأرض فى نفس الوقت . كان هذا الاعلان سببا فى اعفاء جاليليو من منصبه



الموز

□ يعتقد البعض أن غرسة الموز هى شجرة وهذا خطأ فإن غرسة الموز ماهى الا عشبة

نوف

□ اسم السلعة قد يكون سببا فى عدم رواجها . ففى المكسيك كلمة نو- فا معناها لن يسير وعندما نزلت السيارة الشيفروليه الجديدة «نوف» فى المكسيك لاقت كسادا شديدا بسبب اسمها الذى اعتبره سكان المكسيك فالأ سيئا .



جان جاك روسو

□ لايمكن أن تكون ماري أنطوانيت هى القائلة فى عام سنة ١٧٨٩ «إذا لم يكن عند القرويين خبز فليأكلوا البسكويت» لأن هذه العبارة قد كتبها جاك روسو عام سنة ١٧٦٨ على لسان اميرة كبيرة وبالطبع لم تكن تلك الاميرة ماري أنطوانيت إذ إنها لم تذهب الى فرنسا الا عام ١٧٧٠ أى بعد عامين من كتابة هذه العبارة .



مركز الذكاء

□ كان الاعتقاد السائد فى القرون الوسطى أن مركز الذكاء هو القلب وليس المخ .



اللون

□ اللون هو الانطباع الذى يتركه النور على العين تصدره مصادر الضوء او ترسله الاجسام او مادة التلوين فهى مادة جامدة ملونة . الالوان الأساسية الثلاثة هى الاحمر والأزرق والأخضر .

يتغير لون جلده بسبب تلك العوامل ولكن بشكل أقل وضوحا بكثير لدى الحرباء



عمر الكون

□ يتراوح عمر الكون ما بين خمسة عشر الى عشرين مليار سنة



الشمس

□ هل تعلم أن الشمس كرة ملتهبة يبلغ قطرها مليونا وثلاثمائة واثنين وتسعين ألف وخمسمائة وعشرين كيلو مترا .



الباطون العجيب

هذه المادة العجيبة التي تكون
لينة طيعة بين يدي صانعها
تصبح صخوراً أصم متى يبست ،
أثبت العلم الحديث فعاليتها
ومقاومتها للزلازل ، اذا أحكم
المهندسون صنعها وتم تشبيكها
بالحديد ، خصوصاً الحديد
المفتول الذي يعطيها قوة هائلة في
احتمال الهزات .

والدليل على ذلك ، الزلزال
العنيف الذي حدث في طوكيو ليلة
الجمعة ٤ تشرين الأول ١٩٨٥
وترنحت فيه المباني التي خلفتها
غارات الحرب ومادت الأرض تحت
أقدام الساهرين ولكن لم يسفر
ذلك الا عن جرح عشرين شخصاً
فقط أصيبوا بسقوط بعض
الأشياء المنزلية عليهم وذلك
يثبت جدارة هذه المادة وصمودها ،
إذا أحسن المهندسون استعمالها
وعملوا على تطويرها .

المواد الكيميائية

□ في سنة ١٨١٥ نشر العالم
الكيميائي البريطاني وليم برون
مقالاً تحت اسم مستعار يعلن فيه
ان كل المواد الكيميائية مبنية من
الهيدروجين (أبسط المواد)
السبب انه لم يعلن عن اسمه انه
كان يخشى السخرية من
افتراضاته هذه . بعد مائة سنة
من اعلانه هذا اثبت العلماء ان
كل المواد الكيميائية هي في
الحقيقة مزيج من أنواع مختلفة
من الذرة . كل نوع مؤلف من
جسيمات تشبه نواة ذرة
الهيدروجين .

القلب البشري

□ يقع القلب البشري بين الرئتين
وطرفه السفلى متجه نحو
اليسار .

الفسق

□ هل تعلم ان الفسق نوع من
البقول وليس نوعاً من البندق



رقم قياسي

□ يقدر عدد السيارات التي تمر
على مفترق او تسترادات سائنا آبا
ويومونا وسائنا مونيكاً بالولايات
المتحدة بنصف مليون سيارة
يومياً .

الفكان القاتلان

نبته غريبة سلاحها فكان
قاتلان لهما أسنان من شوك
عندما تقترب الحشرات من وبر
الفكين الحساس جداً ينطبقان
على الضحية ويضغطان عليها
حتى الموت .

أغرب مولود

□ في مدينة ترانسكي بأفريقيا
الجنوبية اضطر الطبيب لاجراء
عملية قيصرية لسيدة لاستخراج
جنين يبلغ طوله تسعة وستين
سنتيمتراً ووزنه اكثر من عشرة
كيلو جرام .

الكوكب الجديد

اكتشف علماء الفضاء في
مختبر لورنس برادى في
ساكرامنتو وجود كوكب عاش على
حدود النظام الشمسى ، دعى
« الكوكب x » ، وهو أكبر من
الأرض بـ ٢٨٠ مرة أى بحجم
كوكب المشتري ، ويدور على بعد
١١ مليار كيلو متر من الشمس .
لكن عدداً كبيراً من علماء الفلك
يقولون إن هذا الكوكب ما هو
سوى تجمعات من الكويكبات
والغيوم الجليدية التي تكونت على
بعد من الكوكب بلوتون .

أرقام وتواريخ

جنكيز خان (١٢٠٦ -
١٢٢٧) امتدت امبراطوريته
من المحيط الباسيفيكي إلى بحر
قزوين بمساحة
١٢,٥٨٧,٤٠٠ كلم^٢
الاسكندر الأكبر (٣٥٦ -
٣٢٣ ق.م) تكونت امبراطوريته
من جزيرة البلقان وآسيا الصغرى
ومصر والشرق الأقصى بمساحة
٥,٦٤٦,٢٠٠ كلم^٢
تيمور لنك (٣٣٦ -
١٤٠٥) شملت امبراطوريته
معظم الشرق الأدنى حتى البحر
المتوسط والمحيط الاطلنطي
بمساحة ٥,٥٥٥,٥٥٠ كلم^٢
أتيسلا (٤٠٦ - ٤٥٣)
أمتدت امبراطوريته لأوروبا
الوسطى والشرقية وغرب روسيا
على مساحة
٣,٧٥٥,٥٠٠ كلم^٢
ادولف هتلر (١٩٣٣ -
١٩٤٢) شملت امبراطوريته
معظم قارة أوروبا وسيطر على
٣,٤٥٨,٣٠٠ كلم^٢
نابليون بونابرت (١٧٩٦ -
١٨١٠) شملت امبراطوريته
أوروبا وشمال افريقيا وغرب آسيا
واحتل ١١,٨٦٤,٨٠٠ كلم^٢

علم الجغرافيا

□ من المغالطات السائدة في علم
الجغرافيا أن البرد يزداد شدته
كلما بعدنا عن خط الاستواء .

أنكا

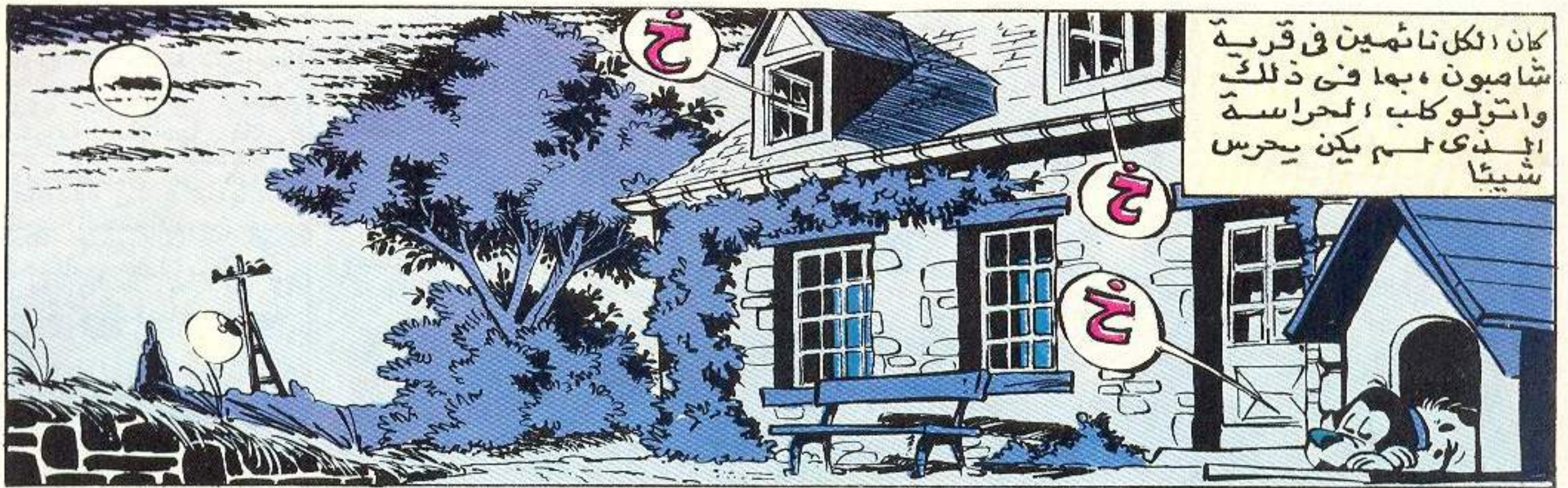
□ كانت أنكا في عام ١٥٣٢
تعنى الملك او الحاكم أما الآن فإن
معناها قد توسع حتى أنه يعنى
جنساً بشرياً أو شعباً .

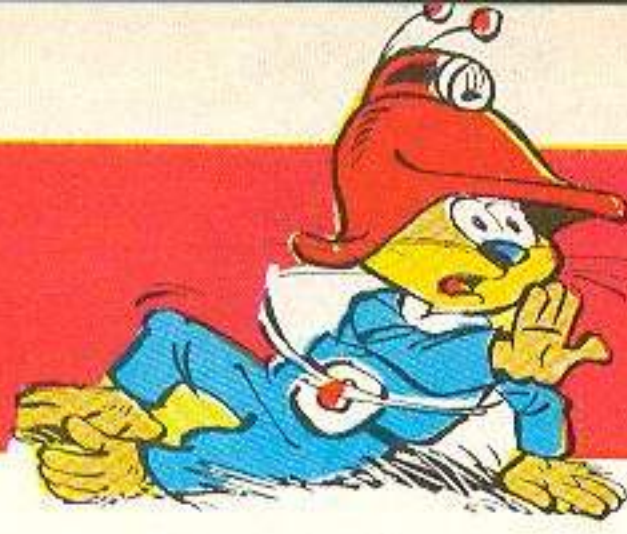


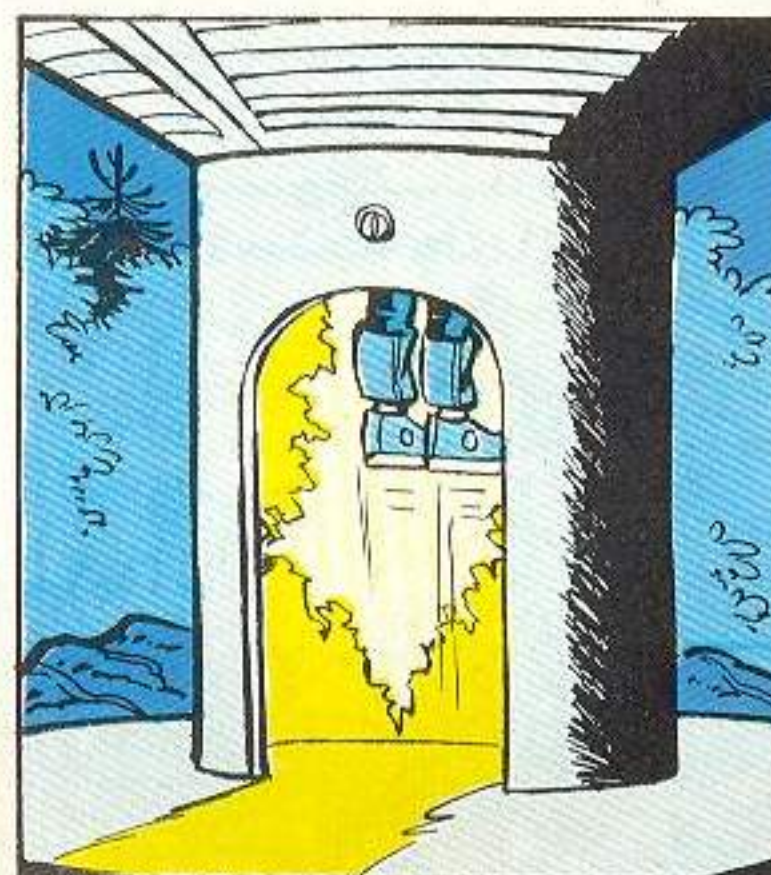
بسبب
خاله
في دوامة



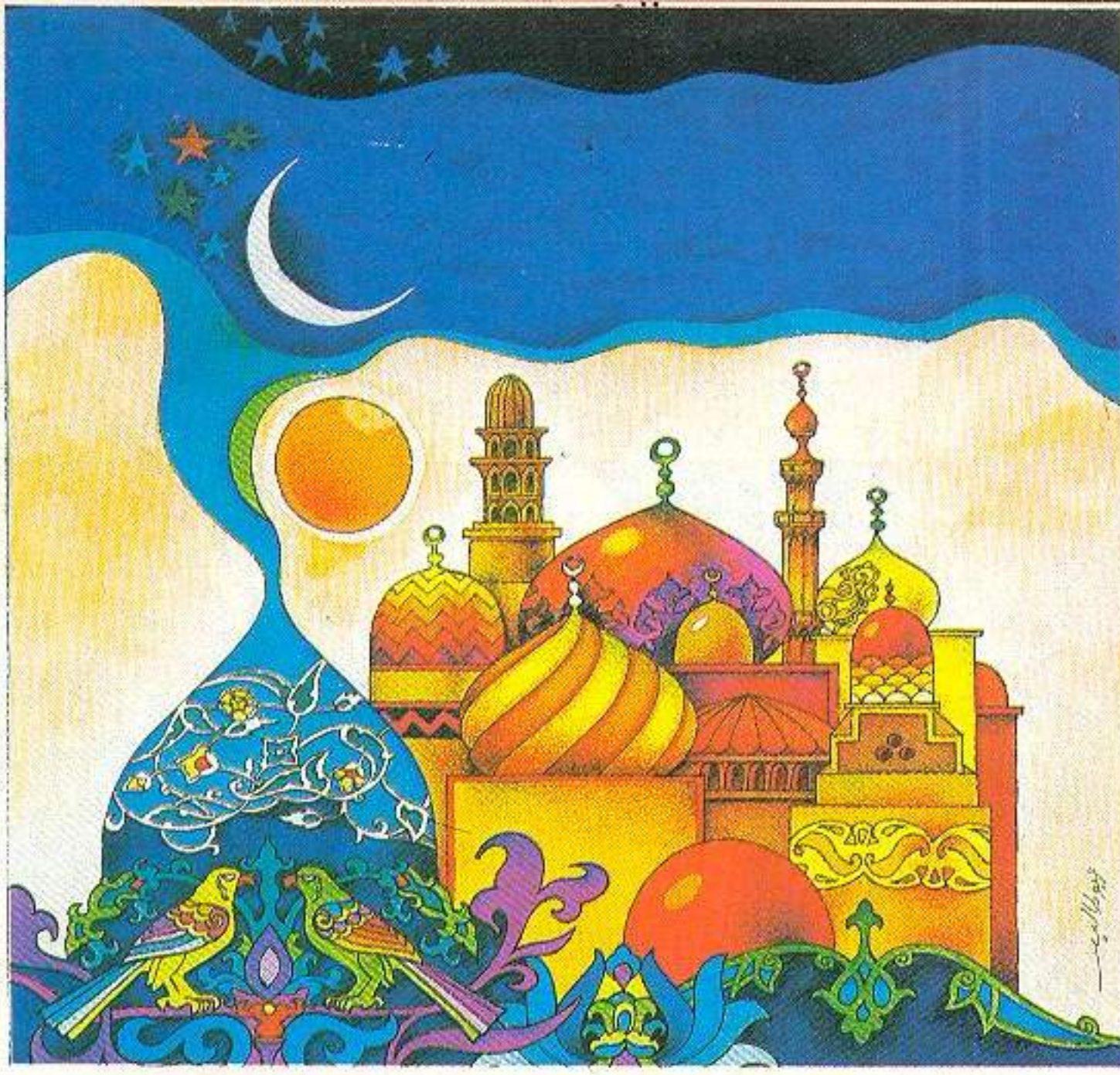
خاله في دوامة











أعظم المعجزات

معجزات الأنبياء ذهب بموتهم ، فلو قال ملحد اليوم : أى دليل على صدق محمد وموسى ؟ فقليل له (محمد شق له القمر ، وموسى شق له البحر ، لقال : هذا محال فجعل الله سبحانه هذا القرآن معجزة لمحمد - ﷺ - يبقى أبداً

ويقول الكاتب الفرنسى « اتيين » إن معجزات الأنبياء الذين سبقوا محمداً ﷺ كانت في الواقع معجزات وقتية ، وبالتالي معرضة للنسيان السريع ، بينما نستطيع أن نسمى معجزة الآية القرآنية « المعجزة الخالدة » ذلك أن تأثيرها ومفعولها مستمر ، ومن اليسير على المؤمن في كل زمان ، وفي كل مكان أن يرى هذه المعجزة ، بمجرد تلاوة القرآن .. والجاذبية الساحرة التي يمتاز بها هذا الكتاب الفريد بين

أمهات الكتب العالمية لا تحتاج منا - نحن المسلمين - الى تعليل ، ذلك بأننا نؤمن بأنه كلام الله ، وأنزله على رسوله .

ولقد كان الشعراء في الجزيرة العربية على عهد نزول القرآن الكريم ، يتمتعون بأسمى أنواع التقدير في كل مكان .. ولقد علق الشاعر المشهور لبيد بن ربيعة إحدى قصائده على باب الكعبة ، وقد حالت شهرته وقدرته الشعرية دون أن ينبرى له المنافسون ، فلم يتقدم أحد من الشعراء لينازعه الجائزة .

و ذات يوم علقت بجانب قصيدته سورة من سور القرآن الكريم . فقرأها لبيد وأعجب بها أشد الإعجاب ، رغم أنه كان لم يزل مشركاً . واعترف بمجرد قراءة الآيات الأولى من السورة أنه هزم ، ولذلك لم يلبث أن أسلم .

و ذات يوم سأل المعجبون به عن أشعاره ، ليجمعوها في ديوان فقال لهم : لم أعد أتذكر شيئاً من شعري ، إذ أن روعة الآيات المنزلة لم تترك لغيرها مكاناً في ذاكرتي . وهذه هي أعظم شهادة بأعجاز القرآن الكريم ، شهد بها واحد من أفصح فصحاء العرب .

والجمل ، واستخدام التعبيرات والصور البلاغية .

وهو معجز لأنه يشتمل على مقارنة « الكلام » وأوزان الشعر ، وبهذه المعاني تحدى العرب في فصاحتهم وأعجزهم .

والقرآن الكريم معجزة ، لأنه هو الكتاب السماوى الوحيد الذى لم يحدث فيه تحريف ولا تزييف ، كما حدث في الكتب السماوية السابقة عليه كالنوراه والانجيل ، حيث حرفها الاحبار والرهبان ، حسب أهوائهم .. وصدق الله العظيم حيث يقول :

﴿ إنا نحن نزلنا الذكر ، وإنا له لحافظون ﴾

﴿ ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً ﴾

قال ابن عقيل : إذا أردت أن تعلم أن القرآن الكريم ليس من قول رسول الله - ﷺ - وإنما هو ملقى إليه ، فأنظر إلى كلامه كيف هو إلى القرآن ، وتلمح ما بين الكلامين والاسلوبين ، ومعلوم أن كلام الإنسان يتشابه ، وما للنبي - ﷺ - كلمة تشاكل نمط القرآن .

ويقول صاحب كتاب الوفا : إن

والسما ، آناء الليل وأطراف النهار ، وفي ذلك استمرار للمعجزة ، وتزايد للمؤمنين بها كل يوم عن اليوم الذى قبله ، ومعجزة القرآن الكريم جاءت من جنس نبوغ العرب الذين ارسل محمد - ﷺ - من بينهم والذين نبغوا في البلاغة والفصاحة ، ونظم الشعر والنثر ، في أروع صورة ، وافصح بيان ، ولذلك جاء القرآن الكريم ، ليتحداهم في بلاغتهم ويتحداهم في فصاحتهم ، فوقفوا أمامه عاجزين ، مشدوهين ، أن يأتوا بمثل هذا القرآن ، أو يأتوا بسورة منه ، بل إن المولى سبحانه وتعالى قد تحداهم أن يأتوا حتى بمجرد آية من آيات القرآن الكريم .. وعجزوا رغم فصاحتهم ، وضعفوا رغم بلاغتهم ..

والقرآن الكريم أعظم المعجزات . واكثرها دلالة على أنه كلام الله تعالى ، ولذلك فهو معجز من وجوه عديدة :

فهو يشتمل على كل أساليب البيان والبلاغة والفصاحة المعروفة وغير المعروفة عند العرب ، وعند غيرهم من الأمم ، من ايجاز واطالة ، ودقة لفظ وبناء

القرآن الكريم هو أعظم كتاب ، وأصدق كتاب على وجه الأرض منذ أنزله تعالى على نبينا - ﷺ - وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .. ولذلك فهو معجزة رسولنا - ﷺ - الكبرى ، وآياته العظمى ، التي أيده الله تعالى بها .. ودليلنا الخالد على صدق الرسالة ، وصدق الرسول - ﷺ - .

يقول - ﷺ - في الحديث الصحيح الذى رواه الشيخان : « ما من نبي إلا وقد أعطى من الآيات مأمثله آمن عليه البشر ، وإنما كان الذى أوتيته وحياً أوحاه الله إلى ، فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً يوم القيامة » يشير - ﷺ - هنا إلى أن المعجزة متى كانت بهذه المتانة ، وقوة الوضوح والدلالة ، وهى كونها الوحى نفسه ، كان التصديق بها أكثر ، والإيمان بها أعظم ، لأنها باقية إلى أبد الأبد ، ولا تنتهى بانتهاء النبي أو الرسول ، كما حدث مع الأنبياء السابقين - ﷺ - والتي لم يشاهدها سوى المعاصرين لهؤلاء الأنبياء ، أما معجزته - ﷺ - فهى قرآن يتلى في كل بقعة من بقاع الأرض

أَسْمَاءُ اللَّهِ الْحُسْنَى



من أركان الإسلام

عينان لا تمسهما النار

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال :

« عينان لا تمسهما النار ، عين بكت من خشية الله ، وعين باتت تحرس في سبيل الله » ..

يرشدنا هذا الحديث الى ما يباعد بيننا ، وبين النار ، ويرشدنا الى الطريق الذى يوصلنا الى رضوان الله ، والفوز بجنته ، يوم القيامة .. فهناك عينان لا تمسهما النار ، عينان حرم الله تعالى على النار ان تحرقهما .

عينان لا تمسهما النار ، لأن احدهما بكت من خشية الله تعالى ، حينما ذكر الله تعالى او تليت آياته ، والاخرى عين المجاهد في سبيل الله التى بات صاحبها يحرس ديار الاسلام ، ويجاهد في سبيل رفع لواء لا إله إلا الله عاليا ..

عين بكت من خشية الله ، لأن صاحبها تذكر قدرة الله ، وتذكر عقابه وعذابه للمجرمين الكافرين يوم القيامة ..

وعين باتت تحرس في سبيل الله ، لأن صاحبها يعلم ان الجهاد في سبيل الله ، ومن اجل دين الله هو افضل غاية ، إما ان يعقبها النصر او الشهادة .. عين بكت من خشية الله ، حين امتنع صاحبها عن اتیان محارم الله ، وعين باتت تحرس في سبيل الله ، لأن صاحبها يحمى كلمة الله ، ودين الله ، وعدل الله ، وشريعة الله .



السميع اسم من اسماء الله تعالى الحسنی ، وصفة من صفاته سبحانه ، والسميع بمعنى « السامع » ، إلا أنه أبلغ في الصفة ، فهو سبحانه الذى يسمع السر والنجوى ، وسواء عنده الجهر ، والخفوت ، والنطق والسكوت .

وقد يكون معنى السماع هنا هو الاجابة ، فيكون معنى السميع هو المجيب ، مثل قول النبى - ﷺ - « اللهم إني أعوذ بك من دعاء لا يسمع » . أى دعاء لا يستجاب . وقال بعض العارفين فى معنى السميع : إنه المدرك للأصوات ، التى يدركها المخلوقون بأذانهم .

وذلك راجع إلى أن الأصوات لاتخفى عليه .. أخرج البيهقي عن أبى موسى الأشعري رضى الله عنه قال : كنا مع النبى - ﷺ - كلما أشرفنا على واد هللنا وسبحنا وارتفعت أصواتنا ، فقال النبى - ﷺ - « يا أيها الناس أريعوا على أنفسكم ، إنكم لاتدعون أصم ولا غائبا ، إنه معكم

سميع قريب .

وأخرج الإمام احمد عن عائشة رضى الله عنها قالت : الحمد لله الذى وسع سمعه الأصوات لقد جاءت المجادلة الى النبى - ﷺ - تكلمه ، وأنا فى ناحية البيت ما أسمع ما تقول ، فأنزل الله عز وجل : « قد سمع الله قول التى تجادلك فى زوجها ، وتشتكى إلى الله ، والله يسمع تحاوركما إن الله سميع بصير » .

فكل كلام يدور بين الناس ، أو حديث يتجادبون أطرافه ، قد سبق وقعه إلى سمع الرحمن جل وعلا ، قبل أن يحدث .

ولاتحسبن ان الله تعالى ، حين يسمع نجوى جماعة ، يشغله ذلك عن سماع قوم آخرين .. كلا فهو سبحانه لا يشغله شأن عن شأن . وماتغيب عن سمعه همسة وسط الضجيج ، ولاتشتبه عليه لغة على اختلاف الألسنة .. وهناك أصوات يحب أن يسمعها .. قال الرسول - ﷺ - فى الحديث الصحيح .

« ماأذن (أى مااستمع) الله

لشئ كأذنه لنبى حسن الصوت يتغنى بالقرآن يجهر به » - الحديث متفق عليه .

والمعنى المقصود من الحديث الشريف ، ان أحب شئ يستمع اليه الله تعالى هو صوت نبى حسن الصوت يتلو قرآنه ، ويرتل آياته ، والله تعالى لا يشغله سماع عن سماع ، فهو سبحانه ليس كمثله شئ وهو السميع البصير العليم .

ومعنى التغنى بالقرآن هو تحسين الصوت لأنه أوقع فى النفوس التى تستمع اليه ، ويمس القلوب مباشرة .

وكما يحب الله تعالى صوت الوحي تتلوه الألسنة ، يكره أصوات الفحش . والسوء ..

وقد ذكر أسم الله تعالى « السميع » فى القرآن الكريم خمسا واربعين مرة ، فهو السميع العليم ، وهو السميع البصير ، وهو سميع الدعاء ، وهو سميع قريب .



عن أبى هريرة رضى الله عنه قال ، قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم : « إن لله تسعة وتسعين اسما من أحصاها دخل الجنة » .

حفلة بنت عمر بن الخطاب

سيرة حفظة المصحف



أمهات المؤمنين

★ واستجاب زوجات الرسول ﷺ

لنداء الله وترك الغيرة وابتعدن عن المشاكل . ووعت كل منهن هذا

الدرس الذي علمهن الله تعالى

وعادت « حفصة » إلى رشد

بعدها كادت تهلك حزناً وتندماً على

ما بدر منها للرسول الكريم ﷺ .

ومنذ هذه اللحظة تفرغت حفصة

بنت عمر رضى الله عنها لزوجها

ولبيتها ولربها ولم تشترك مع أحد

من الزوجات الأخريات في أى

حديث يؤذى مشاعر الرسول

ﷺ .. وظلت السيدة حفصة تعمل

جاهدة على خلق جو من الراحة

والأمان والطمأنينة للرسول ﷺ ،

حتى أصبحت محل ثقة الرسول

ﷺ لأنها كانت تعى وتفهم من

كتاب الله بعمق إلى جانب

سلوكها البر بالرسول الكريم ،

ولذلك فقد اختارها الرسول ﷺ

ليحفظ عندها النسخة الخطية

المكتوبة للقرآن الكريم ، والنسخة

المكتوبة هي الأوراق الخاصة

بالمصحف التى أمر الرسول ﷺ

بعض الصحابة - كتاب الوحي -

بكتابتها من أجل حفظ القرآن

الكريم في حياته ومن بعد موته ،

فقد كان المسلمون يعتمدون على

حفظ الصدور ولكن ربما نسى

بعضهم شيئاً من ذلك فالوسيلة

الأفضل كانت آنذاك هي كتابة

القرآن في ألواح وورق حتى نحافظ

على كلام الله ولا يضيع .. وهذه

مهمة جليلة وعظيمة لا يقوم بها

إلا الأقوياء والصالحون وهي

مهمة صعبة في الوقت ذاته لأن

وسائل الكتابة لم تكن سهلة

ومتيسرة بل كانوا يكتبون على

من بعد ذلك ، وكان رأياً حكيماً

حفظ الله به الوحدة والاتحاد بين

المسلمين ، كانت السيدة حفصة

بنت عمر بن الخطاب كثيرة

الصيام والقيام والصلاة ، ولذلك

فقد تفرغت للعبادة بعد أن أدت

هذه الأمانة على أكمل وجه .

وعندما حدثت الفتنة الكبرى بين

على بن أبى طالب ومعاوية بن

أبى سفيان بسبب الوقعة بينهما

رفضت السيدة حفصة بنت عمر

أن تخرج مع أحد منهما كراهية أن

تقاتل مسلماً أو يقاتلها مسلم ،

فهى تعلم أن سباب المؤمن فسوق

وقتاله كفر .. وقد حذرنا أخوها

« عبدالله بن عمر » من المشاركة

في هذه الفتنة التى لا يعلم مداها

إلا الله عز وجل . ولذلك فقد ظلت

العظام وسعف النخل وغيرها من

الوسائل الصعبة . وفى خلافة أبى

بكر الصديق ، ارتد كثير من الناس

ومات عدد غير قليل من حفظة

القرآن الكريم وخاف عمر بن

الخطاب على ضياع القرآن

ونسيانه فى يوم من الأيام ، فظل

يلح على الصديق أبى بكر بضرورة

جمع القرآن حتى استجاب

أبو بكر ، وجمع كلام الله فى كتاب

واحد وأودعه عند حفصة بنت

عمر بن الخطاب . وبقي المصحف

لديها فى مأمن ، حتى أخذه

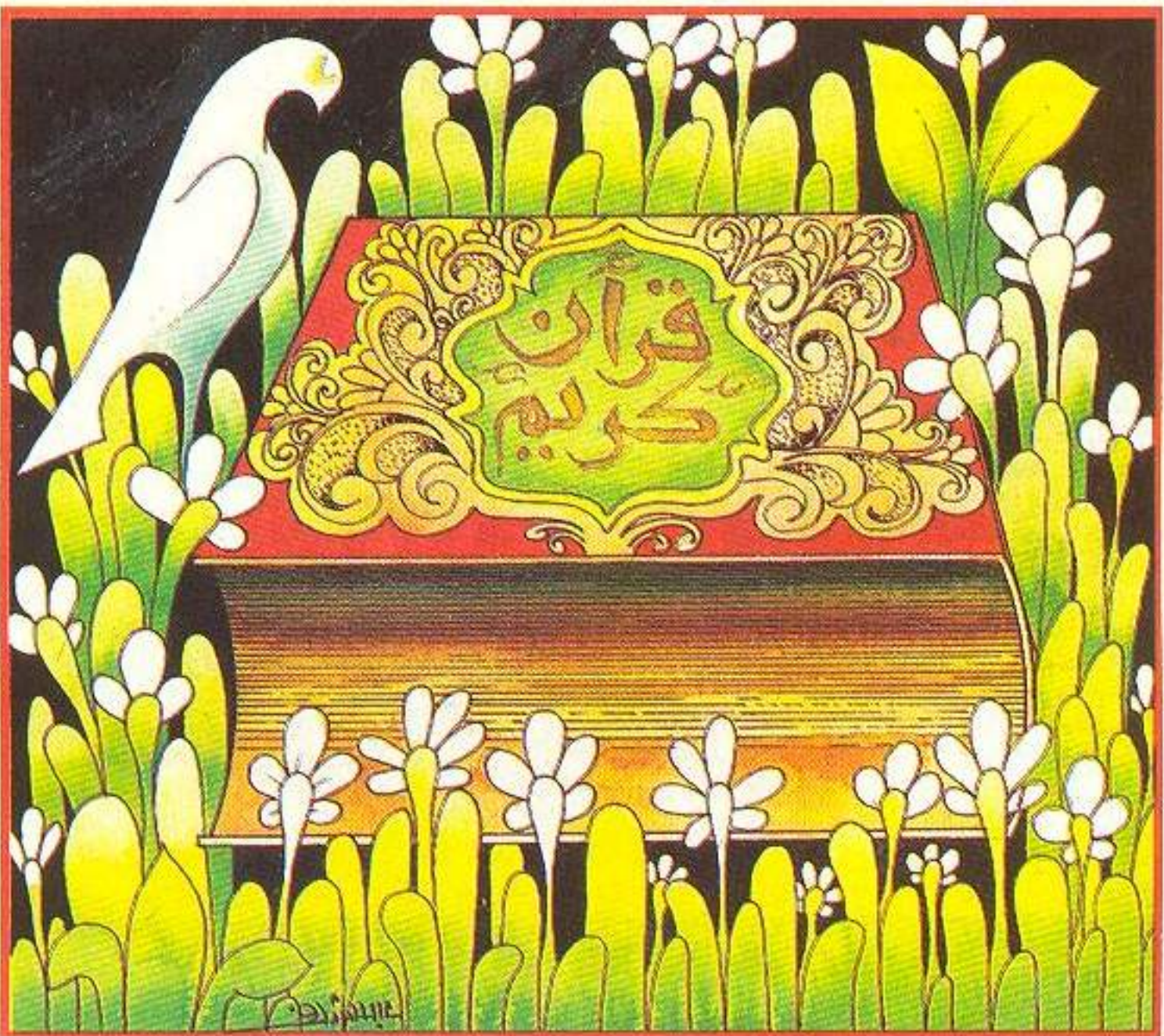
« عثمان بن عفان » . وهو أمير

المؤمنين ، فنسخ منه النسخ

الأربع التى وزعها على البلاد

المختلفة ووحد القراءة فى هذه

البلاد حتى لا يختلف المسلمون



بعيدة عن الفتنة بقلبها
وبنفسها .

وعاشت السيدة حفصة صوامه

قوامه حتى ماتت فى أخريات عهد

عثمان بن عفان فى حوالى سنة

٤٥ هجرية . وقد خلد التاريخ

ذكرها وصنيعها العظيم حيث

حفظت للمسلمين أول نسخة من

المصحف الشريف معجزة الإسلام

الخالدة . وكانت أمينة وحريصة

على هذه الوديعة الغالية التى

جعلها الله نوراً وسراجاً للعالمين

فيما بعد ، وكانت سبباً فى حفظ

القرآن الكريم إلى أن هيا الله من

يقوم بهذه المهمة النبيلة .

وهكذا كانت حفصة بنت عمر

أم المؤمنين ، التى يجب أن نتعلم

منها أن نحافظ على ديننا

الحنيف بشتى الطرق ، عن طريق

إقبالنا على العلم المفيد لنا فى

الدنيا والآخرة ، والاجتهاد فى

معرفة أحكام الدين الحنيف حتى

نرضى ربنا عز وجل ... وأن نعى

الدرس الذى وعته السيدة حفصة

عن ربها عز وجل وهو وجوب

طاعة الزوج طاعة عمياء إلا إذا

أمر بمنكر أو معصية ، فإن الله عز

وجل ذكر لنا هذه القصص

القرآنية لكى نتأدب بها ونتعلم

منها دروساً تفيدنا فى حياتنا وبعد

مما كنا ، ولذلك فقد كانت

شخصية الرسول ﷺ متعددة

الجوانب والصفات حتى يتمكن

المسلمون من الأخذ بكل أو ببعض

هذه الصفات الإنسانية العظيمة

لأنه الرسول القدوة الذى أرسله

الله للناس بدين السماحة

والهدى ليكون للعالمين نذيراً . كما

يجب أن نتوقف عند السبب

الرئيسى من زواج الرسول ﷺ من

أم المؤمنين حفصة بنت عمر بن

الخطاب ، فقد كان ذلك تقديراً لها

ولأبيها الفاروق وتخفيفاً لصدمتها

فى وفاة زوجها ومعيشتها

بمفردها ... رحم الله أم المؤمنين

حفصة بنت عمر بن الخطاب

الصوامه القوامه التى حفظت

المصحف ..

★ تمت ★



نورة البيت المواجه

● تطوير الكبسولة المجنونة
وبداخلها برقوق المسكين
محدثة حالة من الذعر فوق
المدينة ، حيث يظنها سكان
المدينة إحدى الطائرات
الدمرة ، وعبثا يحاول
مسعود والآخرين إيقاف
الكبسولة ، فيضطرون في
النهاية الى ابلأغ الشرطة
للقيام باجراءات الأمن
المناسبة ..
فهل ستنتج الشرطة في
ذلك ، أم أن الكبسولة
المجنونة سيكون لها شأن
آخر ..



نشرة الأخبار

الشرق الأوسط

الرياضية

Arab news

المجلة

سيدتي المسكون

الاقتصادية



المحيط الهادئ ، ويحذر التقرير
من « العواقب الوخيمة المترتبة
على الزيادة السكانية في المدن ،
بما فيها التلوث البيئي ، ما لم
تتخذ اجراءات حازمة من الان
لاحتوائها » . ومنذ عام ١٩٥٠
ارتفع عدد المدن في المنطقتين
اللتين تتعدى اعداد سكانهما
المليون نسمة من ١٩ مدينة الى
٨٩ مدينة في عام ١٩٩٠ . ومن
المتوقع ان تكون في هاتين
المنطقتين بحلول القرن المقبل
٢١ مدينة من مجموع ٢١ مدينة
كبيرة في العالم (التي يعيش في
كل منها اكثر من ١٠ ملايين
نسمة) . ووفقا للتقرير سيتعدى
تعداد نفوس كل من بومباي
وكلكتا وشانجهاى ١٥ مليون
نسمة .



تبادل الرسائل والمعلومات كمبيوتريا ايلينوى : الشرق الاوسط

بلغت شبكات تبادل المعلومات
لاسلكيا مرحلة متقدمة من
تطورها في وقت قصير نسبيا
ويحتدم التنافس حاليا بين
الشركات العالمية على تطوير جيل
جديد من الاجهزة اللاسلكية
لتبادل المعلومات بما فيها اجهزة
نقالة بحجم الهاتف الخليوي

ومن الناحية النظرية سيكون
ارسال الرسالة الالكترونية بنفس
سهولة اجراء المكالمات الهاتفية .
فبدلا من استقبال اشارات
فقط سيكون باستطاعة المستعمل
الرد عليها ايضا علاوة على
امكانية استعمال الاجهزة
الجديدة للاتصال باجهزة الهاتف
العادية واجهزة الفاكس .

لصقات النيكوتين تساعد على الاقلاع عن التدخين

لندن : « الشرق الاوسط »
خلصت دراسة حول مفعول
لصقات النيكوتين التي يستعملها
المدخنون لمساعدتهم على الاقلاع
عن التدخين الى ان هذه اللصقات
تساعد فعلا المدخنين الراغبين في
الاقلاع عن هذه العادة .
وشملت الدراسة التي اجريت
في بريطانيا تحت إشراف مؤسسة
« امبريال » لابعاث السرطان
١٥٠٠ مدخن قسموا الى
مجموعتين اعطيت لاحدهما
لصقات نيكوتين في حين اعطيت
للمجموعة الثانية لصقات
وهمية .

وتبين ان عددا اكبر من
المدخنين الذين استعملوا لصقات
النيكوتين استطاعوا الاقلاع عن
التدخين لمدة شهر على الاقل
مقارنة بالمدخنين في المجموعة
ال اخرى الذين استعملوا دون ان
يعرفوا لصقات وهمية .

وتأكد ان لصقات النيكوتين
تسبب في بداية استعمالها توترا
مزاجيا لكنها ، وفقا للباحثين
تقلل الرغبة في النيكوتين التي
هى سبب الادمان على التدخين .



انفجار الكثافة السكانية في العواصم الاسيوية في القرن المقبل

بوسطن : الشرق الاوسط
جاء في التقرير السنوي لبنك
الانماء الاسيوى لعام ١٩٩٢ ان
مليارى نسمة - اى حوالى نصف
سكان المناطق الحضرية في
العالم - سيعيشون بحلول عام
٢٠٢٠ في مدن اسيا وحوض

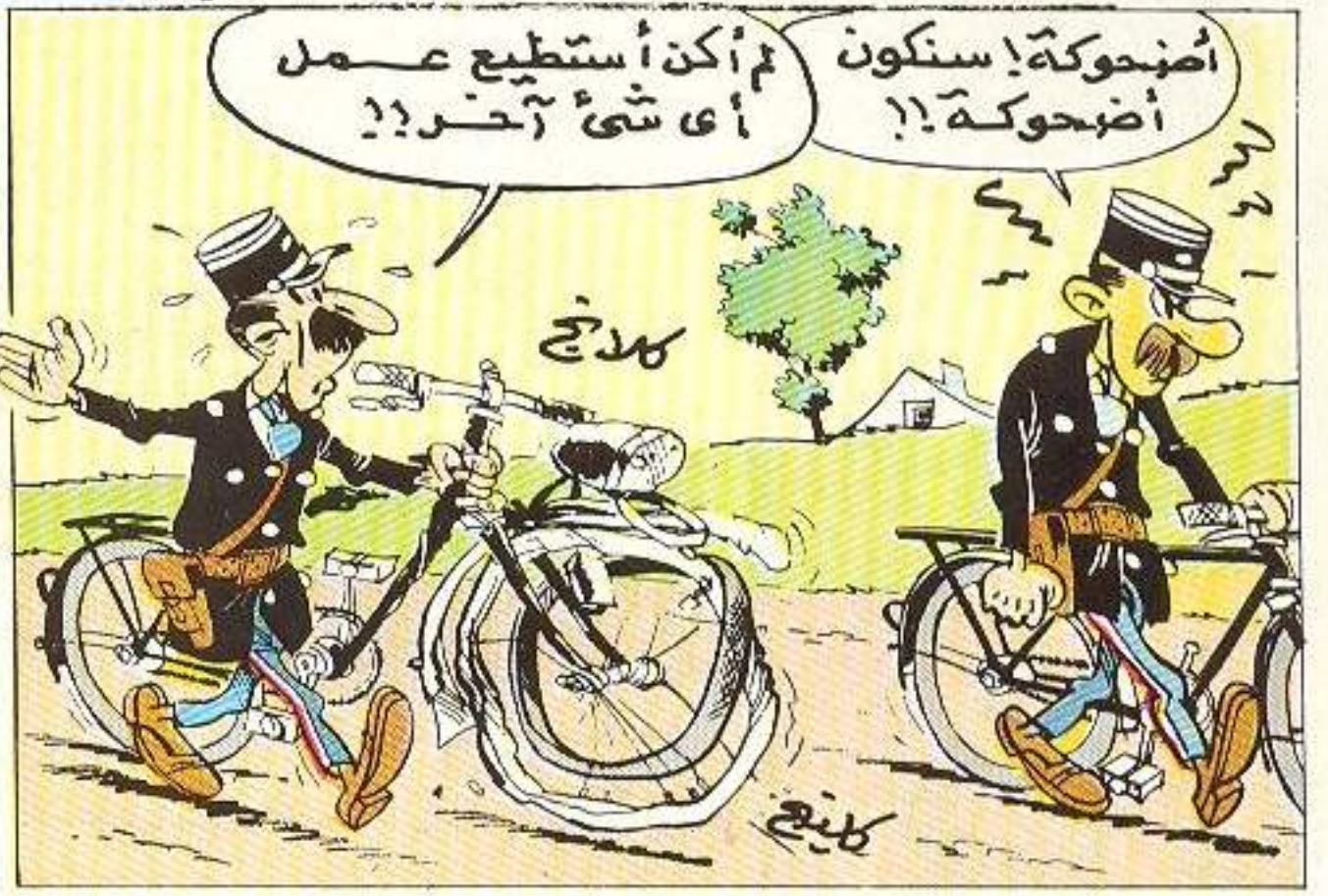
الدبلوماسيون الاتراك يتصدرون قائمة مخالفة المرور في لندن

لندن : « الشرق الاوسط »
اتهمت ادارة المرور في العاصمة
البريطانية مجموعة من
الدبلوماسيين العاملين في
بعثاتهم في لندن بأسوأ مخالفة
قواعد المرور الذين شهدتهم
بريطانيا خلال العقود الثلاثة
الماضية حيث تصدر قائمة
المخالفين الدبلوماسيون الاتراك
الذين بلغت قيمة مخالفاتهم في
العام الماضى - دون سداد - مائة
الف جنيه استرليني ويلى الاتراك
في تلك القائمة الدبلوماسيون
الفرنسيون والنيجيريون ثم
الدبلوماسيون الروس الذين
ارتكبوا ٢٢٦ مخالفة للمرور
خلال العام الماضى في مقابل
الاتراك الذين ارتكبوا ٢٤٥
مخالفة في نفس الفترة وجميعها
مخالفات لم تسدد قيمتها المالية
حتى الان .



تمديد حظر صيد الحيتان

كيوتو (اليابان) - أ . ف .
ب : قررت لجنة الحيتان الدولية
المجتمعة في كيوتو امس تمديد
العمل بالحظر الدولى المفروض
على صيد الحيتان لاغراض
تجارية . ورفض اكثرية
المجتمعين قرارا يابانيا - نرويجيا
يطالب برفع جزئى ابتداء من عام
١٩٩٤ للحظر المفروض منذ عام
١٩٨٦ .



مع تحياتي إلى باسم مجلة الجيد الجديد

السن :

الاسم :

العنوان :

استمارة استطلاع الرأي

صديقى القارىء .. حتى تكون مجلة باسم
هى المجلة التى تفضلها وتحب ان تقرأها
دائما .. فاننى ادعوك لمعرفة رأيك فيما قدمته
لك هذا العدد حتى يكون ذلك الرأى موضع
اهتمامى فى اعداد صفحات المجلة كل اسبوع
والبى كل رغباتك التى تود تحقيقها من مجلة
باسم (ضع علامة [✓] فى المربع الذى يعبر
عن رأيك فى الباب) . عدد رقم ٢٠٢

باب اصدقاء العدد :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب أهلا بالاصدقاء :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب غرائب من العالم :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب علماء الغرب :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب انبياء الله :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب موسوعة باسم :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب التسالى :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب اختبار معلوماتك :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب الامثال العربية :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب الحكايات العربية :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة باسم :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة بسبوس :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة نورة :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة نبينه :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة حمود :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة قديمة :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة لوزة :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

هلا
بالاصدقاء
اكتب فى هذه المساحة مساهمتك التى تود
نشرها على صفحات مجلتك باسم ..

ضع صورتك هنا



أعجبني
في هذا
العدد

لم أعجبني
في هذا
العدد



مجموعة الطوابع الفريدة

مجموعة جديدة من طوابع البريد يقدمها باسم لكل أصدقائه القراء .. مجموعة تحتوى على ٢٠ طابعاً جديداً لم يسبق طرحها من قبل فى أى مجموعة سابقة ولم تستعمل .. إنها مجموعة فريدة من نوعها تحتوى على أجمل الأشكال للطيور والفراشات والحيوانات والأسماك والعصافير .. والعديد من النماذج الجميلة .. أكتب عدد المجموعات التي تطلبها وأرسل عنوانك كاملاً بخط واضح ، تصلك الطوابع خلال ثلاثة أسابيع على أقصى تقدير ..

الاسم :

العنوان :

عدد المجموعات المطلوبة :

أسعار مجموعة الطوابع الفريدة

- * السعودية : ١٥ ريالاً
- * الكويت : ١ دينار
- * الامارات العربية : ١٥ درهماً
- * سلطنة عمان : ١,٥ ريال
- * البحرين : ١,٥ دينار
- * قطر : ١٥ ريالاً
- * لبنان : ١٥٠٠ ليرة
- * مصر : ١٠ جنيهات
- * المغرب : ١٥ درهماً
- * باقى دول العالم : ٨ دولارات

بطاقة مندوبى ومراسلى باسم

إذا أردت صديقى/صديقتى أن تصبح مندوباً ومراسلاً باسم ، ضع صورتك الملونه وعنوانك كاملاً .

ضع صورتك الملونه

الاسم :

العنوان : ص . ب

البلد :

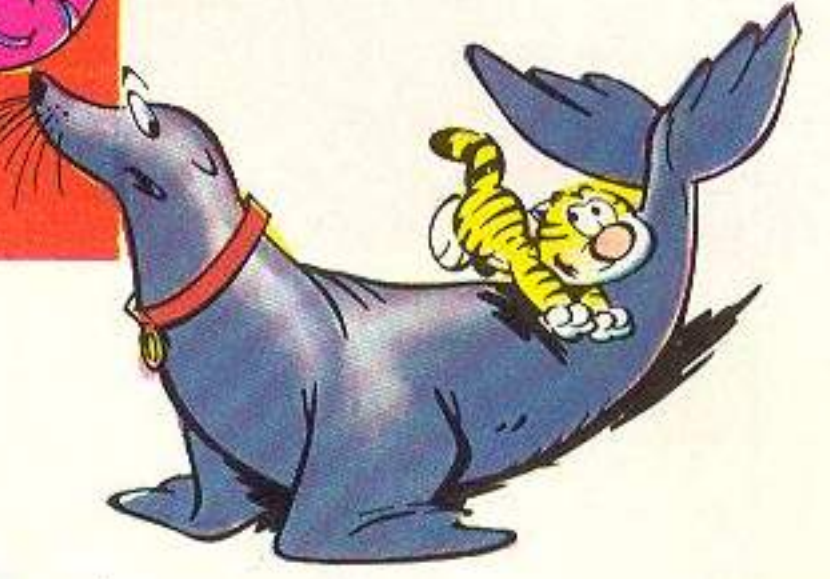
سؤال الى باسم

اكتب هنا السؤال الذى تود معرفة إجابته ..

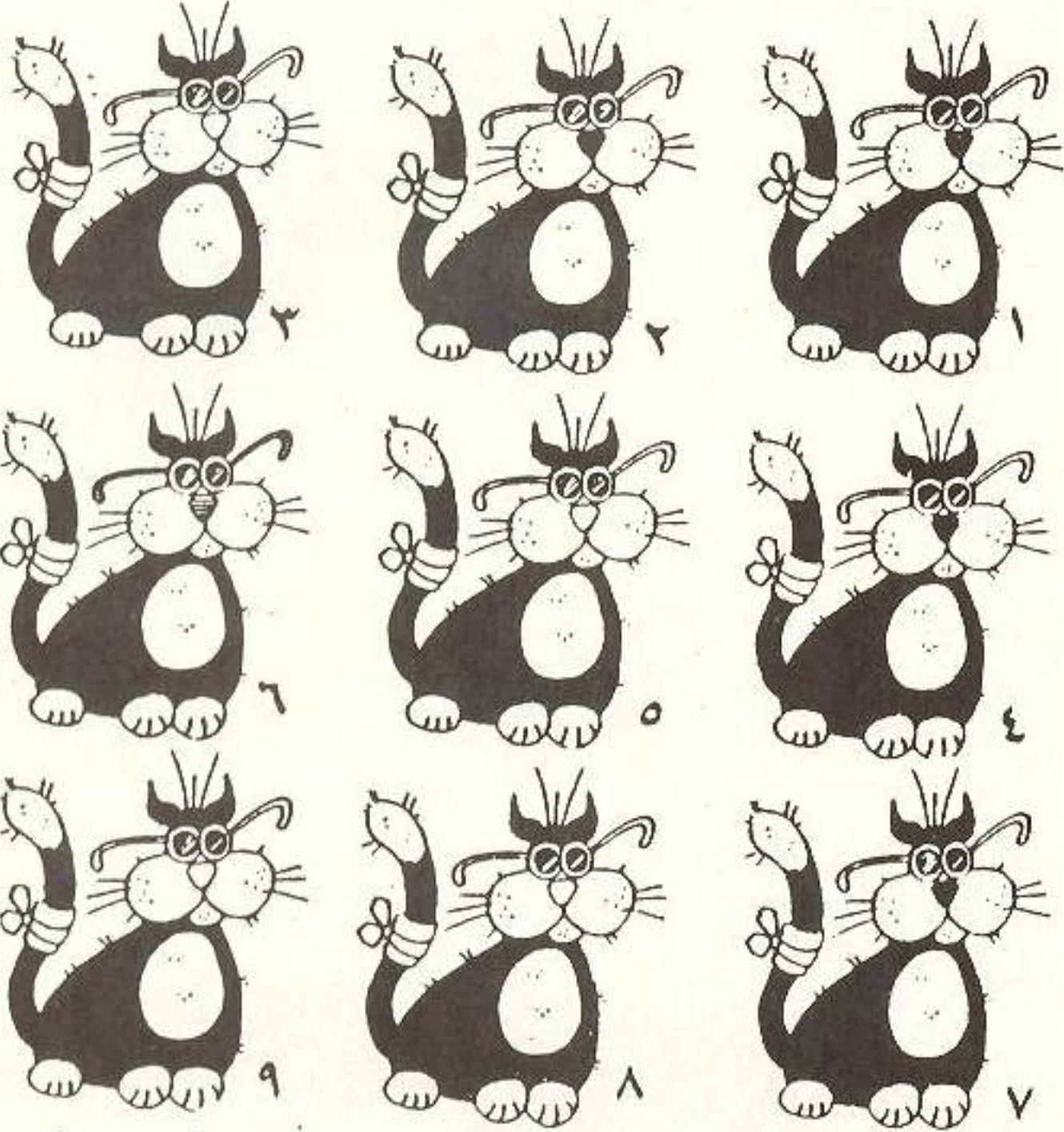
الاسم : البلد :



العاب وتساالى



القطط التسعة



ثلاث من هذه القطط التسعة متطابقة تماماً في شكلها ، ليس بينها أى اختلاف هل تستطيع أن تعرف أرقام هذه القطط الثلاثة ؟

الإطار السميك



		ع			و		
ف							ل

إذا عرفت الكلمات الثماني ذات الأربعة حروف التي نعطيكم معانيها ، فستجد في الإطار السميك اسم : أحد المحيطات .

نعطيكم بعض الحروف على سبيل المساعدة .

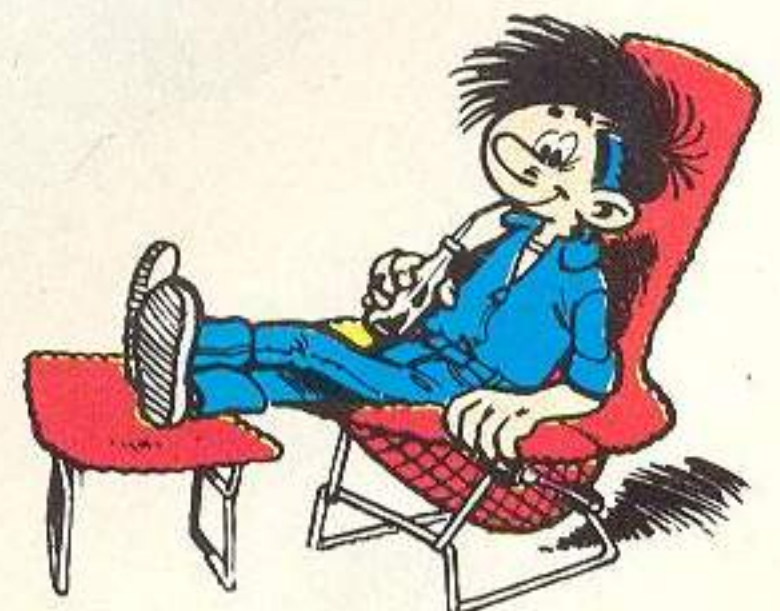
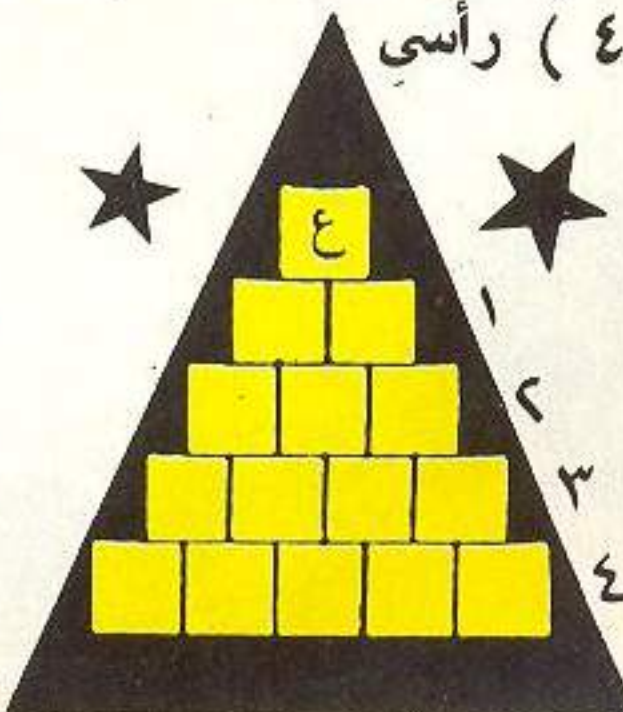
- (١) أكثر ما في الصحراء (ع) بلا عمل (و) أقسم
- (٢) يهزم أو يقهر (٦) يقصد
- (٣) حصان جيد (٧) نسكن (٨) قليل الوزن

ملك الحروف

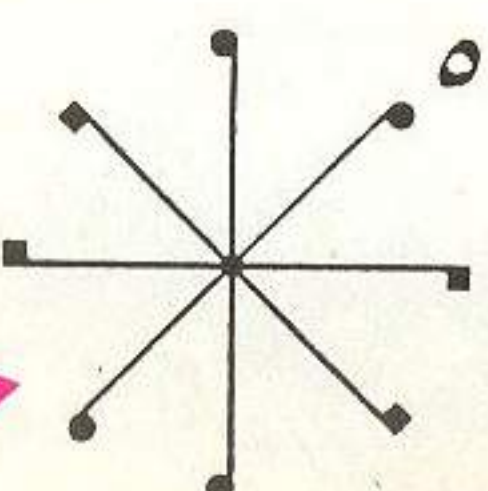
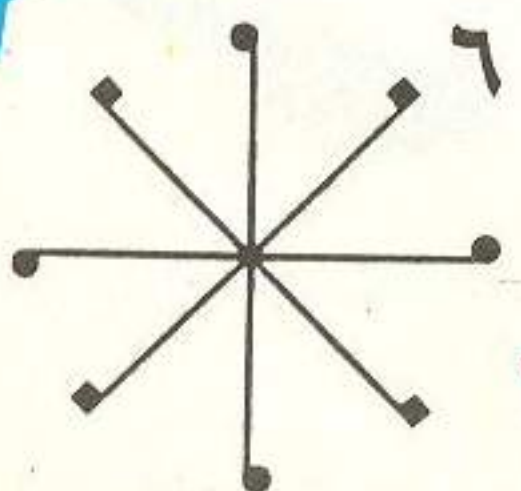
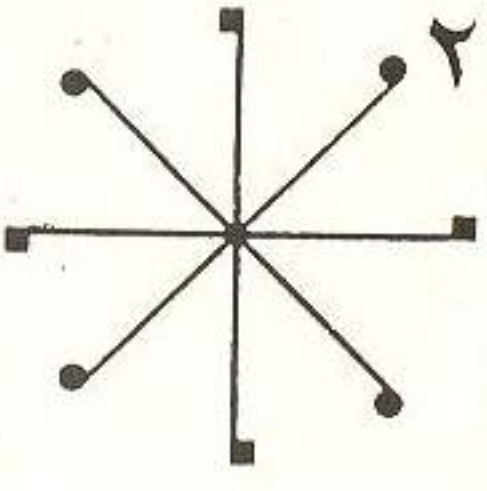
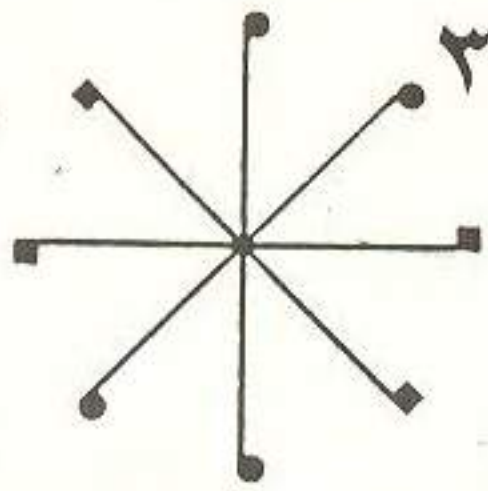
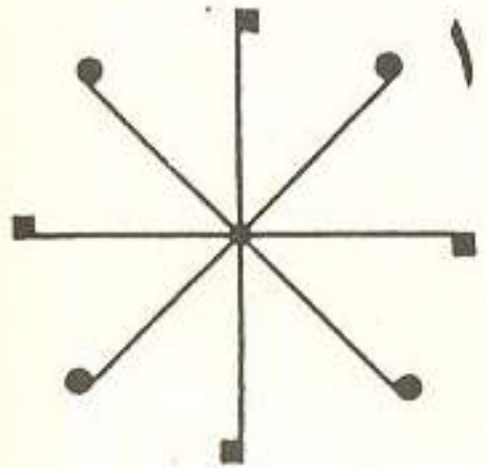
في مثلث الحروف تضيف في الصف (١) حرفاً واحداً إلى الحرف الذي في رأس المثلث ، لتصنع الكلمة التي نعطيكم معناها . ثم تضيف في الصف (٢) حرفاً جديداً إلى حرفي الصف (١) لتصنع الكلمة التي نعطيكم معناها ، وهكذا . والحروف في كل صف يمكن ترتيبها كما تشاء ، لتعطي المعنى المطلوب .

الكلمات لها المعاني التالية :

- (١) شقيق الأب
- (٢) سباحة
- (٣) تنزل من العين
- (٤) رأسي



هذه الأشكال تتبع جميعها قاعدة واحدة في شكلها ، فيما عدا شكلاً غريباً بينها لا يخضع لهذه القاعدة . فهل تستطيع أن تحدد رقم الشكل الغريب ؟





الرسمان المتطابقان

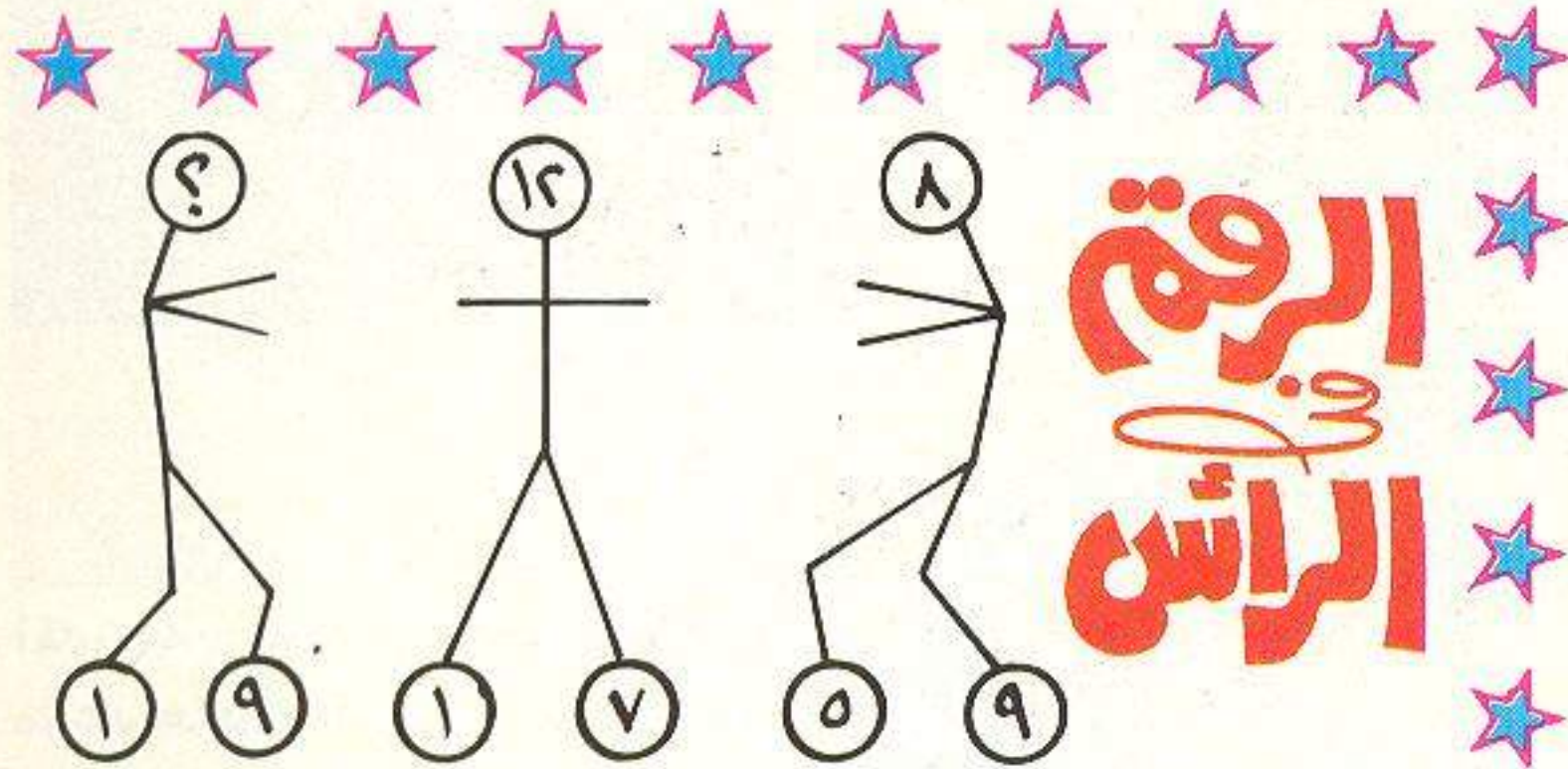


هذان الرسمان متطابقان تماماً إلا في خمسة أشياء .. هل تستطيع أن تعرف هذه الاختلافات خلال دقيقة .

الطريق إلى سوسن

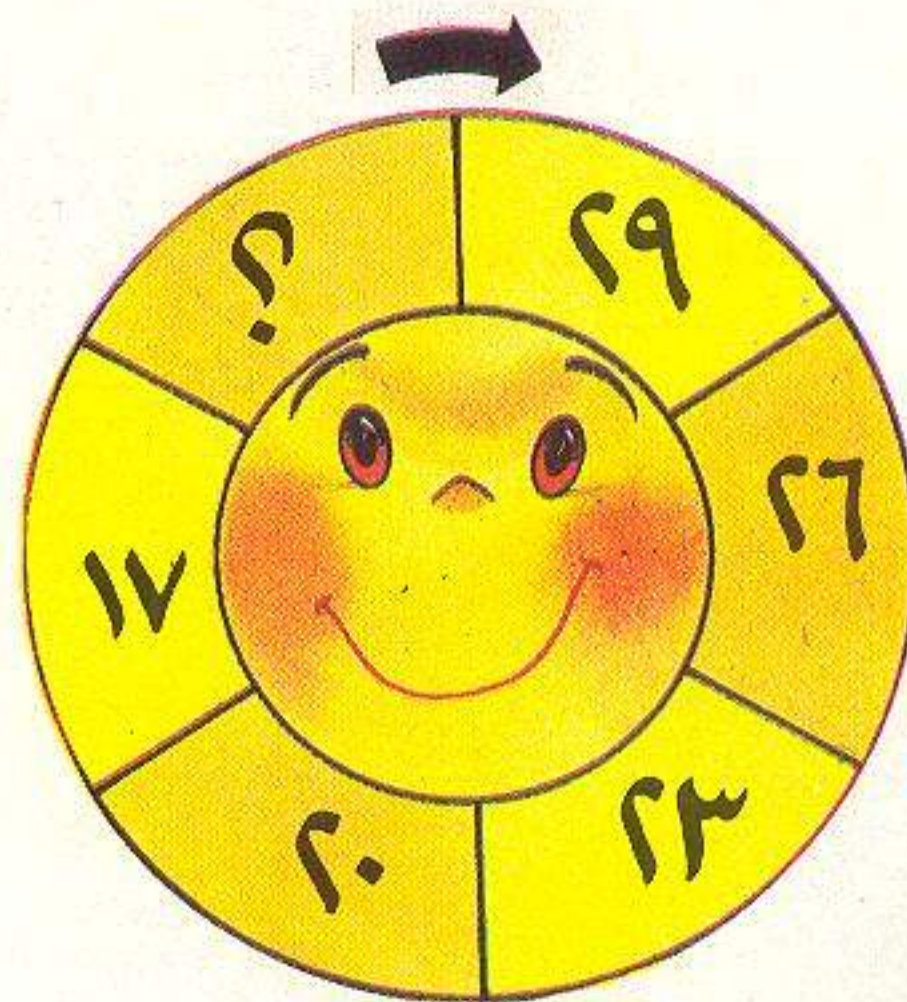


أى الطرق يمكن أن تسلكها هند حتى تصل إلى صديقتها سوسن في أسفل الرسم ؟



الرجل والرأس

من تأمل العلاقة بين الرقم الذى فى الرأس والرقمين اللذين فى القدمين ، بالنسبة للرجلين الأول والثاني . حاول أن تعرف الرقم الذى يجب أن يكون فى رأس الرجل الثالث ، فى مكان علامة الاستفهام .



عجلة الأرقام

في عجلة الأرقام ، تتبع الأرقام نظاماً خاصاً ، أبداً مع السهم ، وحاول أن تعرف العلاقة التي بين أرقام العجلة ، حتى تضع الرقم المناسب في مكان علامة الاستفهام .

النهاية



بطولة نادرة



كان « نادر » تلميذاً في الصف الأول الابتدائي ، حينما توفي والده ، فأضطرت الأم ان تعمل عملاً شريفاً ، لكي تعول ولدها ، وتنفق عليه في المدرسة .. فكان راتبها جنيهاً محدودة كل شهر تكفي قوتهم الضروري بالكاد ، ورغم العمل المضني الذي كانت تقوم به إلا أنها كانت سعيدة لأنها ترى ولدها متفوقاً في دراسته .. هكذا استمرت الحال بهم ثلاث سنوات حتى أصبح نادر في الصف الرابع الابتدائي .

فجأة مرضت الأم مرضاً خطيراً ألزمها الفراش ليل نهار ، فلم تعد تقوى على الذهاب للعمل ، لتوفير قوتها وقوت ولدها ، وقد حزنّت كثيراً عندما استيقظت ذات صباح لتجد أن بيتها ليس فيه كسرة خبز واحدة تقدمها إفطاراً لولدها الذاهب إلى المدرسة ، فحمل نادر حقيبة كتبه وانصرف في صمت ، وجلست الأم حزينة يائسة من هذا المصير المفجع الذي ينتظرها هي وولدها ، لكنها رفضت أن تبوح بسرّها لأحد ، أو تتلقى إحساناً من أحد .



وفي المساء عاد نادر من المدرسة ، بعد أن تأخر كثيراً عن موعد عودته اليومي ، فلما سألتها الأم عن سبب تأخيره ، قال لها بأنه كان يستذكر دروسه مع صديق له ، ووضع نادر في كف أمه نقوداً ، طالبا منها ان تشتري لهم طعاماً .. تعجبت الأم ، بل فزعت لهذه النقود التي أتى بها نادر ، خشية أن يكون قد سرقها ، لكن نادراً طمأنها إلى أن هذه النقود هدية من المدرسة له لأنه تلميذ متفوق .





وتكرر موضوع النقود في اليوم التالي ، فسألته الأم عن مصدرها فأكد لها بأن المعلمة تجمع منهم كل يوم خمسة قروش ، وتوزعها آخر النهار على أكثرهم تفوقاً ، وهو يفوز بجائزة التفوق كل يوم ، فسعدت به الأم ، وعرفت ان الله تعالى قد عوضها خيراً في ولدها وهكذا استمرت الحياة بالأم وولدها ، وبدأت الأم تتماثل للشفاء ، سعيدة بتفوق ابنها ، وكلها رغبة في الحياة ، لتعمل على اسعاده .

وذات يوم حدثت المفاجأة ..فقد طرق باب المنزل ، وعندما فتحت الأم وجدت أمامها سيدة لم تكن الأم قد رأتها من قبل .. وعرفت الأم انها معلمة نادر ، وقد جاءت تسأل عنه ، لأنه منذ شهر لم يذهب الى المدرسة .. فوعت الأم وقصت عليها حكاية النقود التي يأتى بها نادر كل يوم من المدرسة ، فتعجبت المعلمة ، وقالت لها بأنها لا تعرف شيئاً عن هذا الذى يدعيه ولدها .. وقبل أن تمضى المعلمة نصحت الأم بأن تتحرى عن مصدر نقود ولدها .



عاد نادر الى البيت كعادته في المساء ، وقدم للام النقود التي اعتاد ان يقدمها لها كل يوم ، فرفضت الأم أن تأخذ النقود حتى تعرف مصدرها ، فقال لها نادر بأنها نقود حلال يكسبها كل يوم بعرقه ، وأنه يذهب الى عمله في الصباح ، وبعد الظهر يذهب لمذاكرة دروسه مع صديقه حازم ، وأن امتحان نصف العام بعد يومين وسوف يثبت لها تفوقه ، ونجاحه .. ولكن الأم المريضة ظلت قلقة حتى جاءها نادر بالشهادة وكان ترتيبه الاول .

عندما فتحت المدارس أبوابها بعد عطلة نصف العام ، خرج نادر كعادته للمدرسة فتحاملت الأم على نفسها ، وخرجت خلفه تراقبه من بعيد دون أن يراها .. وقد أذهلها أن ولدها ذهب الى حانوت حلوى فاشترى علبة حلوى ، وراح يبيعها الى تلاميذ المدارس ، فأسرعت نحوه تعانقه ، وقد دبت الصحة في جسدها ، لأنها رأت ولدها بطلا قام بعمل يندر أن يقوم به الكبار .. ومن يومها عادت الأم الى عملها ، وعاد نادر الى مدرسته متفوقاً .



★ تمت ★



مُؤْمِنٌ آلَ فِرْعَوْنَ

مضى قارون بعد أن خسف الله تعالى به وبناده وكنوزه الأرض ، في معجزة شهدتها الكثيرون من المصريين ومن اتباع موسى من بنى إسرائيل ، وكانت هذه المعجزة ، معجزة خسف الأرض بقارون سبباً في ازدياد المؤمنين بنبي الله موسى عليه السلام ، والتفافهم حوله .. وقد ضايق هذا الأمر فرعون واتباعه كثيراً .. ولذلك فكر فرعون في أن يقتل موسى ليستريح منه ، ويحل جميع مشاكله التي أوجدها له موسى بدعوته إلى عبادة الله ، رب العالمين ، وقد برر فرعون رغبته في قتل موسى بأنه يخاف على شعبه من أن يبذل لهم دينهم بالدين الذي يدعو إليه .

«وقال فرعون ذروني اقتل موسى وليدع ربه ، إني أخاف أن يبذل دينكم أو أن يظهر في الأرض الفساد» (الاية ٢٦ من سورة غافر) ولذلك دعا فرعون إلى اجتماع عاجل بمجلس وزرائه ، وطرح عليهم فكرة قتل موسى ، فأيد الجميع هذه الفكرة ، فيما عدا رجلاً واحداً من آل فرعون كان مؤمناً بموسى ، لكنه كان يخفى عن الجميع إيمانه ، ولذلك فقد عارض هذا الرجل المؤمن فكرة قتل موسى ، وسألهم .

كيف يقتلون رجلاً لم يقل شيئاً سوى أن الله ربه ، وأنه رسول من رب العالمين ؟ كيف تقتلونه ، وقد جاءكم بالمعجزات والآيات التي تدل على صديق دعوته ، وأنه حقاً رسول من الله ؟

فقال الحاضرون بأن موسى كاذب ، وهنا رد مؤمن آل فرعون عليهم رداً حكيماً عاقلاً :

وربما كان صادقاً .. إذا كان كاذباً فسوف يتحمل هو وحده نتيجة كذبه وعقابه على الله ، وليس علينا نحن البشر .. أما إذا كان صادقاً وقتلناه ، فما هو الضمان الذي ينجينا من العذاب الذي يتوعدنا به موسى ؟ من ينصرنا من الله إذا حاربنا رسوله أو قتلناه .

ورغم ذلك فقد أصر فرعون ومن معه على فكرة قتل موسى ، وبرر فرعون رأيه هذه المرة ، بأنه يرى في ذلك عين الصواب ، ويهدى قومه بذلك إلى طريق الرشاد ... قال تعالى يحكى هذا الموقف بين مؤمن آل فرعون وقومه :

«وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم إيمانه : «اتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله ؟ وقد جاءكم بالبينات من ربكم ، وإن يك كاذباً فعليه كذبه ، وإن يك صادقاً يصيبكم بعض الذي يعدكم ، إن الله لا يهدي من هو مسرف كذاب »

ياقوم لكم الملك اليوم ظاهرين في الأرض ، فمن ينصرنا من بأس الله إن جاءنا ؟ قال فرعون : ما أريك إلا ما أرى ، وما أهديكم إلا سبيل الرشاد» .

(الآيات ٢٨ ، ٢٩ من سورة غافر)

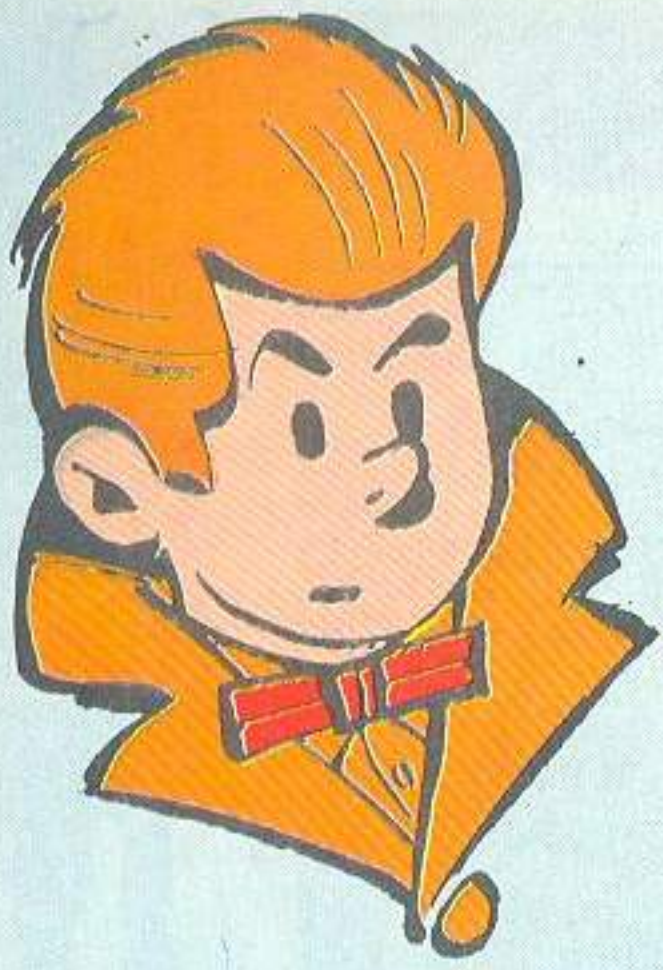
وأخذ الرجل المؤمن من آل فرعون والذي يكتم إيمانه عن فرعون وقومه ، يعدد عليهم أنواع العذاب التي يمكن أن يتعرضوا لها بعصيانهم لنبي الله موسى عليه السلام ، وتمردهم عليه ، وتفكيرهم في قتله ، فحذرهم من مصير قوم نوح وقوم عاد وقوم ثمود ، والأقوام من بعدهم الذين كذبوا رسلهم ، فحق عليهم غضب الله ، وعذابه ودمرهم الله تعالى جزاء كفرهم وعصيانهم ، ليكونوا عبرة لمن يأتي بعدهم من الأقوام .. وهو يبصرهم بأن القلة المؤمنة دائماً تنتصر على الكثرة الكافرة ، لأن الله تعالى يؤيد رسله وعباده المؤمنين بنصره .. ثم راح الرجل المؤمن من آل فرعون يحدث قومه عن حقارة شأن الحياة الدنيا ، إذا قورنت بالآخرة ، وأن من عمل سيئة فسوف يعاقب بها ، ومن عمل صالحاً فسوف يدخله الله الجنة ، وطلب منهم أن يتبعوه ، ليهديهم سبيل الفلاح ، بعيداً عن طريق فرعون الذي

يؤدى إلى النار» .. قال تعالى يحكى هذا الموقف بين الرجل المؤمن من آل فرعون وقومه : «وياقوم ما لي ادعوكم إلى النجاة وتدعونني إلى النار ؟ تدعونني لأكفر بالله ، وأشرك به ما ليس لي به علم ، وأنا أدعوكم إلى العزيز الغفار » لاجرم أن ماتدعونني إليه ليس له دعوة في الدنيا ولا في الآخرة ، وإن مردنا إلى الله ، وإن المسرفين هم أصحاب النار » فستذكرون ما أقول لكم وافوض امرى إلى الله ، إن الله بصير بالعباد» . (الآيات من ٤١ : ٤٤ من سورة غافر)

وبهذه الكلمات الشجاعة التي تحمل دعوة صريحة إلى الإيمان أنهى الرجل المؤمن حديثه ، وانصرف بعد أن حذر قومه ، وعلى رأسهم الفرعون من عاقبة الكفر ويبدو أن كلمات الرجل المؤمن من آل فرعون ، قد صرفت قومه عن التعرض لموسى بالقتل ، لكن الحاضرين بدأوا يمكرون للرجل المؤمن ، ويحرضون الفرعون عليه ، رغم أنه رجل يمت للفرعون بصلة قرابة ، ويحتل مركزاً مرموقاً في الدولة ..

ومن الواضح أن الفرعون قد انشغل بهذا الرجل عن تدبير المكائد لموسى ومحاولة التخلص منه لفترة من الوقت ، نظراً لأن هذا الرجل المؤمن ذو أهمية خاصة ، حيث يحتل مركزاً مرموقاً من مراكز الدولة ، وإيمانه بموسى يجعل الكثيرين يلتفون حوله ، وفي ذلك خطر على الفرعون ، وتهديد لمركزه .. وهكذا وقع فرعون وحاشيته في حيرة ، فراحوا يفكرون في قتل الرجل المؤمن ، لكنهم تراجعوا لأن قتله قد يثير لهم المشاكل ، كما أن الإبقاء عليه ، سيثير لهم أيضاً المشاكل ، فراحوا يمكرون له ، ولكن الله تعالى نجاه من مكرهم «فوقاه الله سيئات ما مكروا وحاق بآل فرعون سوء العذاب» .

«صلى الله العظيم»



المفتش نبيه

سر
القلعة

أرقام قياسية



أكبر حفرة

هناك حفرة قطرها ٢٤١ كم وعمقها ٨٠٥ في القطب الجنوبي وكان المتسبب في أحداث هذه الحفرة نيزك زنته ١٣٠٠٠ مليون طن صدم الأرض بسرعة ٧٠٨١١ كم بالساعة وتـ اكتشفها سنة ١٩٦٢ .

أول سيارة

أول سيارة ناجحة مسيرة بالبترول هي (موتور فاكون) التي صنعها (فريدريك بنز) الألماني في عام ١٨٨٥ وكانت بثلاث عجلات وهناك واحدة منها محفوظة في متحف (دويتشي) في ميونخ .

خزانات الوقود

أعظم خزانات الوقود هي الخمسة التي بنتها شركة ارامكو في «جهيمة» في المملكة العربية السعودية والتي تتسع للمليون برميل نفط وعلو الخزان ٢١,٩٤ م وقطرها ١١٧,٦ م .



أقدم رسم

أول دلائل على وجود فن عائد إلى العصر الحجري وجدت سنة ١٨٣٤ في كهف (شافو) في فرنسا حيث عثر على رسم غزالين على عظمة كتف يعود تاريخها إلى ما قبل ٢٠,٠٠٠ سنة قبل الميلاد .



أول مليون جريدة

أول جريدة استطاعت بلوغ المليون في توزيعها هي جريدة (لوبتي جورنال) الفرنسية التي تصدر في باريس .



أكبر ساعة شمسية

أكبر ساعة شمسية ذات عقرب طول ٣٨,٦ م وضعت في متحف العلوم في فرجينيا وينتقل إليها ظل الشمس بسرعة ١٧,٧ سم بالدقيقة .



الكهوف

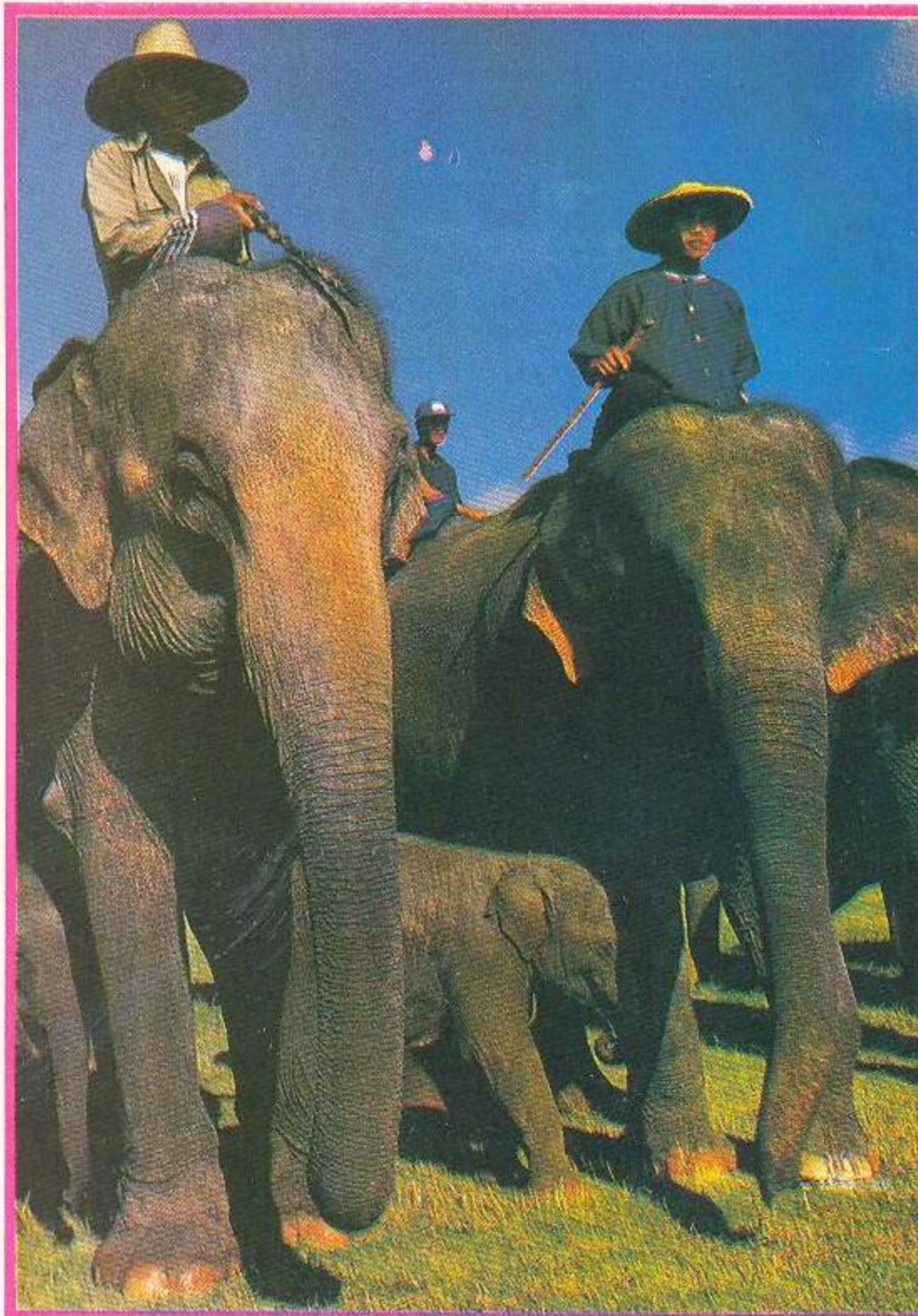
أعظم مجموعة من الكهوف في العالم تقع تحت الحديقة الوطنية للكهوف في الولايات المتحدة .



أكبر المكتبات

أكبر مكتبات العالم هي مكتبة مجلس الشيوخ في الكونجرس (الولايات المتحدة) وتبلغ مساحتها ٤٠,١٤ هكتاراً .

جذور ركوب الفيل



منذ عام ١٩١٢ أدخلت مباريات ركوب الفيل في عداد المباريات الأولمبية .



أقدم الساعات

أقدم الساعات التي مازالت صالحة للعمل هي الموجودة في انجلترا وصنعت سنة ١٣٨٦ .

هناك صورة فارسية محفورة على الصخر منذ ٣٠٠٠ سنة ق . م تدل على أن ركوب الفيل شائع



أعلى قنطرة

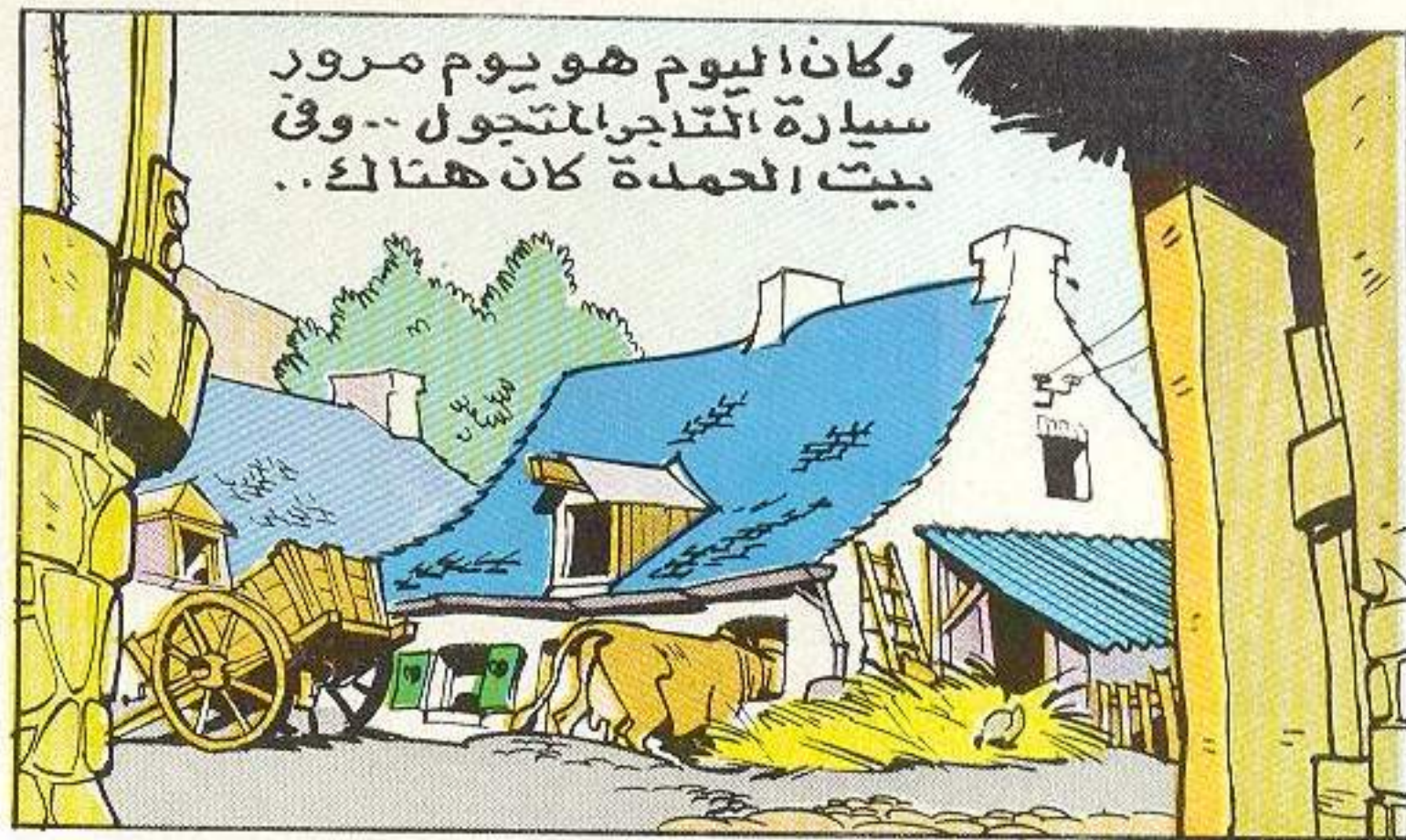
أعلى قنطرة أو جسر طبيعي من الحجر يقع غربي الصين ويبلغ علوه ٣١٢ متراً .



لم تكن قرية لايار سوى قرية صغيرة على شاطئ المحيط
الأطلنطي ولا يحميها من الرياح الغربية الباردة سوى
إطلال القلعة القديمة التي سميت القرية على اسمها..
قلعة لايار..



العمدة فصيح الكاتب ..
ونائبه فتح الباب معروف ..



وكان اليوم هو يوم مرور
سيارة التاجر المتجول .. وفي
بيت العمدة كان هناك ..



نعم أنت إذا لم تفعل شيئاً سيرحل أهل القرية
وإذا رحل أهل القرية لا يكون هناك حاجة
للعمة ولا لنائبه!



أنا؟



هل ستكتب هذه الرسالة أم
ستتصل تلفونيا؟
ولماذا لا تتصل
أنت تلفونيا؟





على المكتب! لقد وضعت الورق
الأخضر الجميل الذي كنا قد
طبعتناه في عام
١٩٥٥!



حسن! إذا لم تكن تريد الاتصال
ستكتب الرسالة... هذا
أرخص على أي حال!!



هذا سبب وجيه ولكن
لدي سبب أوجه منه
إنك أنت
العمدة!!



قد تكون اعتقدت
أنه من أوراق الخس!
وهل يضحك
هذا؟ على ماذا سوف
تكتب إذن؟



ياه! شيء ظريف جدا...
لقد أكلته
بقرتي!!



أنا لا أرى
شيئا!



إذا! أخشى أنت
أتلعهم؟ هاها!



أريد أن تعرف ماذا اعتقد
أنا... أنت لا تريد الاتصال
لأنك تخشى أن تلعهم
وأنت تتكلم!!



لا أعرف
يا صديقي! سأكتب
على الطرف...
أريد أن تعرف ماذا اعتقد
أعتقد أنك أعني
من بقرتك!!



ماذا
تقول؟!



آلو؟ كلا! أنا
مساعد!!



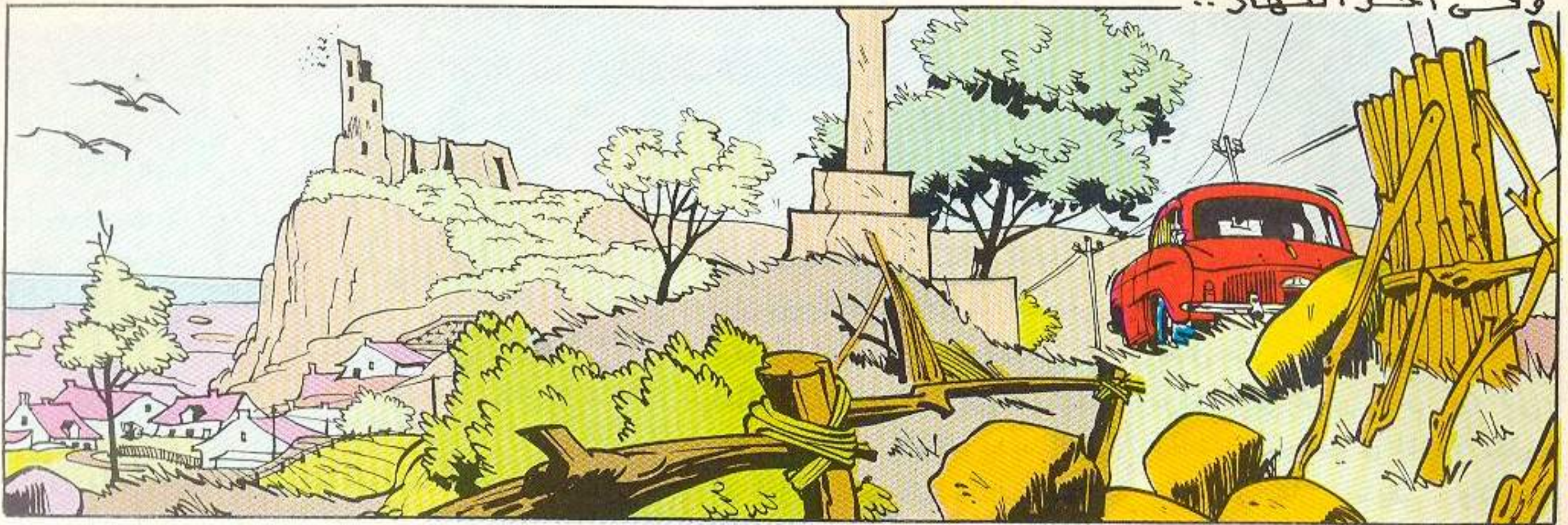
أنا سأريك كيف تتكلم مع أحد
سكان العاصمة... لقد أكد في ذلك
مفتش قرية لا برون!... هو الذي
رشحه لي... أتلعهم! هاها!!







وفى آخر النهار ..



وهي قبيحة ..
حتى الكتب
السياحية لا تذكروها!



هذه قلعة
لابار !!

وما هذا المبنى الكبير على
الصخرة العالية ؟!



إني أنساءل .. على ماذا يعيش
سكان هذه القرية ؟

ليس على شيء كثير وعندما
تضيق بهم الحياة هنا يذهبون
للمدن القريبة من أجل معيشة
أفضل !



وهي مملوكة الآن لأحد
الأجانب الذي ما أن رآها حتى
عاد أدراجه وعرضها مرة
أخرى للبيع ..



وهل هي
خالية ؟

نعم ..
تقريبا .. منذ
الحرب
العالمية !



بسم إنشأوها بواسطة
القائد المشهور لأبار عام
١٦٧٠ .. وصارت مخبأ
للمواد المتألمة
أنشاء الحروب
المختلفة !!



طبعاً .. فانت
فصيح !!

هاهم ، لا تنس ، أنا
الذي سأتكلم !!



لا أعتقد أن هذا التعيس
سيجد من يخلصه
منها ..



البلدية في العمار القديمة



القرود وساحفة الماء

وقد وصف لها الأطباء قلب قرد ، ولن يشفيها دواء آخر . فقال ذكر السلحفاة : - هذا أمر عسير .. من أين أتى بقلب قرد ونحن في الماء ؟ لكنني سأحتال على صديقي . وانطلق الى ساحل البحر حتى أتى شجرة التين ، فاستقبله صديقه القرد بترحاب قائلا :

- أين كنت يا صديقي ... ولماذا غبت عني ؟ فرد ذكر السلحفاة :

- ما منعني عنك إلا خجلي منك ، فقد أحسنت إلي ، ولم أعرف كيف أجازيك على برك بي . أريد منك أن تتم إحسانك إلي بزيارتني في منزلي الذي يقع في جزيرة تكثر فيها الفاكهة اللذيذة . فاركب ظهرى لأسبح بك .

فرح القرد لدعوة السلحفاة ، ونزل من الشجرة فركب على ظهر صديقه الذي سبح به حتى أصبح في وسط الماء بعيدا عن الشاطئ فاطرق برأسه ، ورسم الحزن على ملامحه ، وهو ينوي الغدر فقال القرد :

قد أصابه مكروه ، فقالت الجارة : - إن زوجك بالساحل قد اصطفى قردا وصادقه ، وهما يشتركان في الماكل والمشرب ، وهذا هو ما جعله ينقطع عنك . وهو لن يعود إليك إلا إذا احتلت على هلاك القرد . هتفت السلحفاة الزوجة : - وماذا أفعل ؟

فقالت الجارة : - إذا جاءك فتماضى ، وإن سألك عن حالك ، قولي إن الحكماء وصفوا لها قلب قرد .

بعد مدة ، عاد ذكر السلحفاة الى بيته ، فوجد امرأته مهمومة وفي حالة سيئة ، ولما سألها عما ألم بها قالت الجارة :

- إن زوجتك المسكينة مريضة ،

بسطح الماء . فأخذ يأكل تارة ، ويرمي التين في الماء مرة أخرى ، مما أطربه ، فأكثر من رمي التين في الماء . وكان في الماء ذكر سلحفاة مائية ، كلما وقعت تينة أكلها . ولما تكرر هذا ظن أن القرد إنما يفعل ذلك من أجله ، فرغب في مصادقته ، وتوجه إليه بالكلام ، وألسن كل منهما الى صاحبه .

طالت غيبة ذكر السلحفاة عن زوجته ، فجذعت عليه ، وأسرت الى جارة لها بقلقها من أن يكون

يحكى أن قردا في بلاد الهند كان زعيما لعشيرته ، ولما تقدم به العمر وطعن في السن ، ثار عليه شاب من أسرته وسلبه الزعامة ، وذلك على عادة الحيوانات البرية ووحوش الغابة ، حيث البقاء للأقوى . فخرج القرد هاربا بعمره ، هائما على وجهه ، حتى انتهى الى ساحل البحر ، فوجد شجرة تين عتيقة تعلو على غيرها من أشجار التين . تسلق القرد الشجرة وجعل منها مقرا له . وفي يوم بينما كان يأكل ثمار التين ، سقطت منه تينة في الماء ، فسرّه الصوت الذي أحدثته وهي ترتطم



ضحكات ونواير جحا

ضعيف في الحساب

● قال المعلم للتلميذ الضعيف في الحساب: « اكتب في كراستك: أنا ضعيف في الحساب ٥٠ مرة .. فكتبها التلميذ ٢٠ مرة وسأله المعلم لماذا كتبها ٢٠ مرة فقال التلميذ: لأنى ضعيف في الحساب ..
نضال عبدالله - خميس مشيط

الدائن والمدين

● قال الدائن للمدين غاضبا: هذه آخر مرة اطالبك فيها بمالى عندك !!
فقال المدين متنهدا: لله الحمد والشكر !!
عمر ابراهيم عبدالله - دبي

جحا يتذكر

● قال جحا لصديقه: كل شيء يدخل عقلى لا أنساه أبدا ..
الصديق: اذا فانت تتذكر المبلغ الذى اقترضته منى ؟
فقال جحا: لكن مبلغك لم يدخل عقلى .. ولكنه دخل جيبي !!

مشاهد جميلة

● جاء رسام الى قرية وسأل القروى: هل عندك مشاهد جميلة للرسم ؟
القروى: لقد جاء قبلك رسام واخذها كلها !!
احمد أسامة عبدالمعطي - تبوك

جحا والنسر

● اشترى جحا يوماً سمكاً، فانقض عليه نسر وخطف منه السمك، ثم طار به، فنظر إليه وقال له: يا شقى، ومن أين لك توابل وملح لتأكله به ؟



اصلاح الساعة

● الاول: لقد سرقت منى ساعتى ..
الثانى: وهل تعرف من سرقها ؟
الاول: نعم اعرفه ..
الثانى: ولماذا لم تبلغ عنه الشرطة ؟
الاول: انتظر حتى يصلحها ..
ثم أبلغ عنه !!
فاطمة محمد الغراب - رأس الخيمة

تمن باهظ

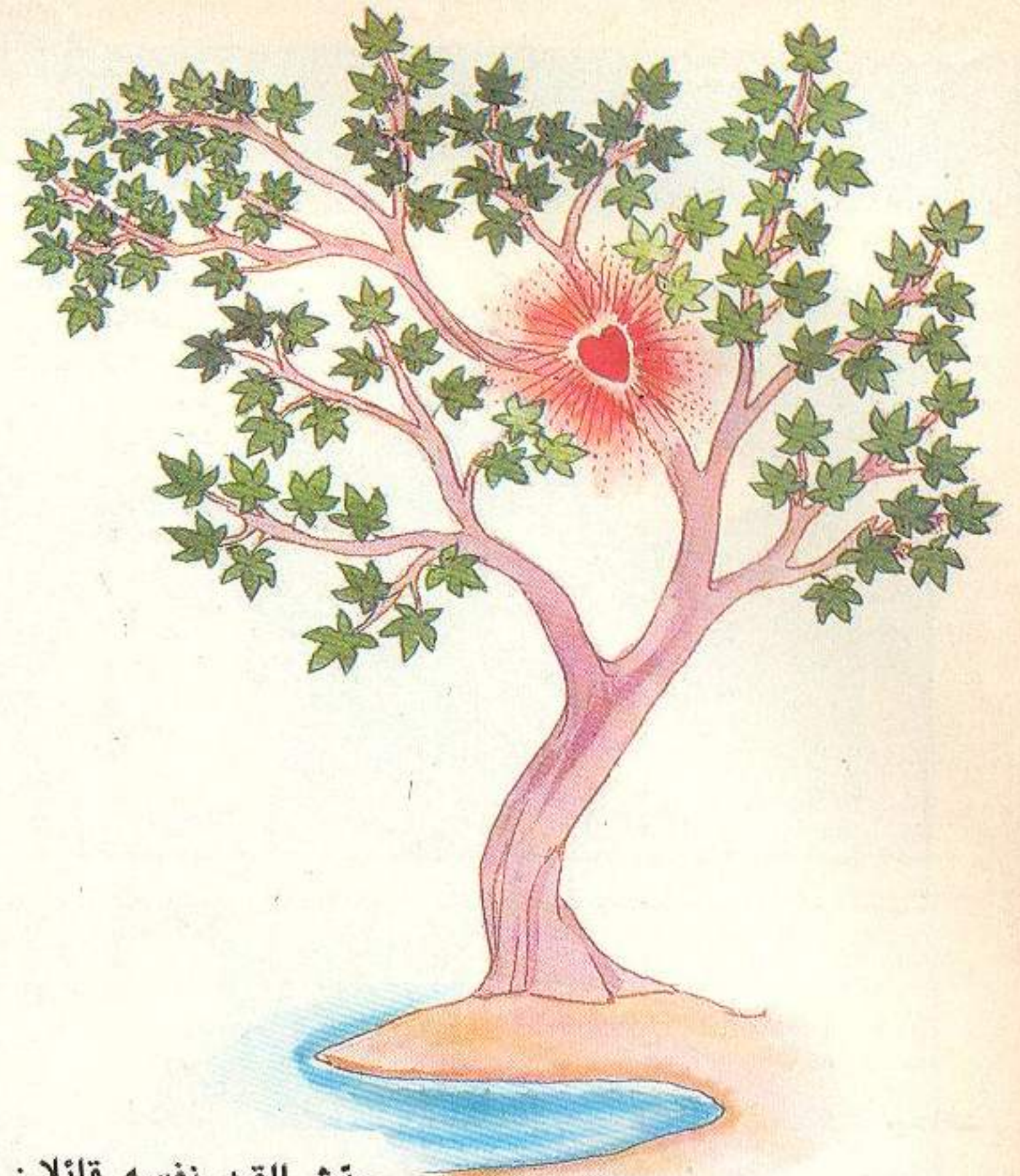
● الزبون للجرسون: بكم وجبة العشاء عندكم ؟
الجرسون: بجنيه واحد الزبون: والسلطة
الجرسون: مجانا
الزبون: اذا اعطنى واحد سلطة !!
محمد جاسم البوسطة - البحرين

حمار جحا

● جاء رجل الى جحا ليقترض منه حماره .. فقال جحا: الحمار فى السوق ولن يعود الان .. وعند ذلك نهق الحمار بصوت عال .. فقال الرجل: هذا حمارك يملأ الدنيا نهيقا وانت تنكر وجوده .. فقال جحا: ما أغرب أمرك يا رجل .. اتصدق الحمار وتكذبنى !!
شاكر الدواثرى - المغرب

حرب اكتوبر

● سأل المعلم التلميذ: متى وقعت حرب اكتوبر ؟
فقال التلميذ: فى سبتمبر !!
شيماء احمد - سلطنة عمان



حدث القرد نفسه قائلا:

- وا أسفاه! لقد جعلنى كبر السن والوهن أطمع فى سهل العيش وهنّ الطعام حتى وقعت فى شروطة! يحسن بى أن أستعين بعقلى للخروج منها ..
وقال للسحفاة:

- لماذا لم تخبرنى بذلك ونحن عند منزلى، حتى أحضر قلبى معنى ؟ فنحن معشر القرد إذا خرج أحدا لزيارة صديق ترك قلبه عند أهله أو فى بيته ..
سأله ذكر السحفاة:

- وأين قلبك الآن ؟
رد القرد:

- تركته فى الشجرة .. فإن أردت رجعت بى اليها حتى أحضره لك .. فرح ذكر السحفاة بذلك لأن صاحبه القرد وافقه على طلبه بدون أن يضطر للغدر به .. ورجع بالقرد إلى شجرته .. فلما اقترب من الشاطئ وثب القرد عن ظهره يتسلق الشجرة .. فلما لم يعد الى ذكر السحفاة نادى عليه قائلا:

يا صاحبى ... احمل قلبك وانزل ..
قال القرد:

هيهات ... لقد أفكْتُ بالكاد حياتى، ولن أثق ثانية بمن غدر بى مرة ..

- مالى أراك مهموما ؟

فرد ذكر السحفاة:

- همى سببه أنى تذكرت أن زوجتى شديدة المرض، وقد صرفنى هذا عن مسامرتك وملاطفتك ..

فقال القرد:

- إن ما بيننا من مودة يغنيك عن مجاملتى ..

ومضى ذكر السحفاة يسبح فى الماء مدة، ثم توقف ثانية، فبدأ القرد يشك أن فى الأمر شيئا، وأن من ظنه صديقه قد تغير من ناحيته، ويريد به سوءا، لذا قال للسحفاة:

- ما بالك قد توقفت، وبدأ عليك الهَم، وكأنك تحدث نفسك مرة أخرى ؟

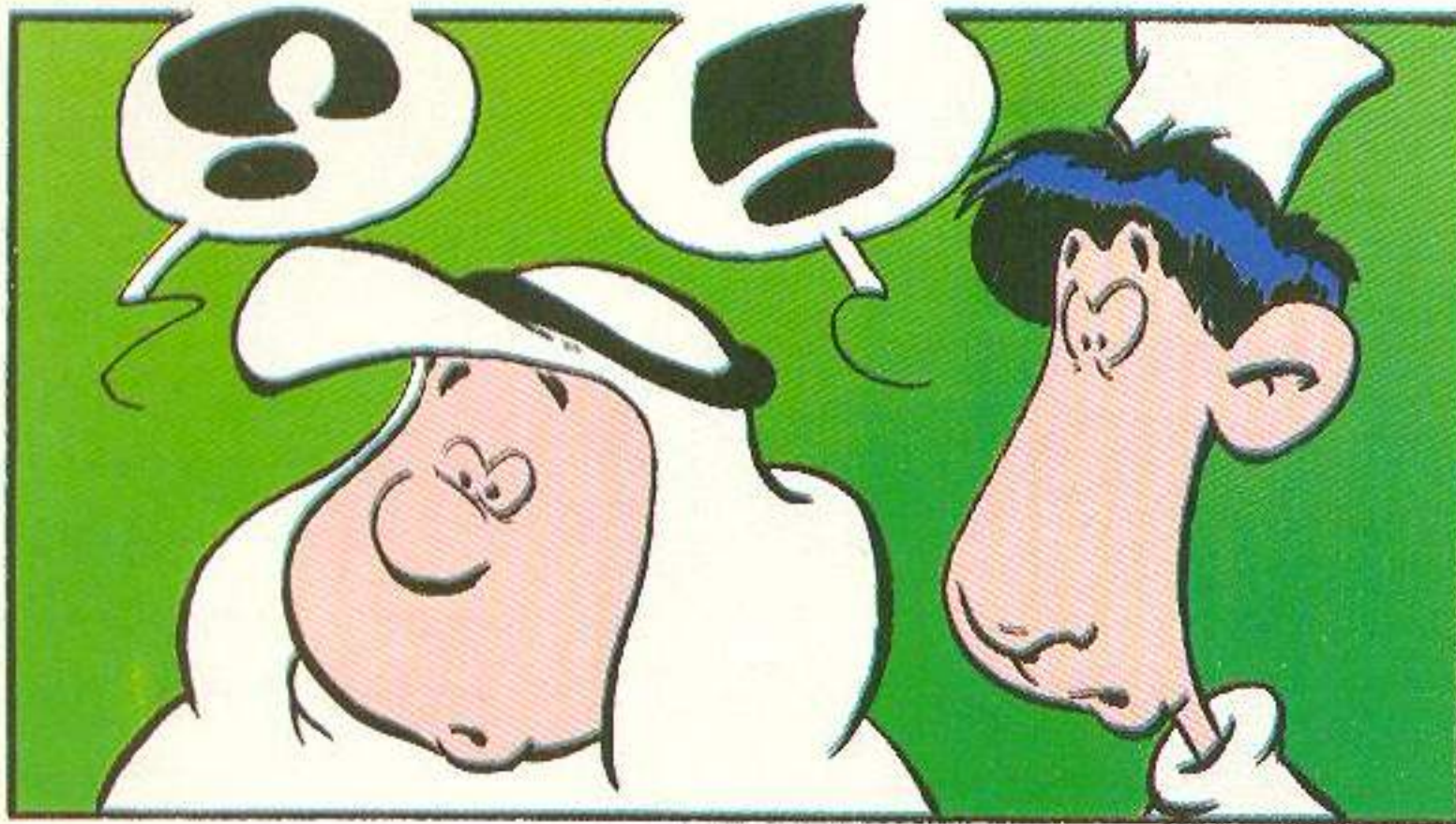
رد ذكر السحفاة:

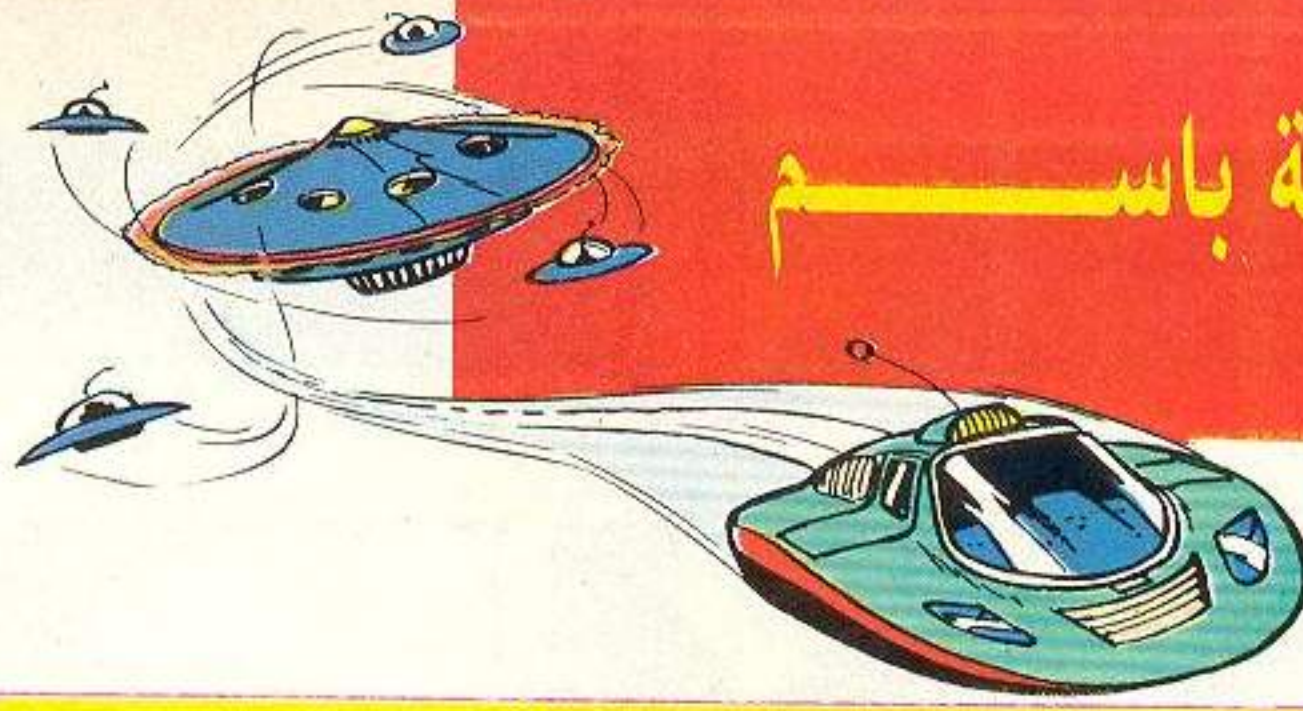
- همى سببه أنك تدخل منزلى ولا تجد أمورى على ما يرام لأن زوجتى مريضة ..
فقال القرد:

- لا تهتم ... فالهم لا يجدى شيئا، بل حاول أن تجد لها ما يشفيها من الطعام والدواء ..
أجاب ذكر السحفاة:

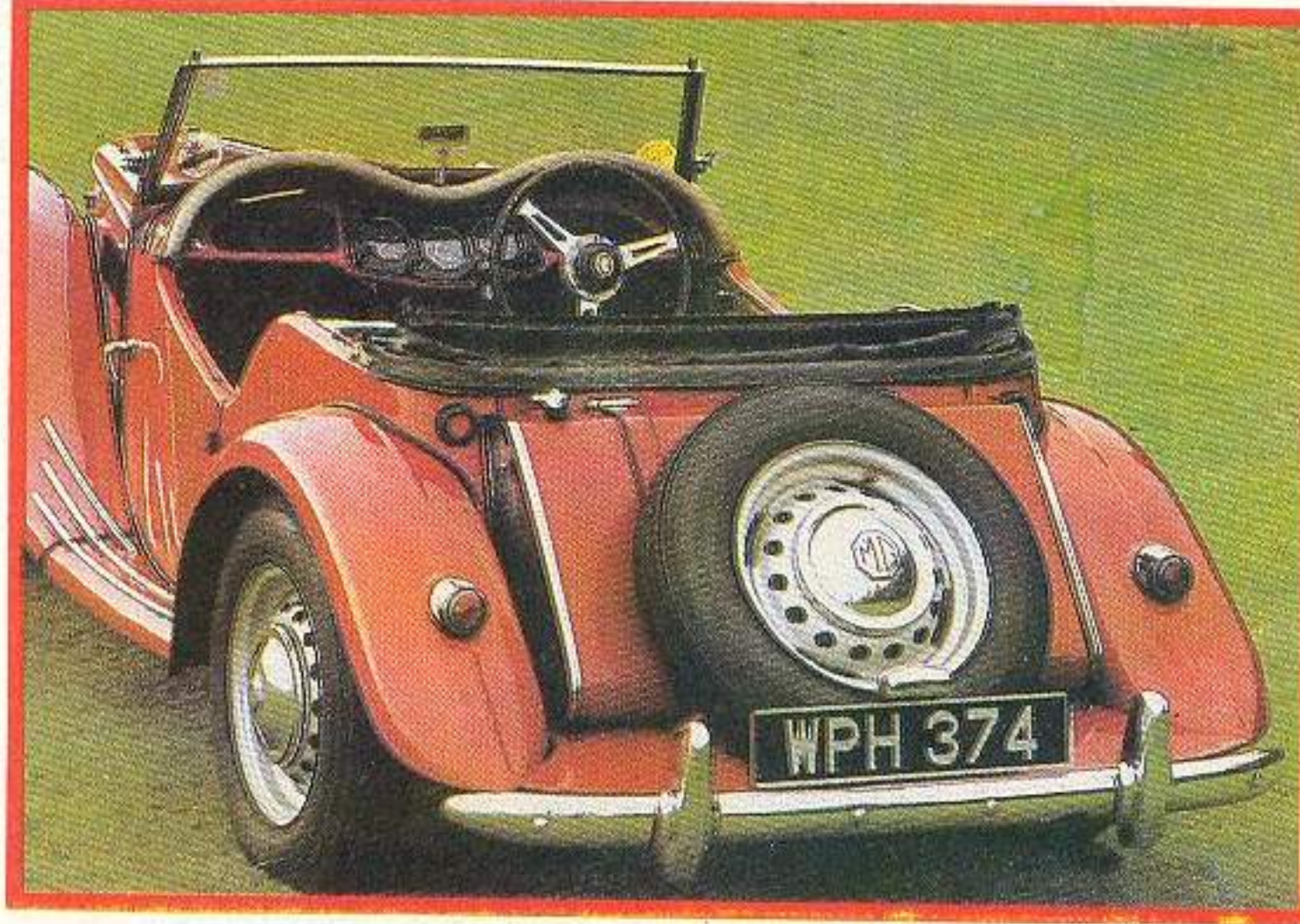
- صدقت ... لقد قال الاطباء إنه لاشفاء لها إلا بقلب قرد ..







اختراع السيارة



الآليتان هما نفس الآليتان اللتان بجهاز تزود بهما السيارة الانجليزية اليوم، وفي يومنا هذا توجد بعض السيارات الانجليزية المزودة بجهاز نقل حركة اتوماتيكية وإن هذا الجهاز معروف بكثرة في معظم السيارات الأمريكية الحديثة.

بحيرة «نوه»

بحيرة «نوه» هي بحيرة صغيرة قليلة العمق تقع في منطقة المستنقعات جنوب السودان، وعندها يلتقي بحر الغزال ببحر الجبل على مسافة لا تبعد كثيراً عن مصب نهر السوبات في النيل الأبيض.

البوصلة

البوصلة هي ابرة مغناطيسية تستند على مسمار، لذا تكون حركة الإبرة حرة تتجه الى كافة الاتجاهات، وتشير الإبرة إلى جهة الشمال المغناطيسي، وإذا عرفت جهة الشمال المغناطيسي يمكن لبقية الاتجاهات أن تعرف بسهولة، ويعتقد بأن الصينيين قد اكتشفوا الإبرة المغنطة.

من الصعب معرفة أول من اخترع السيارة، فقد قام جوتليب ديلمر وهو ألماني الأصل باختراع سيارته ذات المحرك الذي يعمل على الوقود في عام ١٨٨٧، وفي نفس العام قام فرنسيان بتسجيل براءة اختراعهما لعبة السرعة والفاصل الواصل الذي يسمى «الدبرياج أو كلاتش» وهاتان

برج إيقل

صنع برج إيقل من الحديد فبلغ وزنه ٧٣٤٠ طناً. أما علوه فهو ٣٠٠,٥ متر، لكن منذ تركيب هوائى التليفزيون على عام ١٩٥٦، أصبح علوه ٣٢١,٧٥ متراً، وله ثلاثة سقوف مسطحة، الأول على ارتفاع ٥٧ متراً، والثانى على ١١٥ متراً، والثالث على ٢٧٦ متراً، وقد طلى هذا البرج بـ ١٦ طبقة من الدهان تزن كل طبقة منها ٥٢ طناً ويمتد النظر منه على مدى ٧٠ كلم. مهندس البرج هو غوستاف إيقل الفرنسى ومقره باريس. زاره عام ١٨٨٩ و ٩٨٠ ألفاً، وعام ١٩٧٢ ثلاثة ملايين وأربعة آلاف شخص.

تمثال الحرية

نحت برتولدى وقدمته فرنسا الولايات المتحدة ويشرف على مرفأ مدينة نيويورك منذ عام ١٨١٦. بلغت تكاليف هذا التمثال مليونين و ٢٥٠ فرنكا ذهبيا وقد صنع من النحاس ووزنه ٢٢٠ طناً. له سلم يتألف من ١٦٨ درجة يوصل إلى قمته. وعلوه ٤٦ متراً، وتتسع دائرة رأسه لـ ٤٠ شخصاً. أما علوه الإجمالى من أسفل قاعدته وحتى قمة رأسه فيبلغ ١٠٠ متر.

أول خارطة

أول خارطة عرفت بالتاريخ مصنوعة من الفخار منذ «٤٠٠٠» عام في مصر، وفي اليونان حيث يوجد رجل يدعى «ايرالوستينيس» بصناعة أول خارطة للكرة الأرضية وكان ذلك عام «٢٧٦» قبل الميلاد، وفي نفس الوقت اقترح «هبقراط» على أن تكون خارطة العالم مقسمة بخطوط الطول وخطوط العرض، ثم استعمل رجل يدعى «بطليموس» نفس الفكرة، وصنع خارطة أكثر تطوراً لكن وسع المسافات بين الخطوط وكان كتابه عن الجغرافيا محط الانظار حتى بعد اكتشاف أمريكا، ثم كانت الاكتشافات التى قام بها «كولومبوس» ورجال آخرون تزيد من أهمية الخرائط والمخططات.

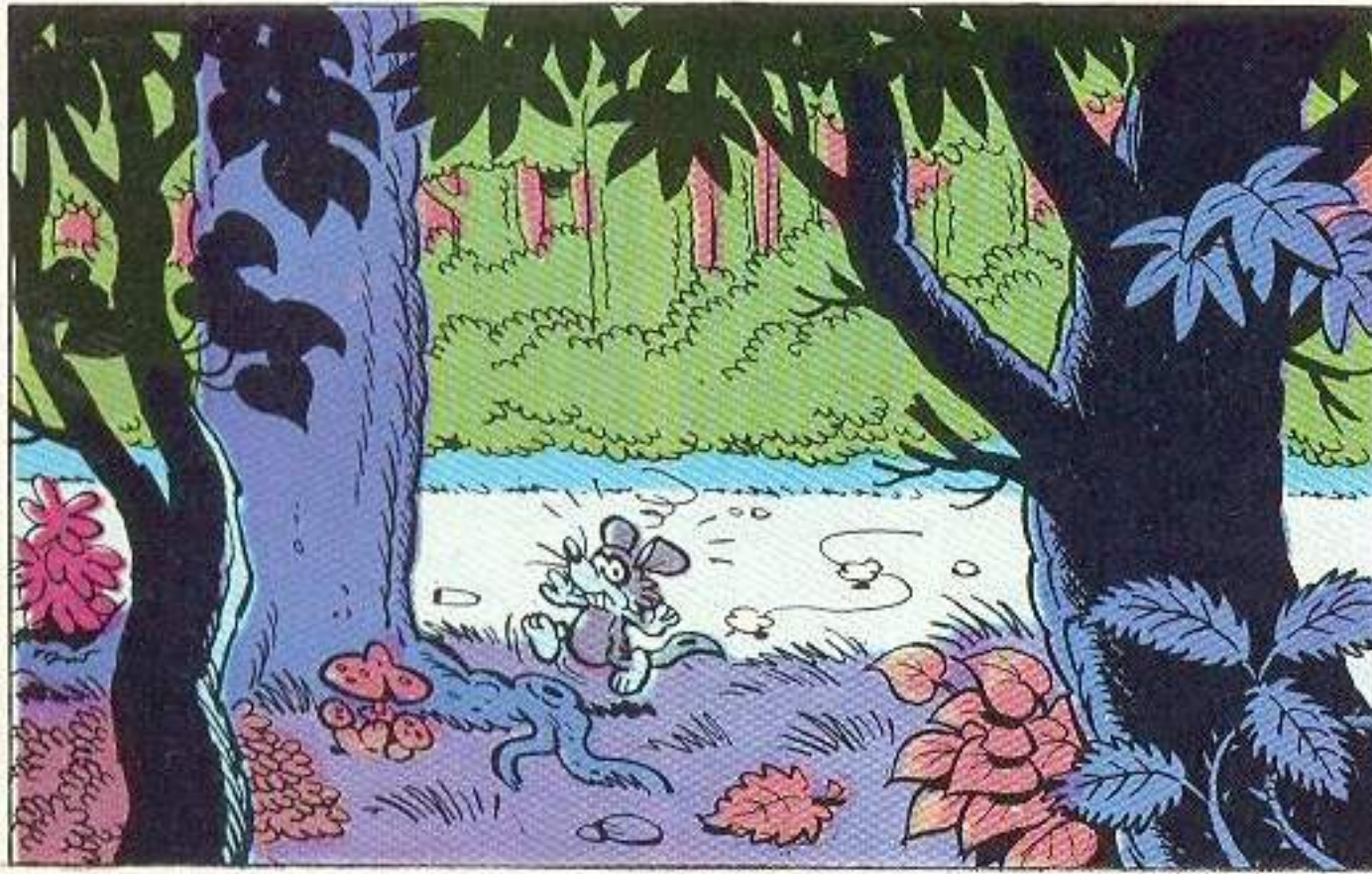
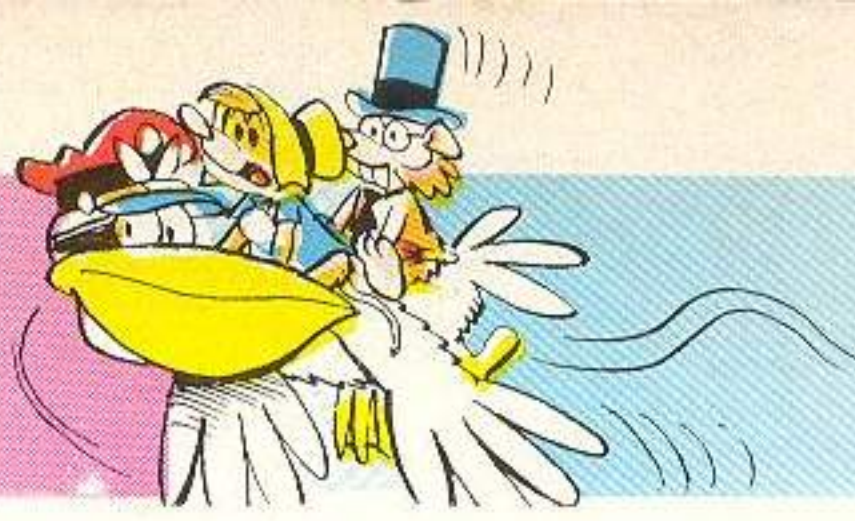
زفير

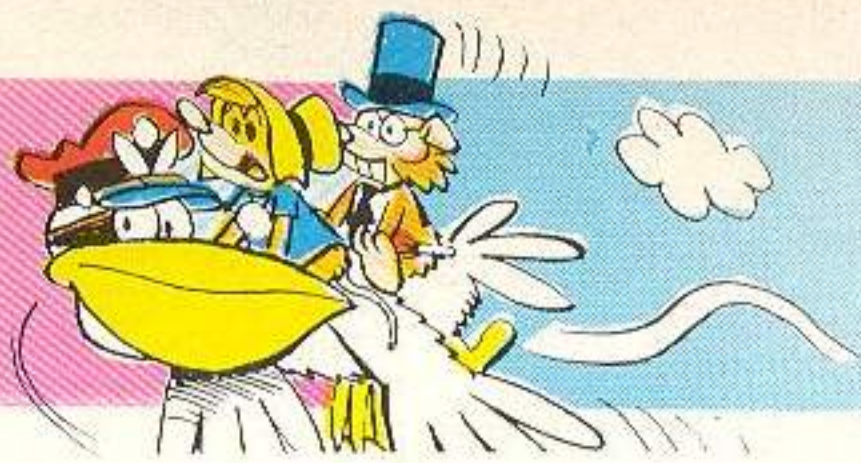
الزفير حجر من الأحجار الكريمة وهناك حجر حجمه ٢٣٠٢ قيراط وجد في أناكس كوينزلاند (أستراليا)



لوزقة..

منير
الشرب





وفي صباح الغد ..



كلا.. إنها في آخر هذا الطريق إلى اليسار ..



هل تجد قرية الغابة الخضراء كثيرا؟



في الليلة الماضية اختفى الجرد سمير فقد سمعنا صرخة واحدة أثناء الليل يوجد تخلي في هذه المنطقة فاحترسوا!



ليس بصفة دائمة يا صديقي ..



إن الموقع جميل والهدوء شامل والحياة هنا جميلة ..



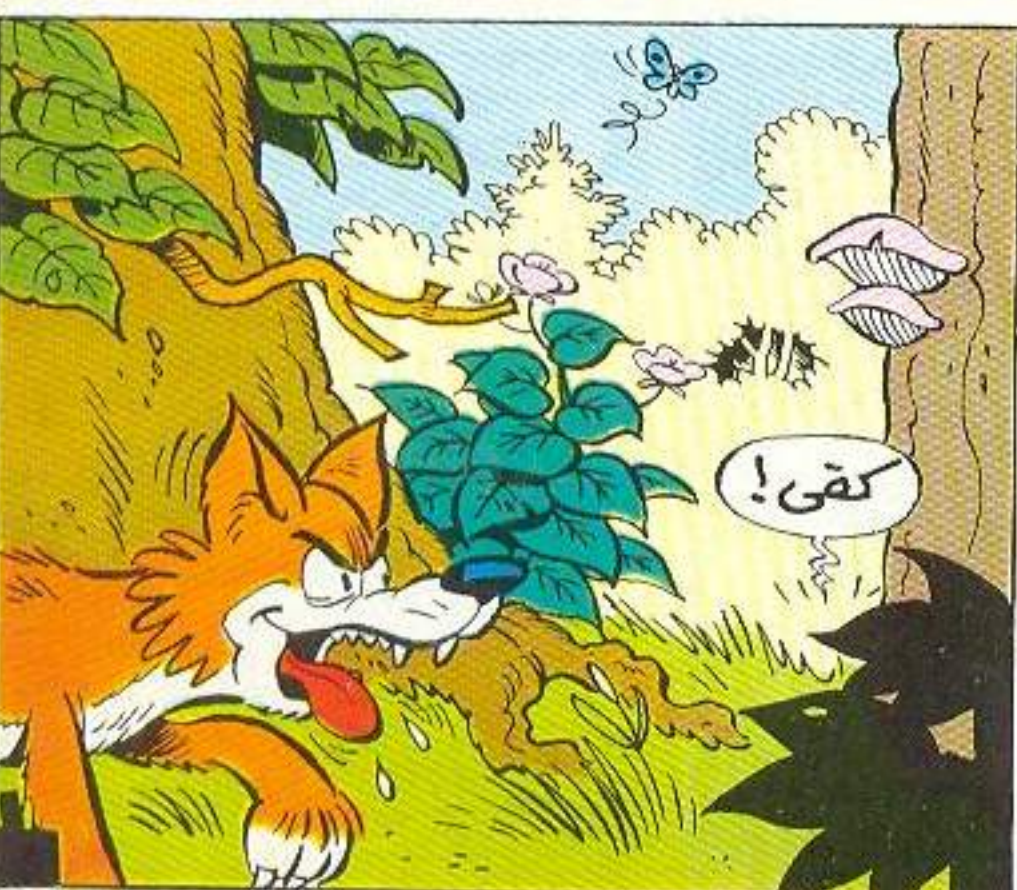
إن شخصيتي أكثر ملاءمة لأن أكون حيوانا مفترسا! إحساي يقول لي ذلك ..



نحترس .. نحترس .. هل يجب دائما أن نحترس هل لمجرد أن حجمنا صغير كنت أتهنى أن أكون نمرا .. حتى يحترس مني هذا الثعلب ..



شكرا يا أخ .. سنحترس ..



كفى!

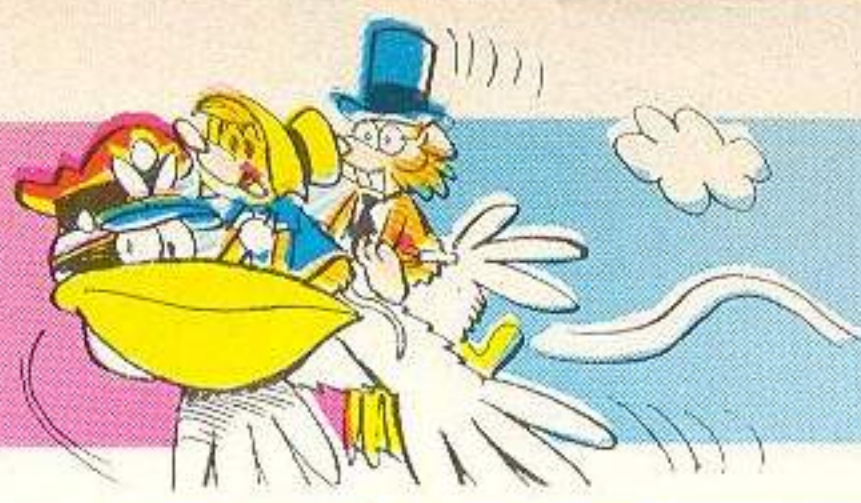


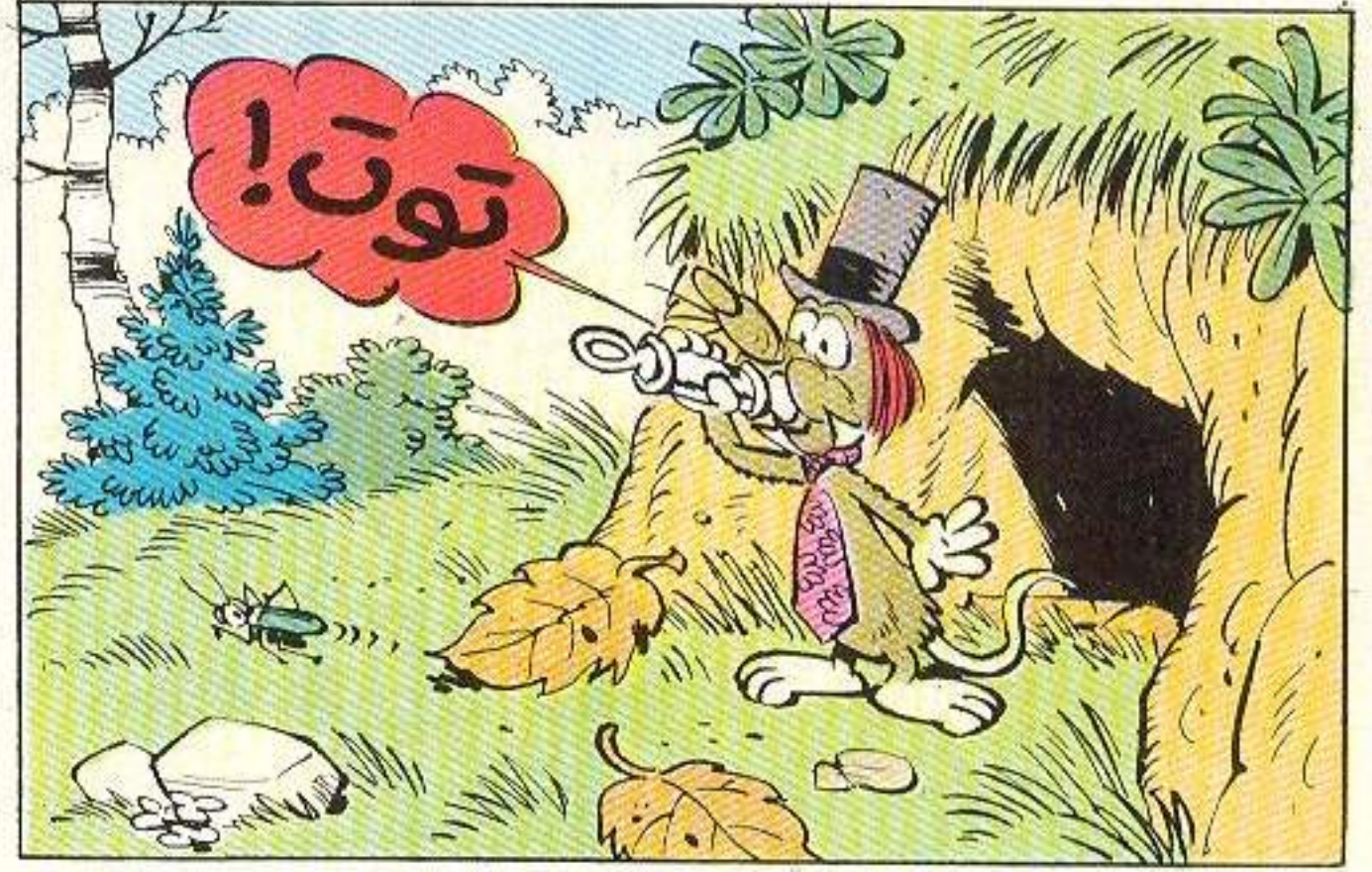
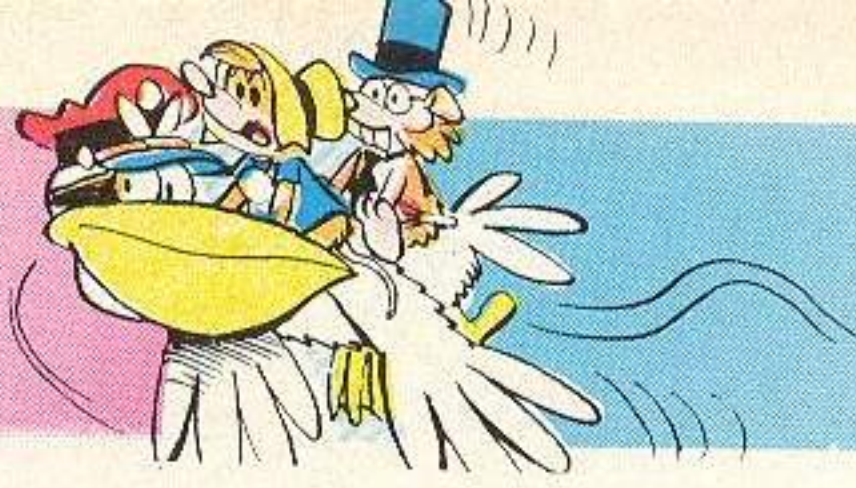
يا اخي أنت أيها الفأر!

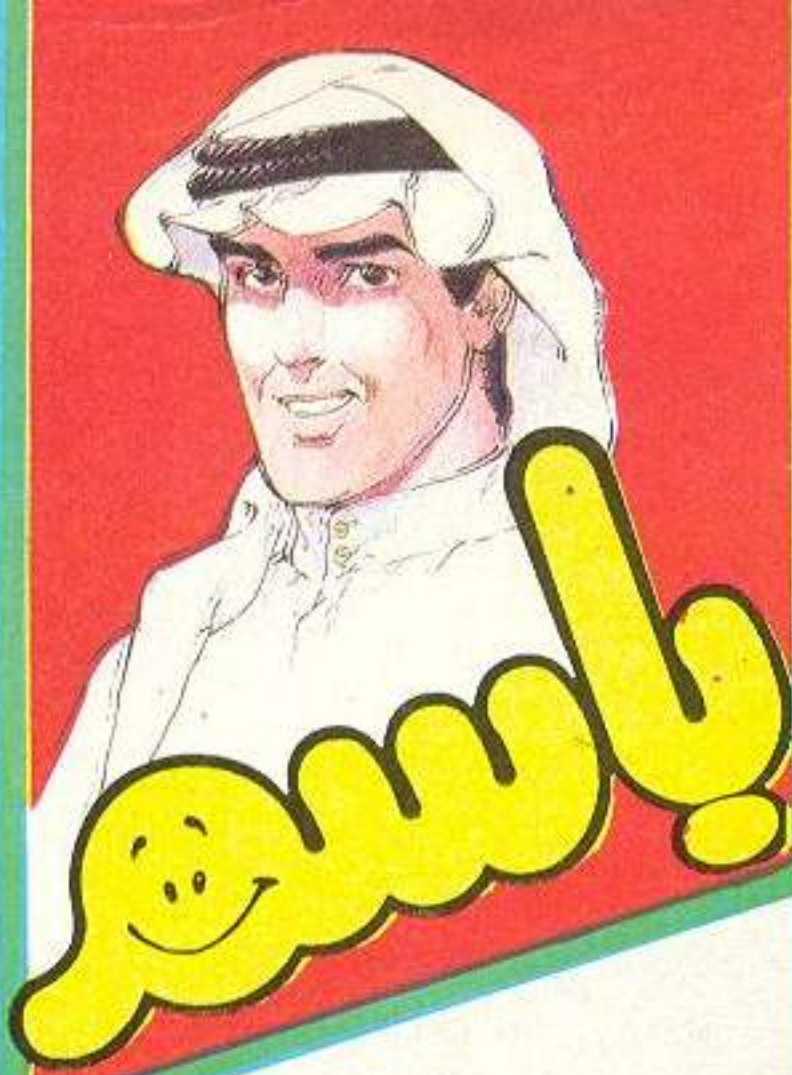


هل سمعتني أيها الثعلب الماكر!

اسكتي يا لوزة !!







حدوتة

حيلة الغراب العطشان

شعر غراب كبير بالعطش الشديد ذات يوم ، فبحث عن جرعة ماء في كل مكان دون ان يجد ، واخيرا شاهد جرة كبيرة في قاعها قليل من الماء ولكنه لم يستطع الوصول الى الماء بمنقاره القصير ، فاخذ يفكر في طريقة يصل بها الى الماء ، واخيرا قال : الان خطرت لي فكرة ، سأقذف ببعض الحصى في الجرة فيرتفع الماء الى فوهتها واتمكن من شربه .

والقى حصة فارتفع الماء بمقدار قليل ، فالقى حصة اخرى فارتفع الماء بمقدار اخر واخذ يلقي حصة بعد حصة حتى مالت الشمس الى الغروب ، لكن الماء كان قد ارتفع بالفعل الى فوهة الجرة ، فرح الغراب ومد منقاره الى الفوهة وشرب حتى ارتوى .. وقد عرف وقتها ان مواصلة المجهود تذل الصعاب .



الناشران
هشام علي حافظ
محمد علي حافظ
عضو مجلس الادارة المنتدب
محمد معروف الشيباني
المدير العام
أحمد محمد محمود
المشرف على التحرير
مؤنس كامل زهيرى
الانتاج: أحمد محمود عبدالرازق
الاخراج: مجدى محمد الأدهم
التنفيذ: حسام الدين محمود على

باسم تصدر عن
الشركة السعودية
للأبحاث والنشر
جدة - طريق المدينة - خلف مستاد وزارة المعارف
ت : ٦٦٩١٨٨٨ - ص . ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
هواتف مكاتب الشركة :
الرياض : ٤٤١٩٩٣٣ • الدمام : ٨٣٤٩٨٢٦
القاهرة : ٣٤٦١١٤٣ • أبوظبى : ٤٥٦٥٠٠
الرباط : ٦٦١٠٠ • سلطنة عمان : ٦٩٧١٠١

الوكيل الاعلاني الوحيد
الشركة الخليجية
للإعلان والعلاقات العامة
هاتف الإدارة العامة وفرع جدة ت : ٦٥١١٣٣٣
هاتف الرياض : ٤٧٩٣٣٣٣ • هاتف الدمام : ٨٣٣٣٣٤٤

وكيل التوزيع والاشتراكات
الشركة
السعودية
للتوزيع
جدة - شارع الستين - شرق جسر الملك فهد .
ت : ٦٥٣٠٩٠٩ - ص ب ١٣١٩٥ - جدة ٢١٤٩٣
هواتف المكاتب : (هاتف مجاني ٨٠٠٢٤٤٠٠٦٧)
جدة : ٦٥٣٠٩٠٩ . الرياض : ٤٧٧٩٤٤ .
الدمام : ٨٤١٠٨٤٠ . الطائف : ٧٤٩١٨٣١
المدينة المنورة : ٨٤٨٣٦٣٠ . مكة المكرمة :
٣٢٢٥٨٣٤ • ينبع : ٥٥٨٥٠٧٨

جميع المراسلات مع مجلة باسم
تتم على العنوان التالي :
ص . ب : ٤٥٥٦ - جدة ٢١٤١٢
المملكة العربية السعودية

جميع حقوق النشر والطبع والاقتباس باللغة العربية
محفوظة لمجلة باسم بالتعاون مع شركة
EDITIONS DUPUIS S.A.

تخضع لمراقبة مؤسسة
ABC للتحقق من الانتشار



اختبر معلوماتك

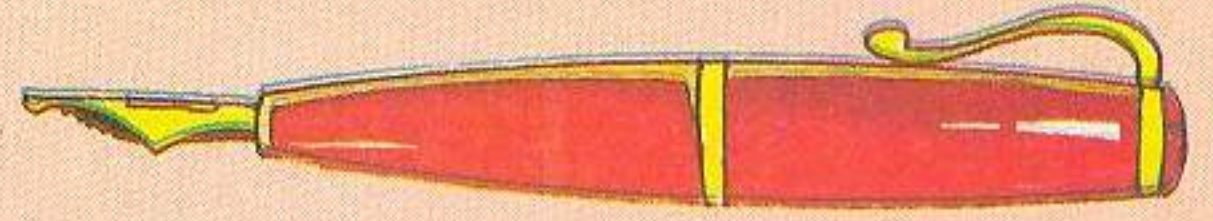


٦



٩

عمليّة دولية لإنقاذ
شعب مسلم من الجوع



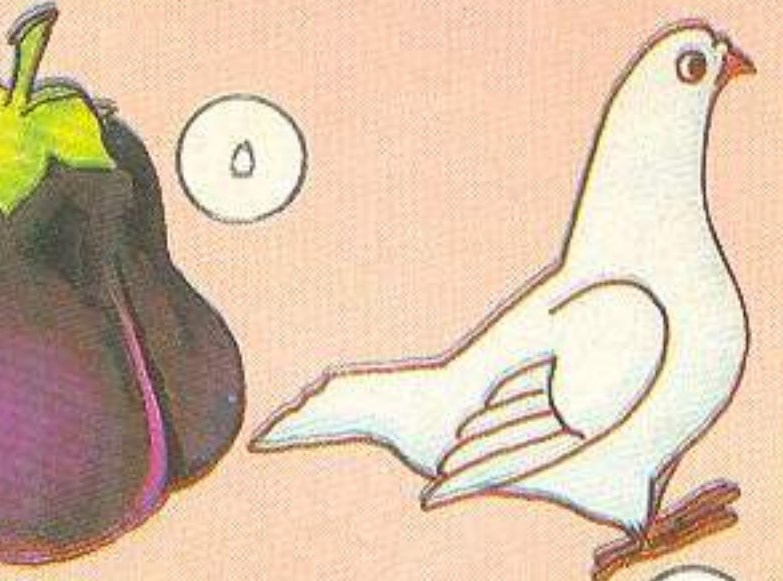
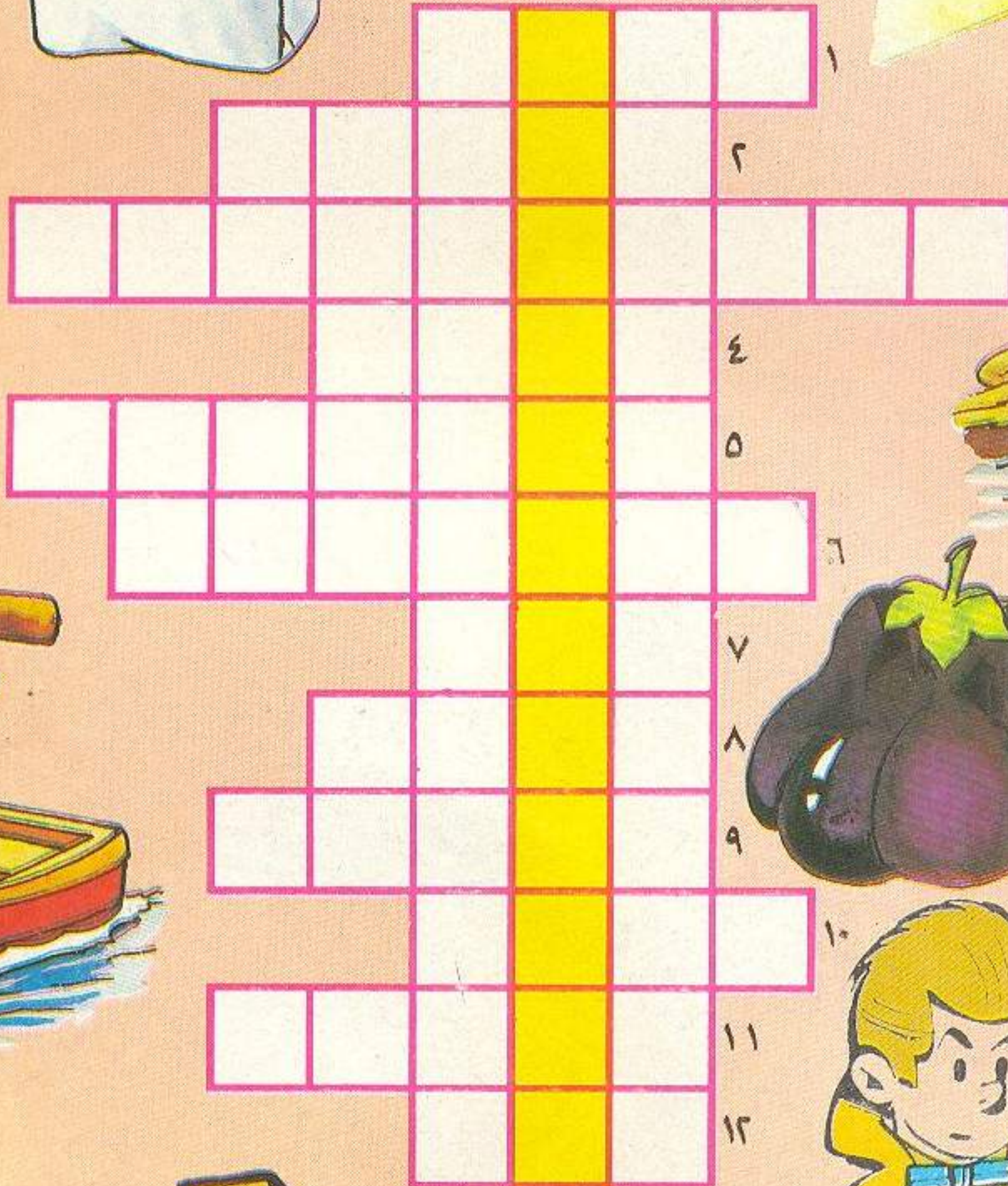
١٢



١



٧



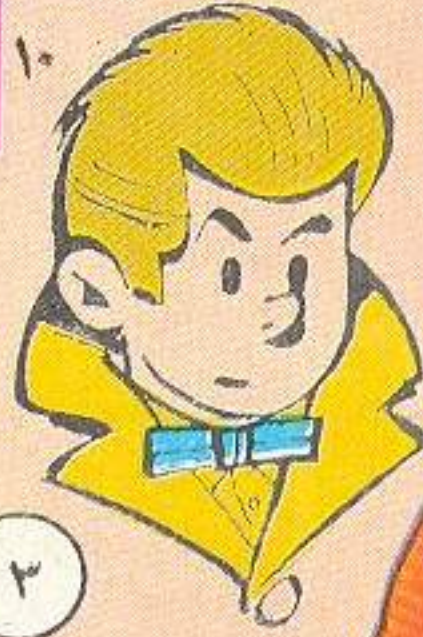
١١



٥



٨



٣



٤



٢



١٠

هدية

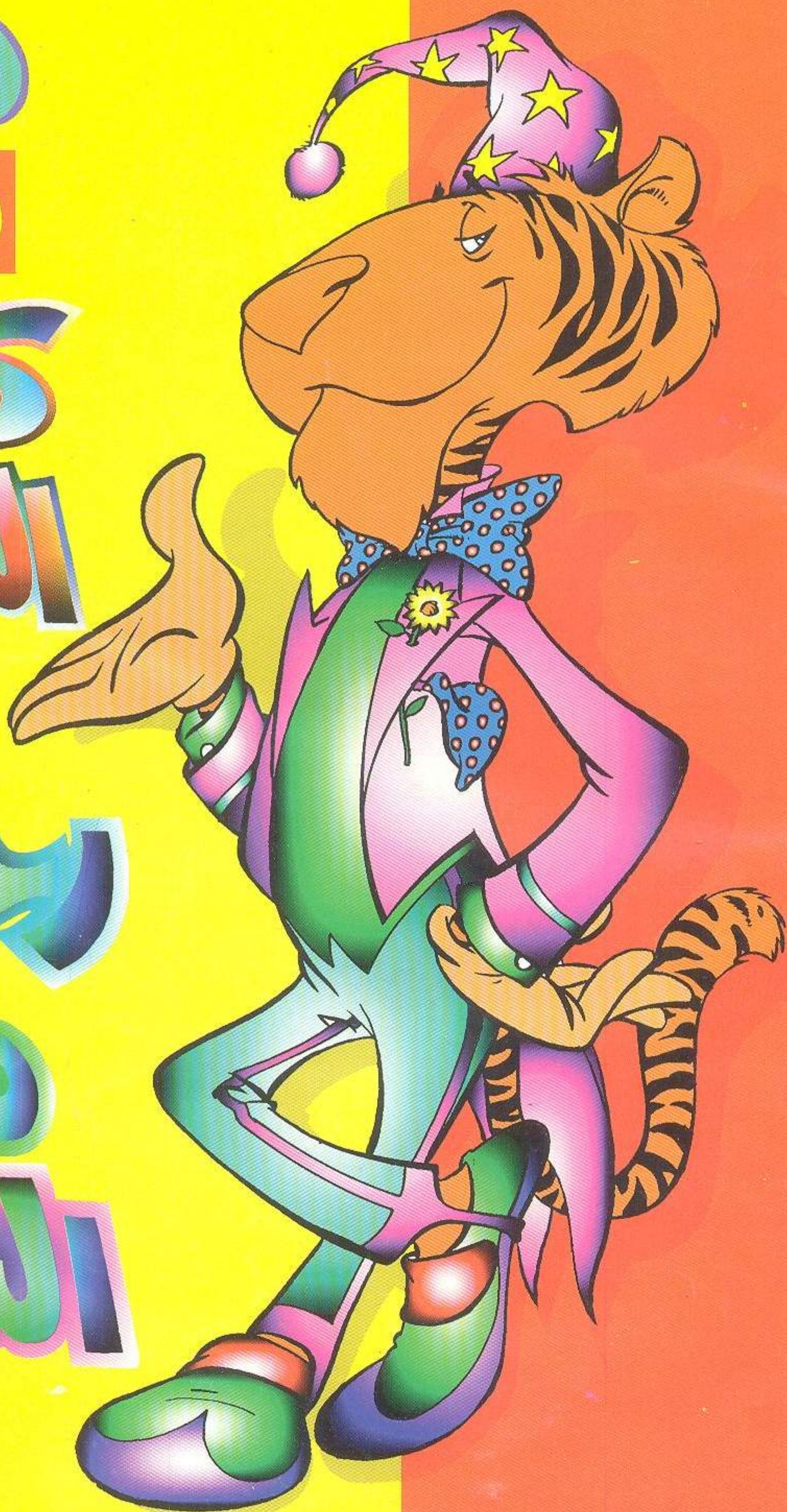
ياسر

كتاب
الفلويز

رحلة

مع

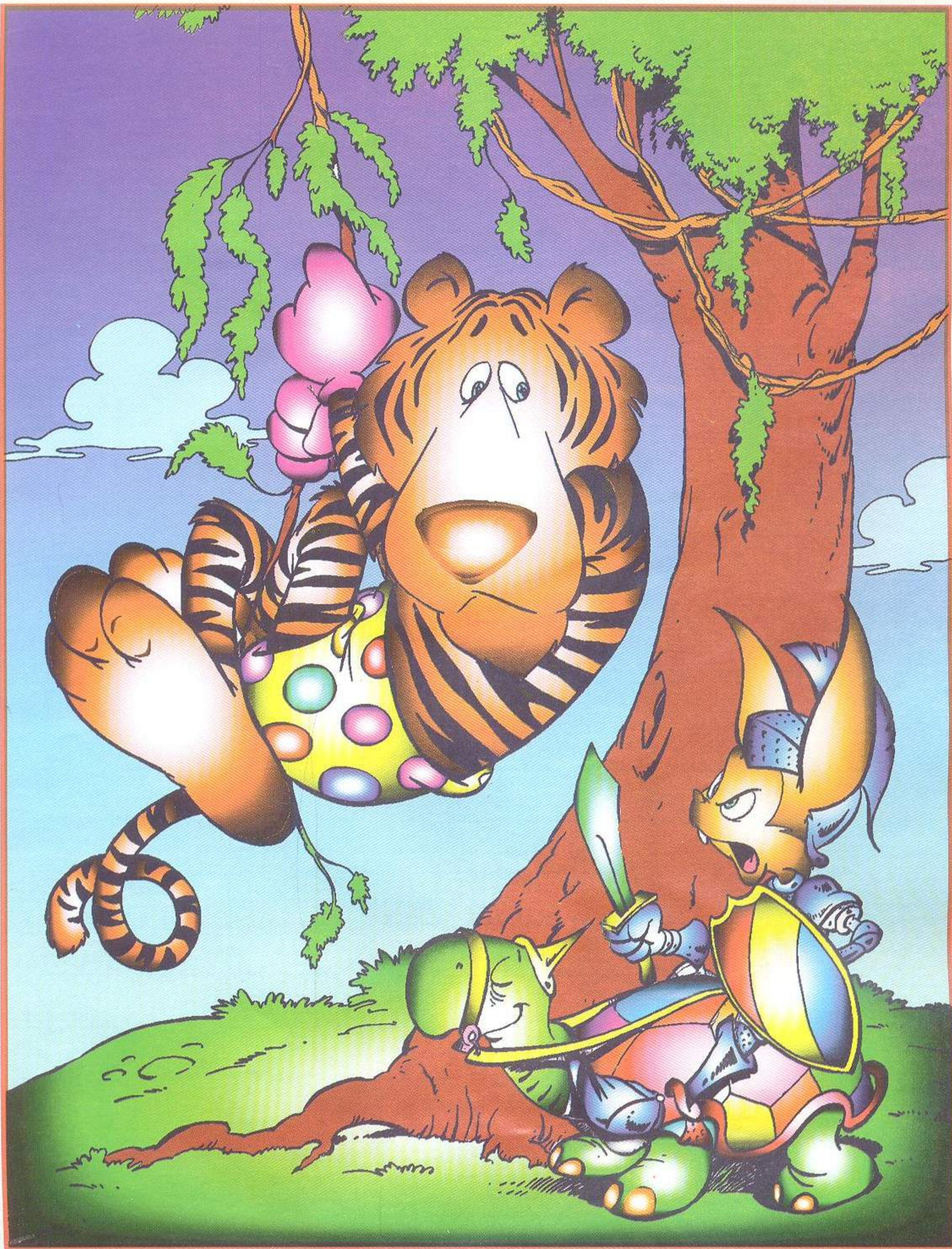
الأم

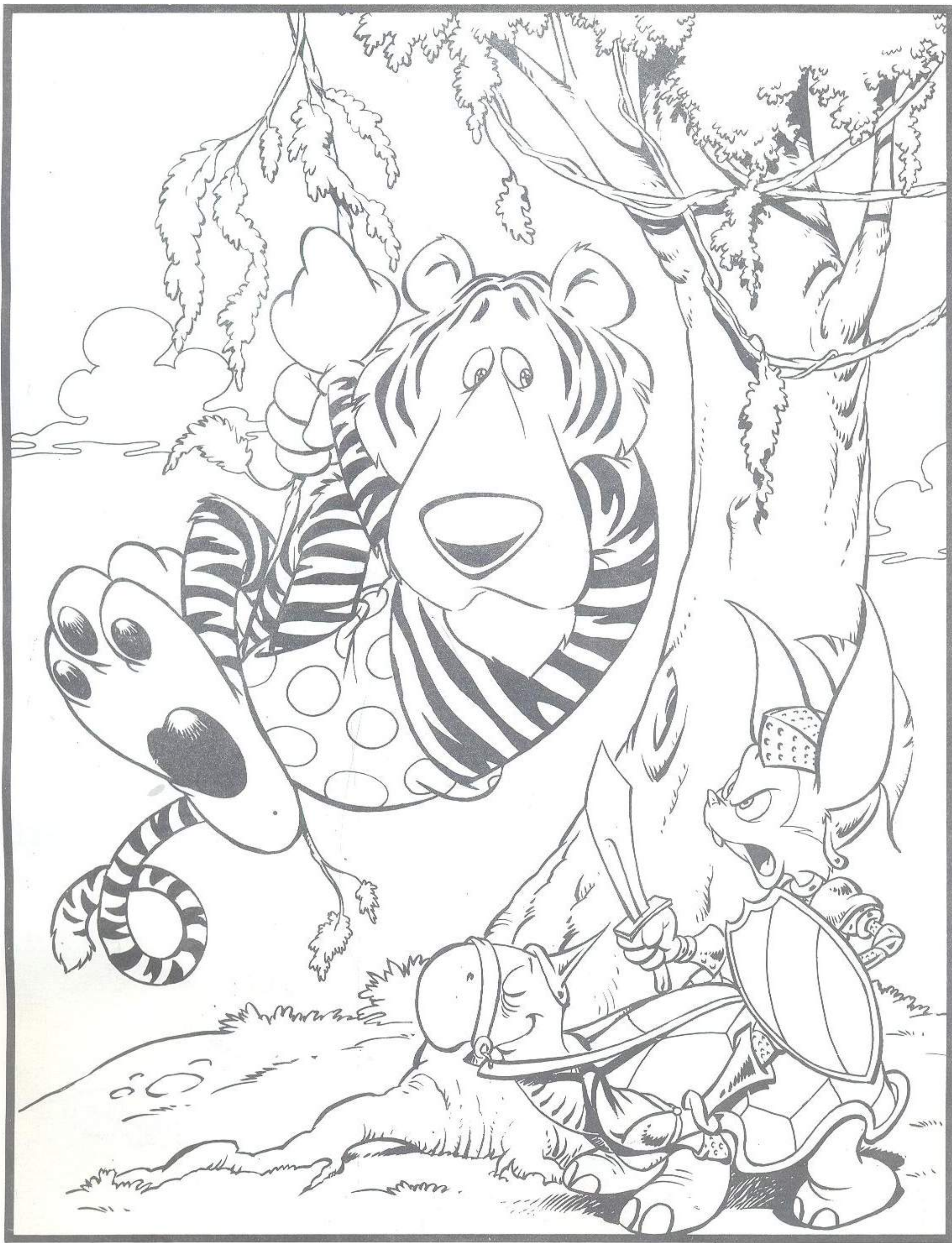


رحلة مع النمر

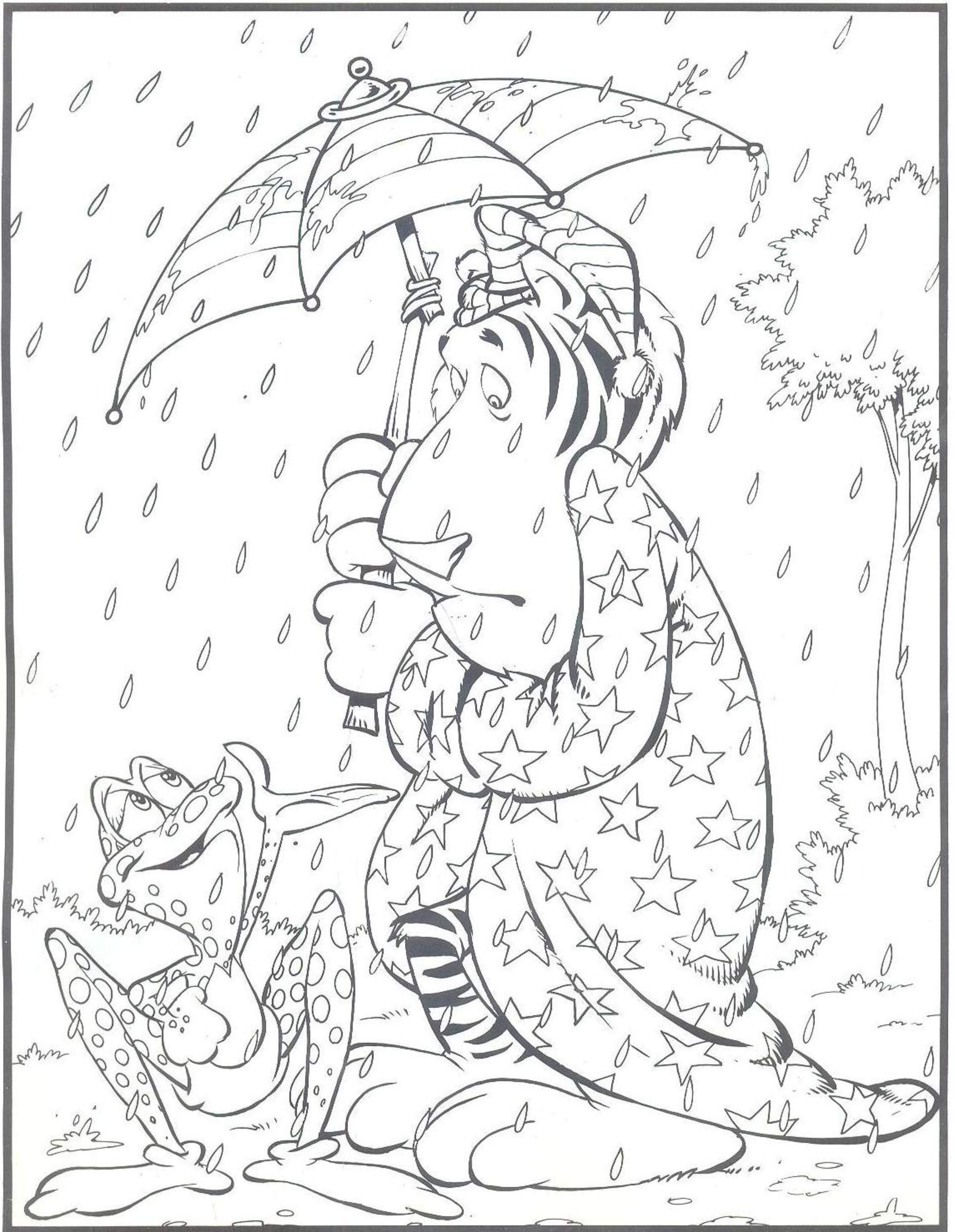
كان صديقنا النمر يقضى يوم إجازته بعيدا عن الصيد والقنص. حينما غافله رسام باسم وسجل له مجموعة من أطرف المواقف فى حياته الخاصة.. من هذه المواقف موقف للنمر وهو يحمل مظلة ويرتجف تحت المطر ومنها موقف له وهو يمارس هواية الغطس تحت الماء. وموقف وهو يقود دراجته البخارية. وموقف وهو يمارس هوايته فى عزف الموسيقى.. ولعل أطرف المواقف أن نرى النمر وهو يرتجف خوفا من نملة صغيرة. حاول أن ترتب من هذه المواقف قصة طريفة لتستمتع بها. وأنت تستمتع بتلوين هذه اللوحات.

رحلة مع النمر (كتاب تلوين) رسوم الأستاذ / فواز

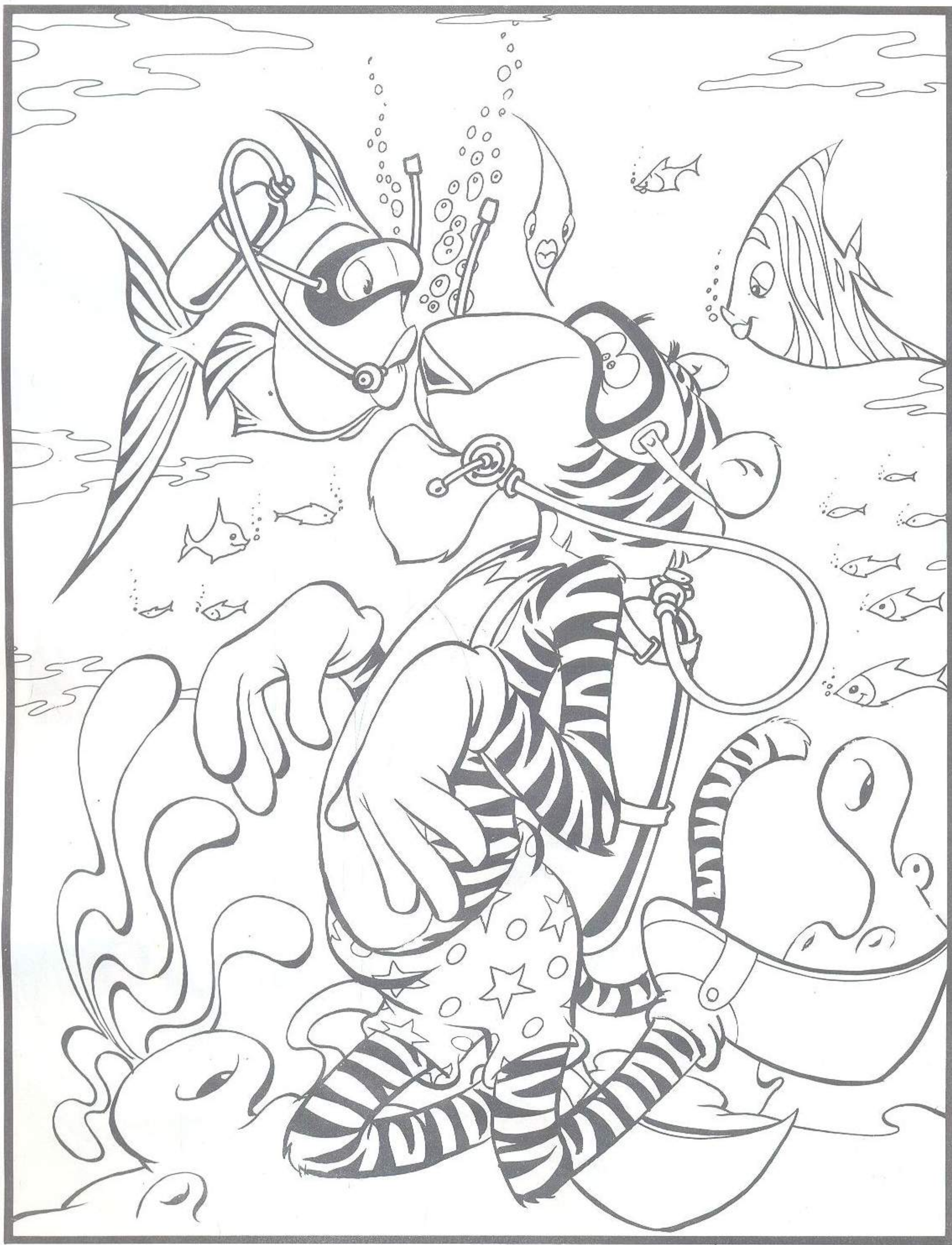




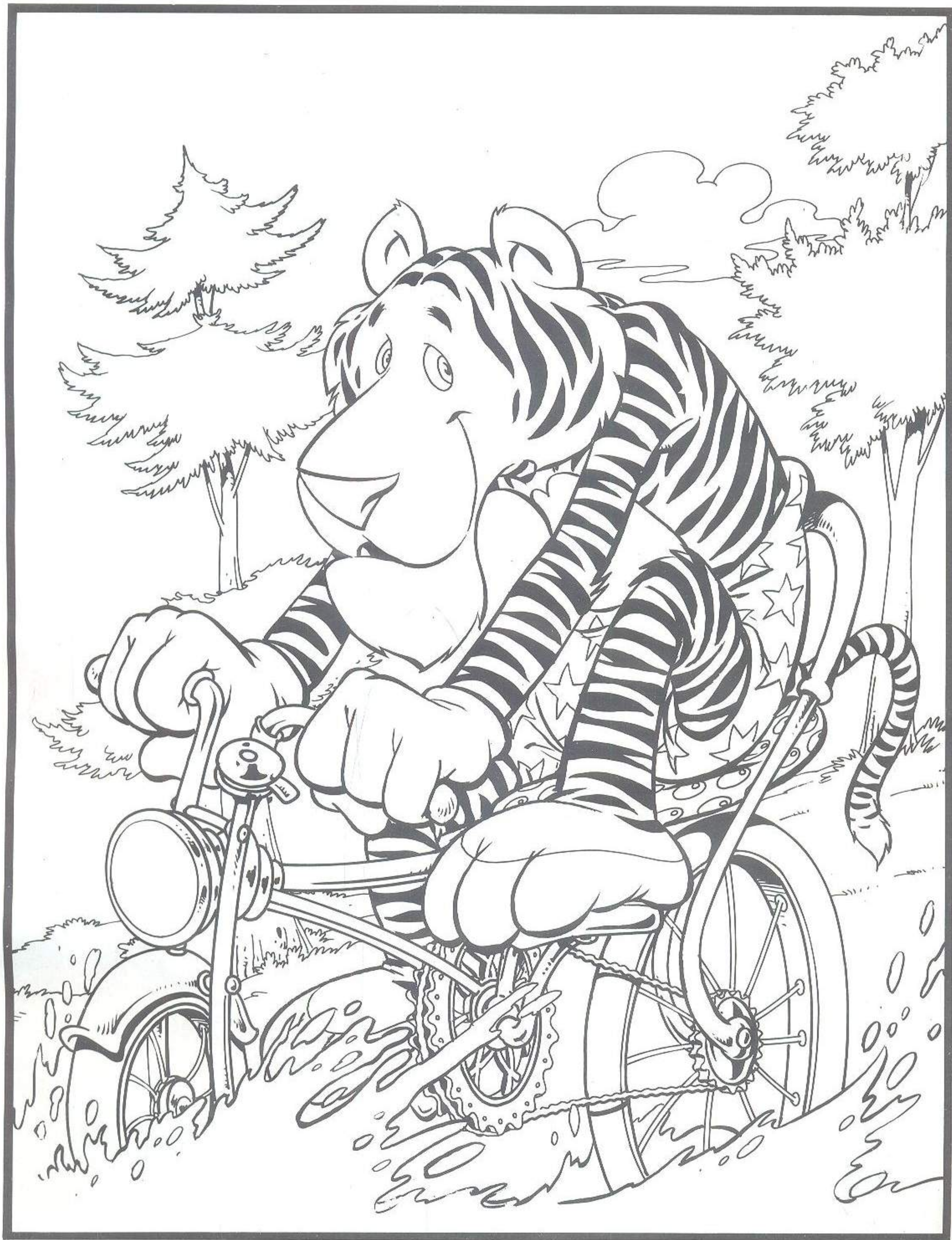


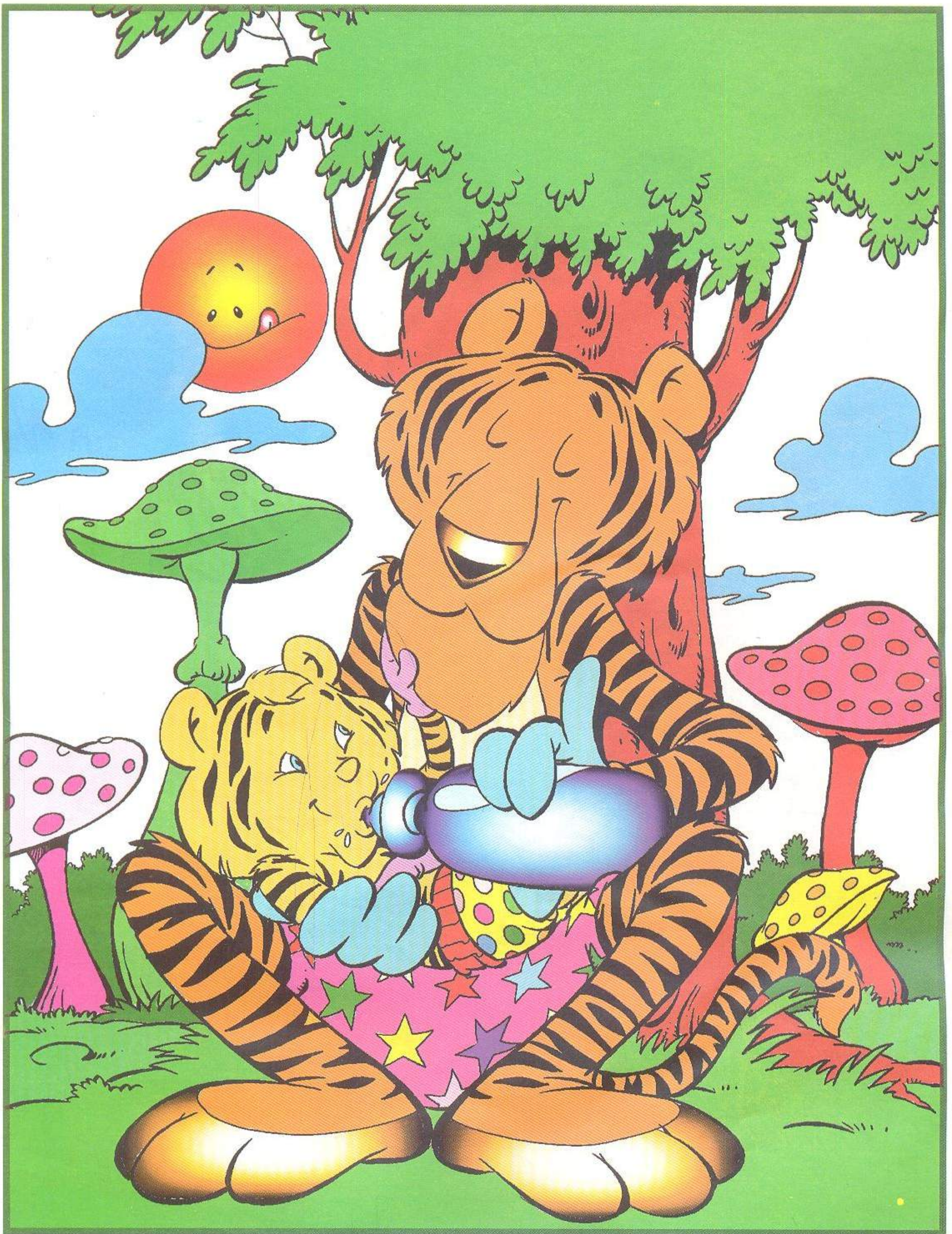


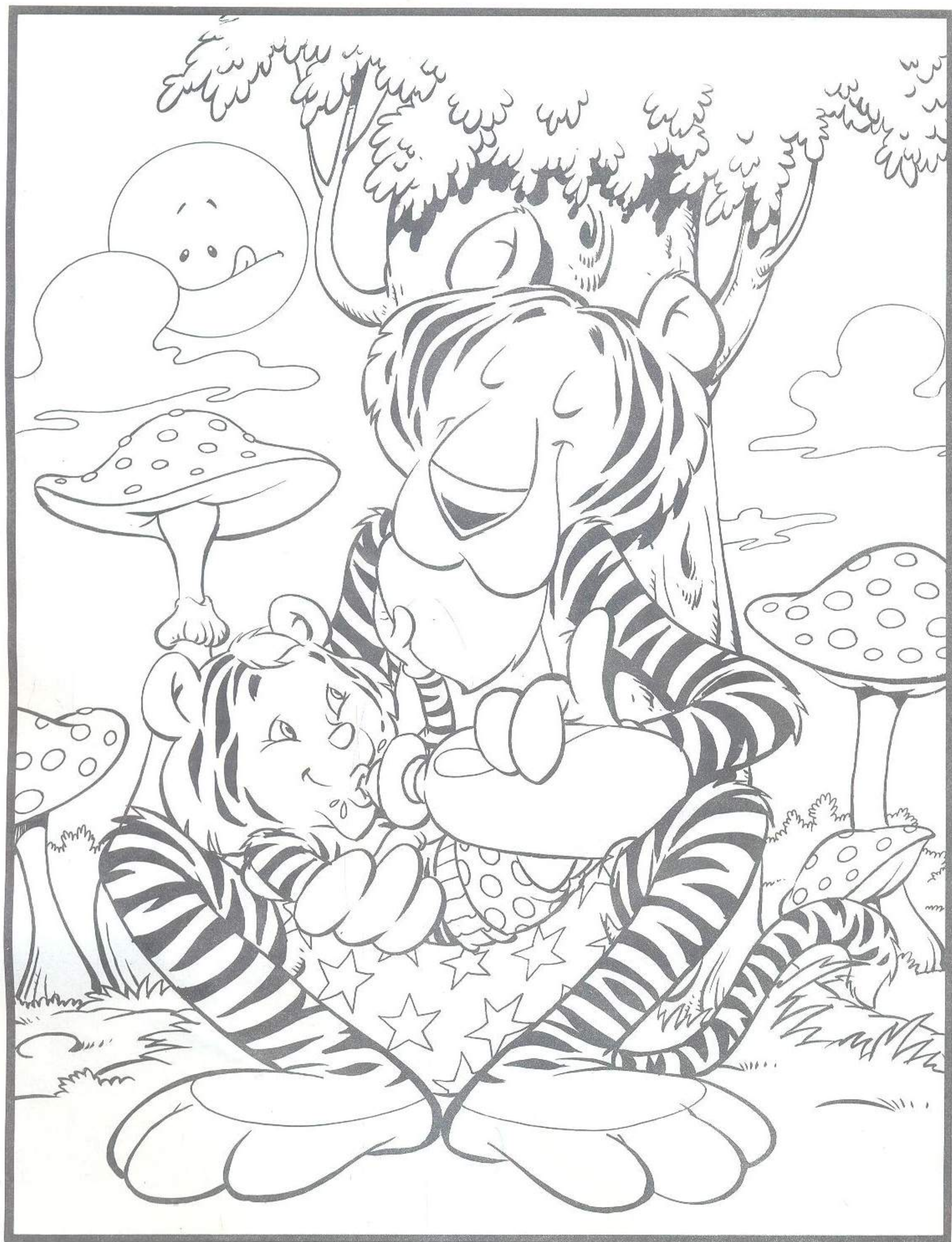




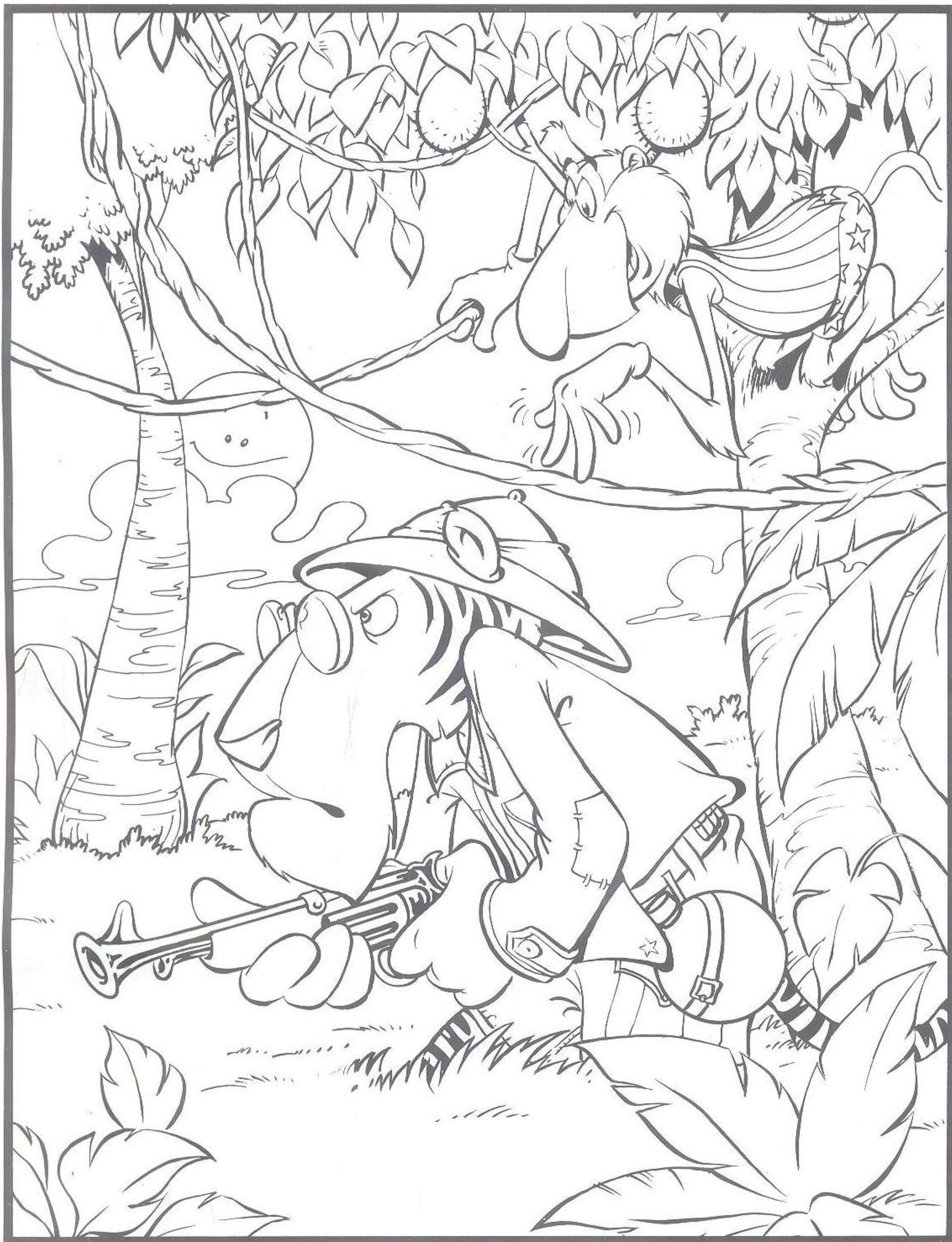




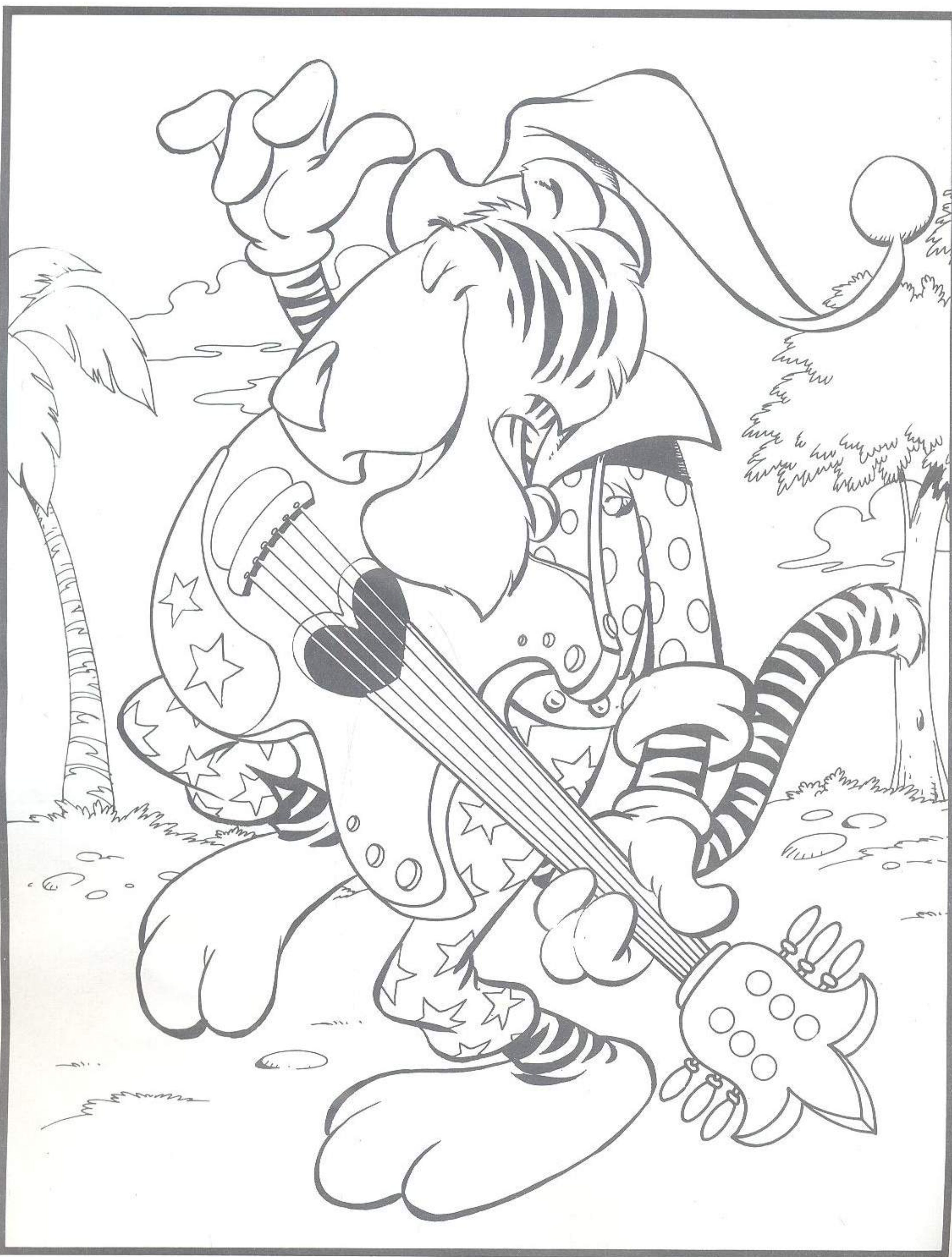


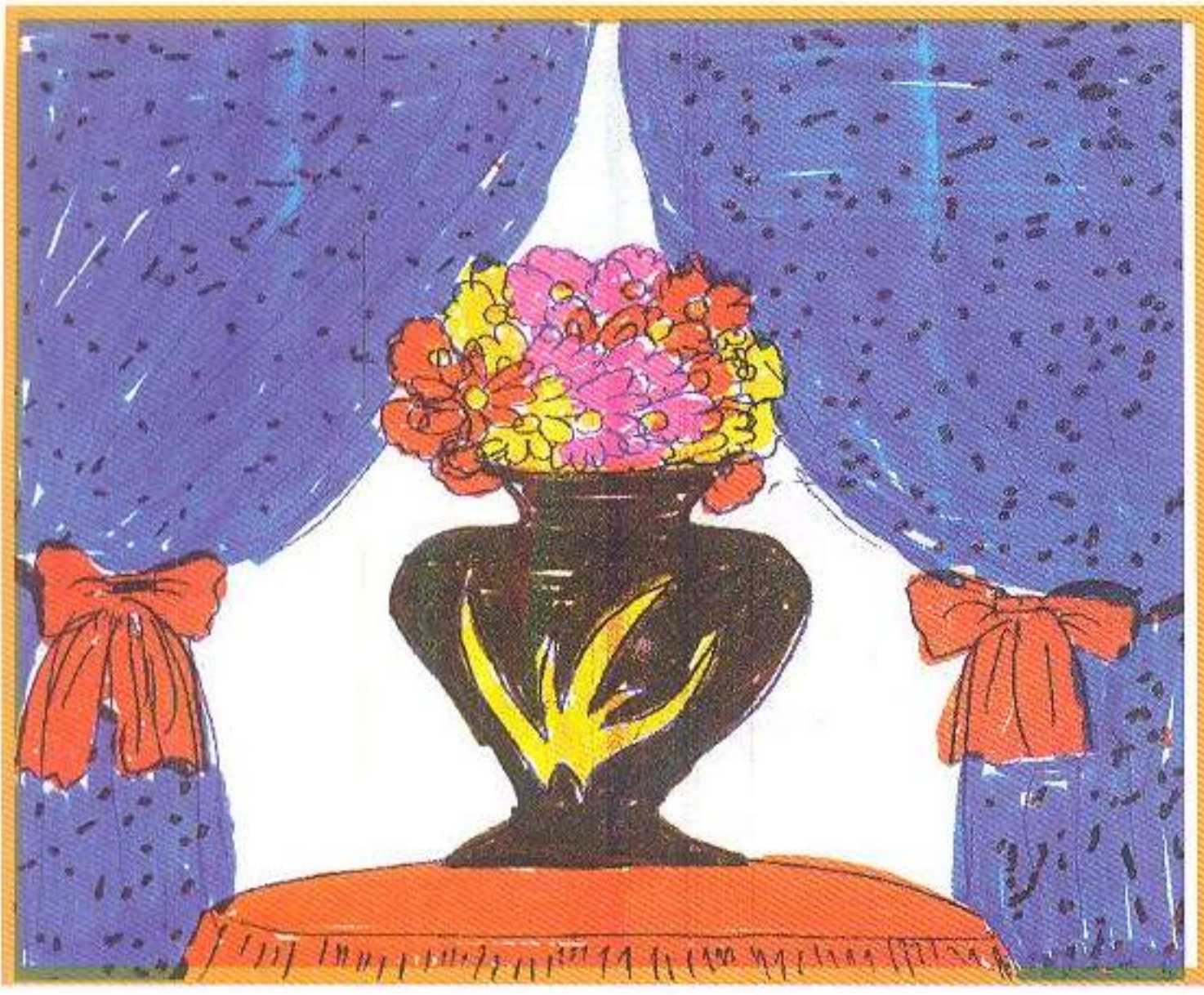












ريما حسن - السعودية



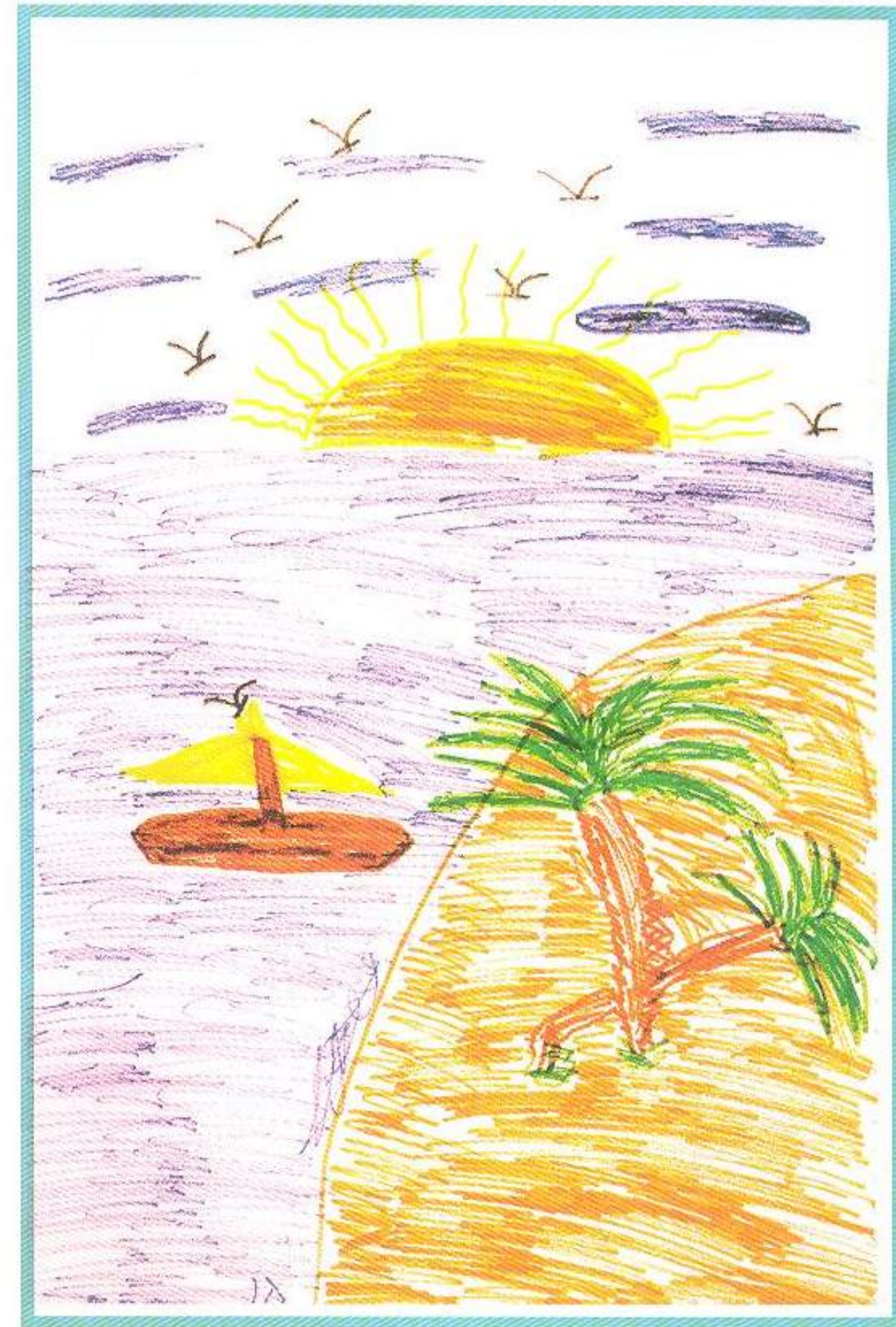
مصطفى محمود أسامة - مصر



ود حاسن البنيان - الرياض



معتز موسى عبد العزيز - عائلة باسم - الإمارات



وسام حاسن البنيان - الرياض



هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها